



LEGENDA:
 Objekti I. faza
 Objekti II. faza



Situacija

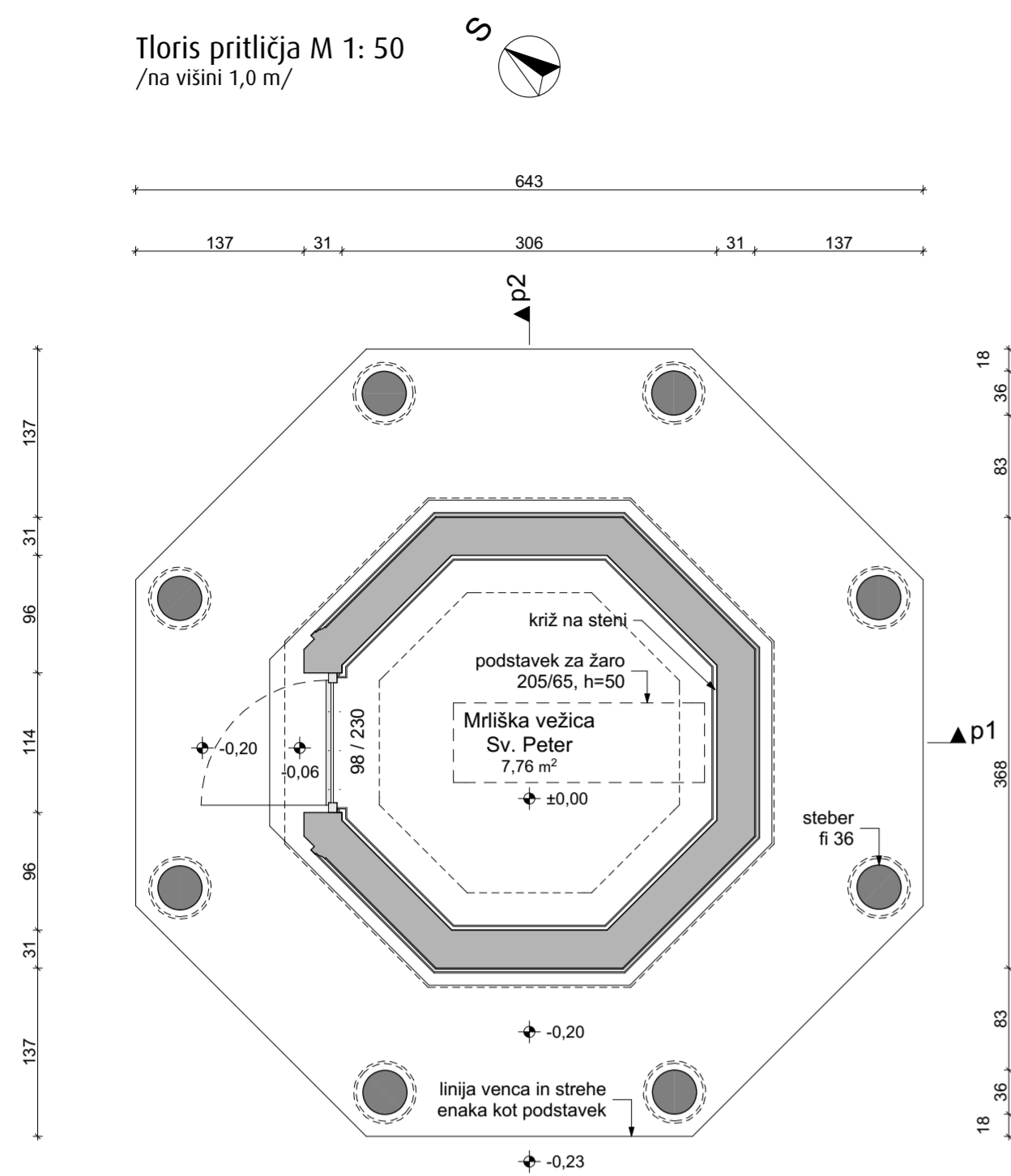
O.p.
 mere je potrebno kontrolirati na objektu !

air
 air projektiranje d.o.o.
 tržaška 12
 1000 ljubljana

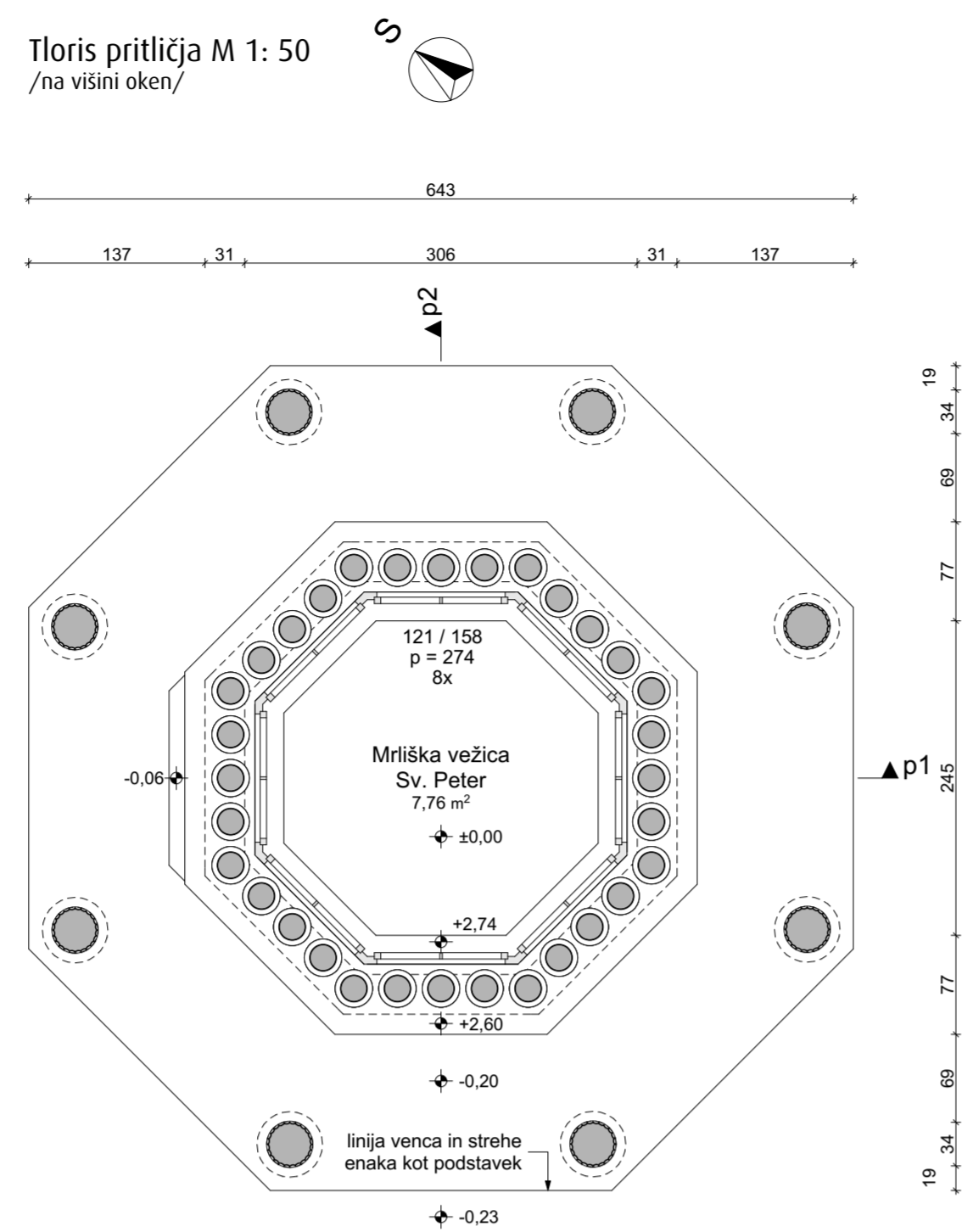
e: joze.peterkoc@air-arhitekti.si
 w: air-arhitekti.si
 t: 01 425 31 97
 f: 01 426 97 33
 m: 041 978 713

številka projekta:	01/19
investitor:	Žale, javno podjetje d.o.o., Med hmeljniki 2, 1000 Ljubljana
objekt:	Vrt vseh svetih - Plečnikove Žale - I. faza
lokacija objekta:	Med hmeljniki 2, 1000 Ljubljana
vrsta projekta:	Vzdrževalna dela - Izvedbeni elaborat
vrsta načrta:	Načrt arhitekture /novo stanje/
odgovorni vodja projekta:	Jože Peterkoč u.d.i.a., A-0608
identifikacijska številka:	Jože Peterkoč u.d.i.a., A-0608
odgovorni projektant:	Jože Peterkoč u.d.i.a., A-0608
identifikacijska številka:	Jože Peterkoč u.d.i.a., A-0608
projektant arhitekture:	Jože Peterkoč, u.d.i.a.
Datum:	januar 2019
Merilo:	1:250

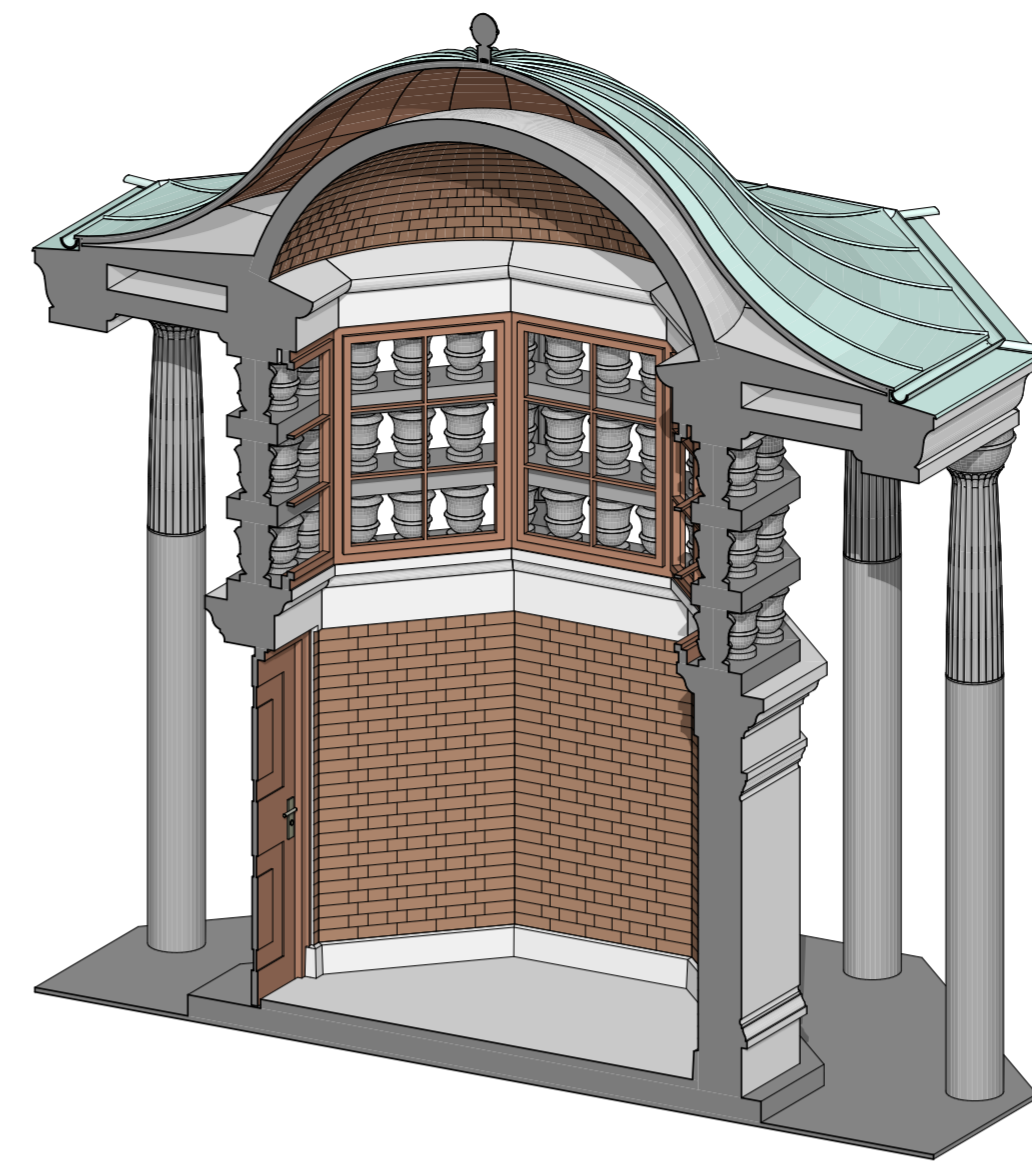
Tloris pritličja M 1: 50
/na višini 1,0 m/



Tloris pritličja M 1: 50
/na višini oken/



Aksonometrični prerez M 1: 50



- A DELA PO RAZPISU JPR2-SVP-2019-20**
 I. PRIPRAVLJALNA DELA
 II. RUŠITVENA, ODSTRANITVENA IN ZEMELJSKA DELA
 III. ZIDARSKA IN GRADBENA DELA
 IV. MIZARSKA DELA
 V. KROVSKA IN KLEPARSKA DELA
 VI. ELEMENTI NA FASADI
 VII. ELEMENTI V OBJEKTU

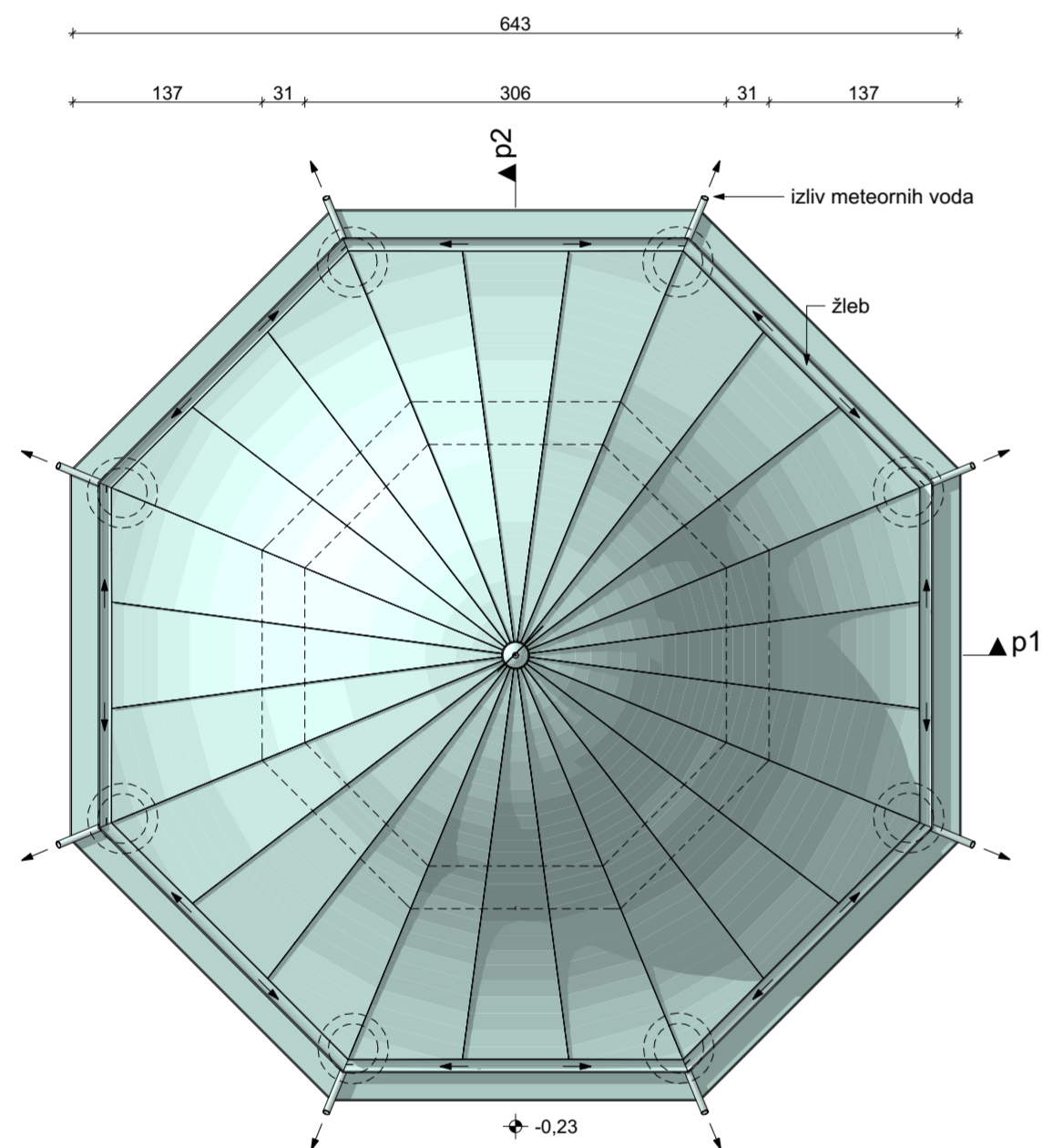
- B DELA IZVEN RAZPISA JPR2-SVP-2019-20**
 I. ELEMENTI V OBJEKTU

- GRADBENA DELA**
B DELA IZVEN RAZPISA JPR2-SVP-2019-20
 I. GRADBENA DELA ZA INSTALACIJE
 II. SANACIJA VLAGE

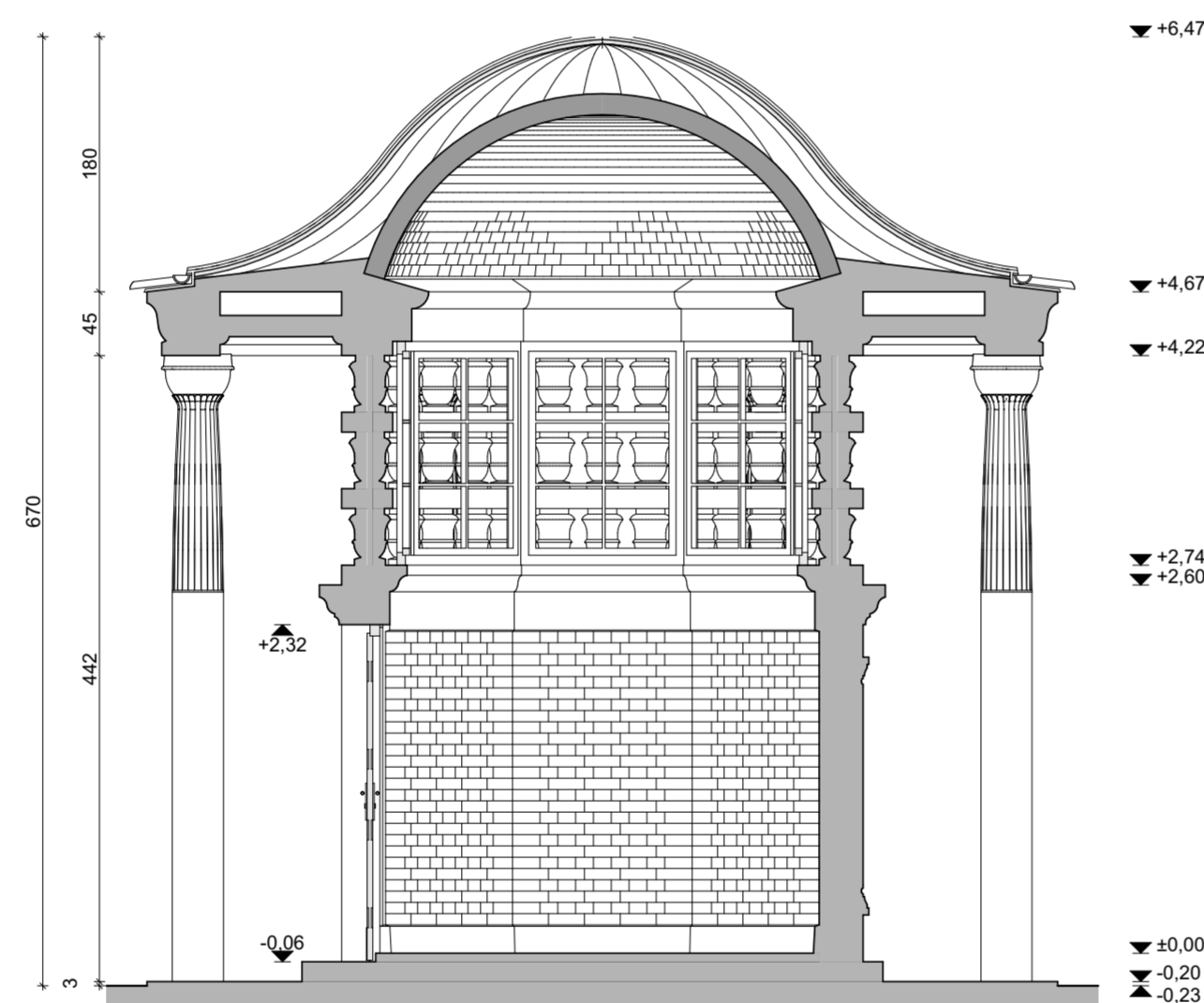
- ELEKTRO INSTALACIJE IN OPREMA**
B DELA IZVEN RAZPISA JPR2-SVP-2019-20

- STROJNE INSTALACIJE IN OPREMA TER METEORNA KANALIZACIJA**
B DELA IZVEN RAZPISA JPR2-SVP-2019-20
 I. VODOVOD
 II. METEORNA KANALIZACIJA

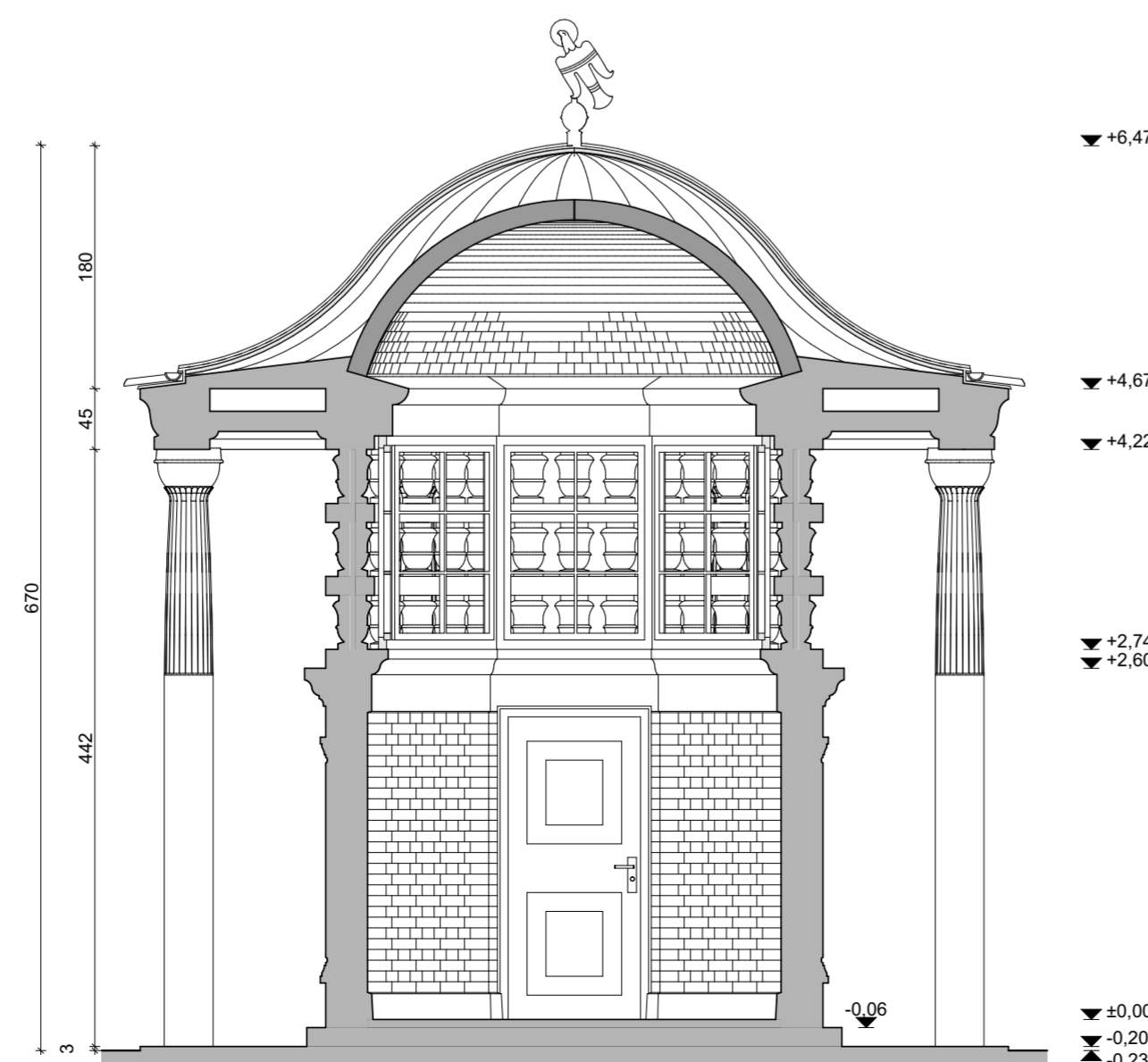
Tloris strehe M 1: 50



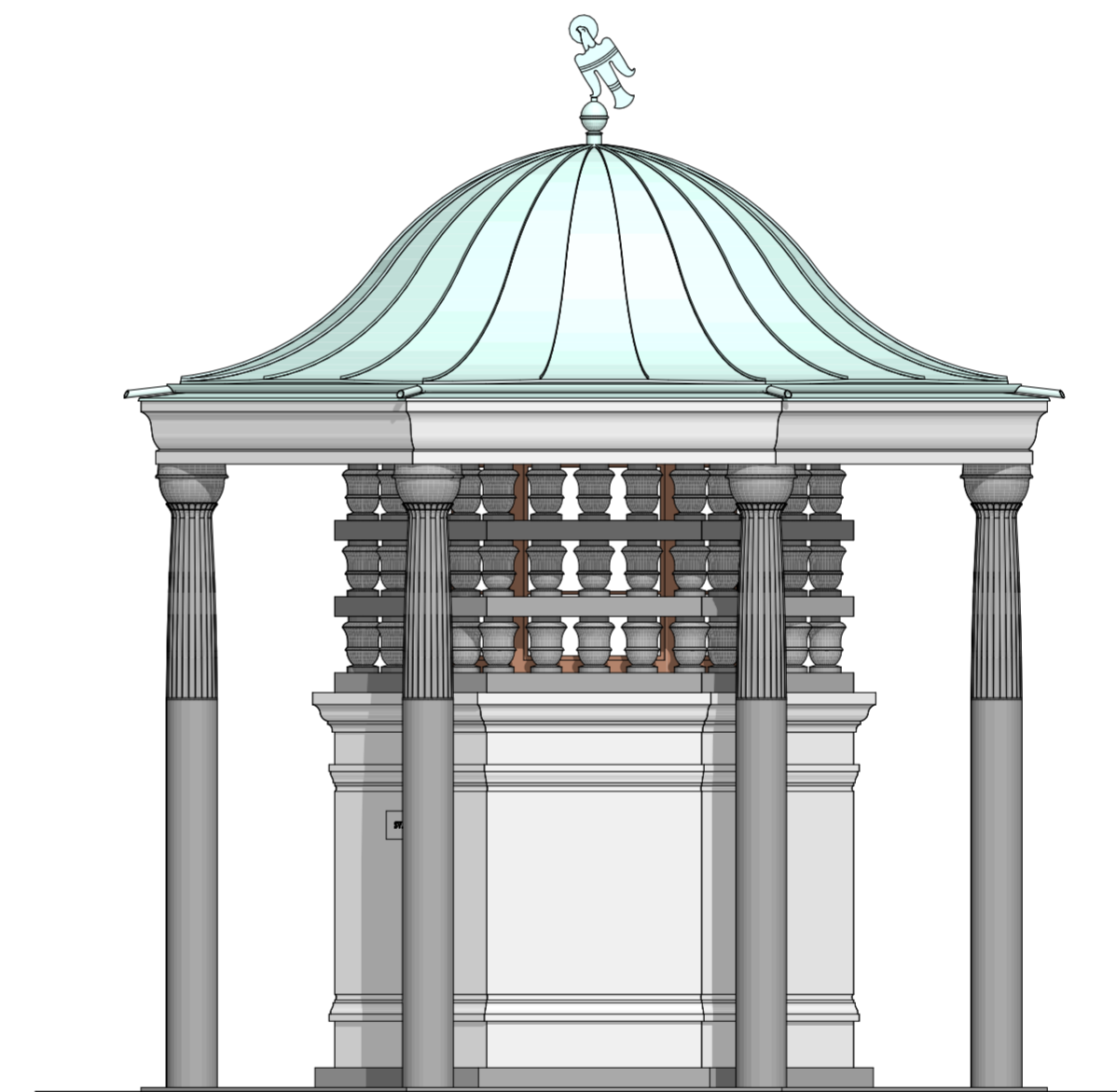
Prerez p1 M 1: 50



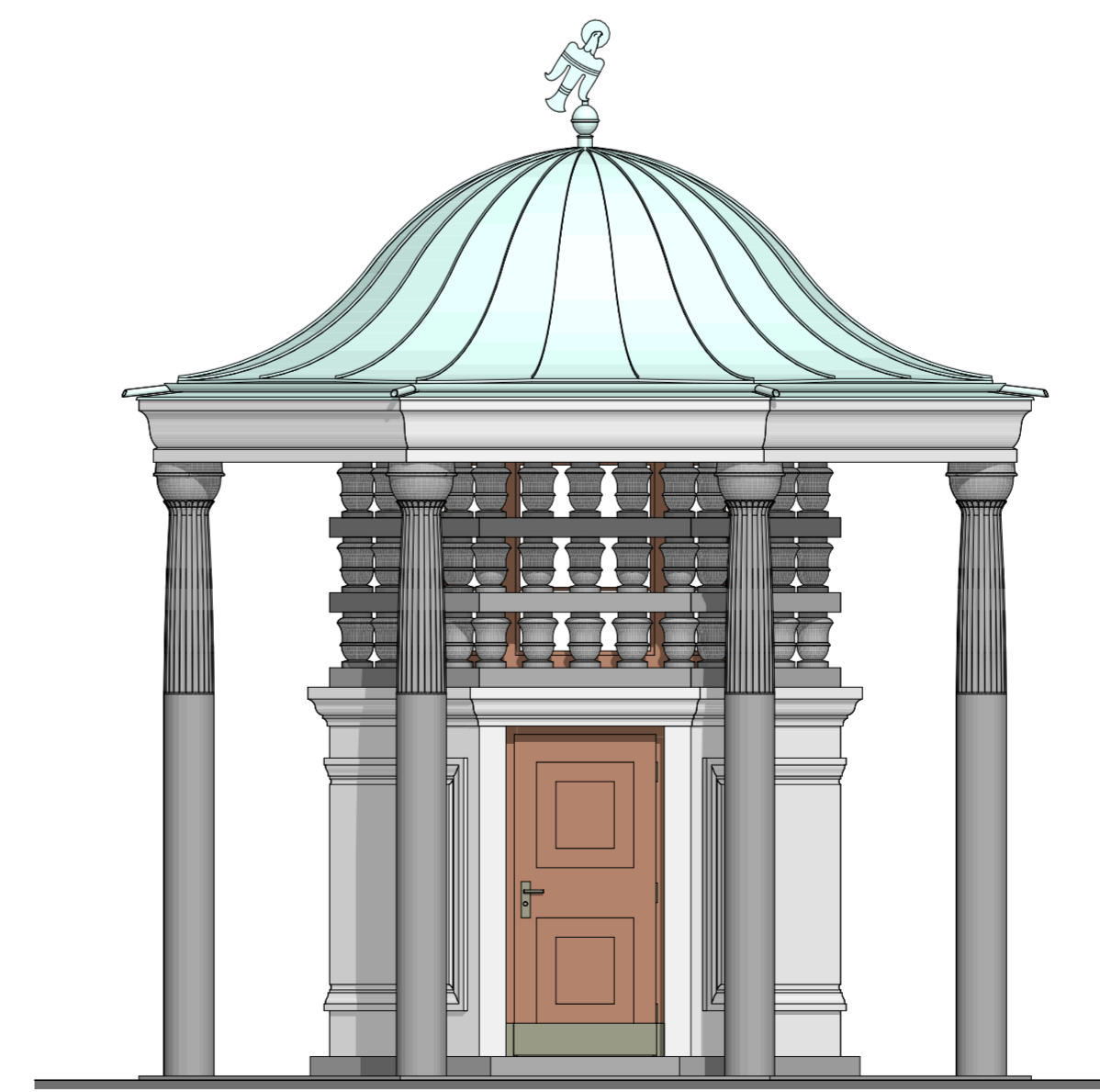
Prerez p2 M 1: 50



Glavna fasada M 1: 50



Vhodna fasada M 1: 50

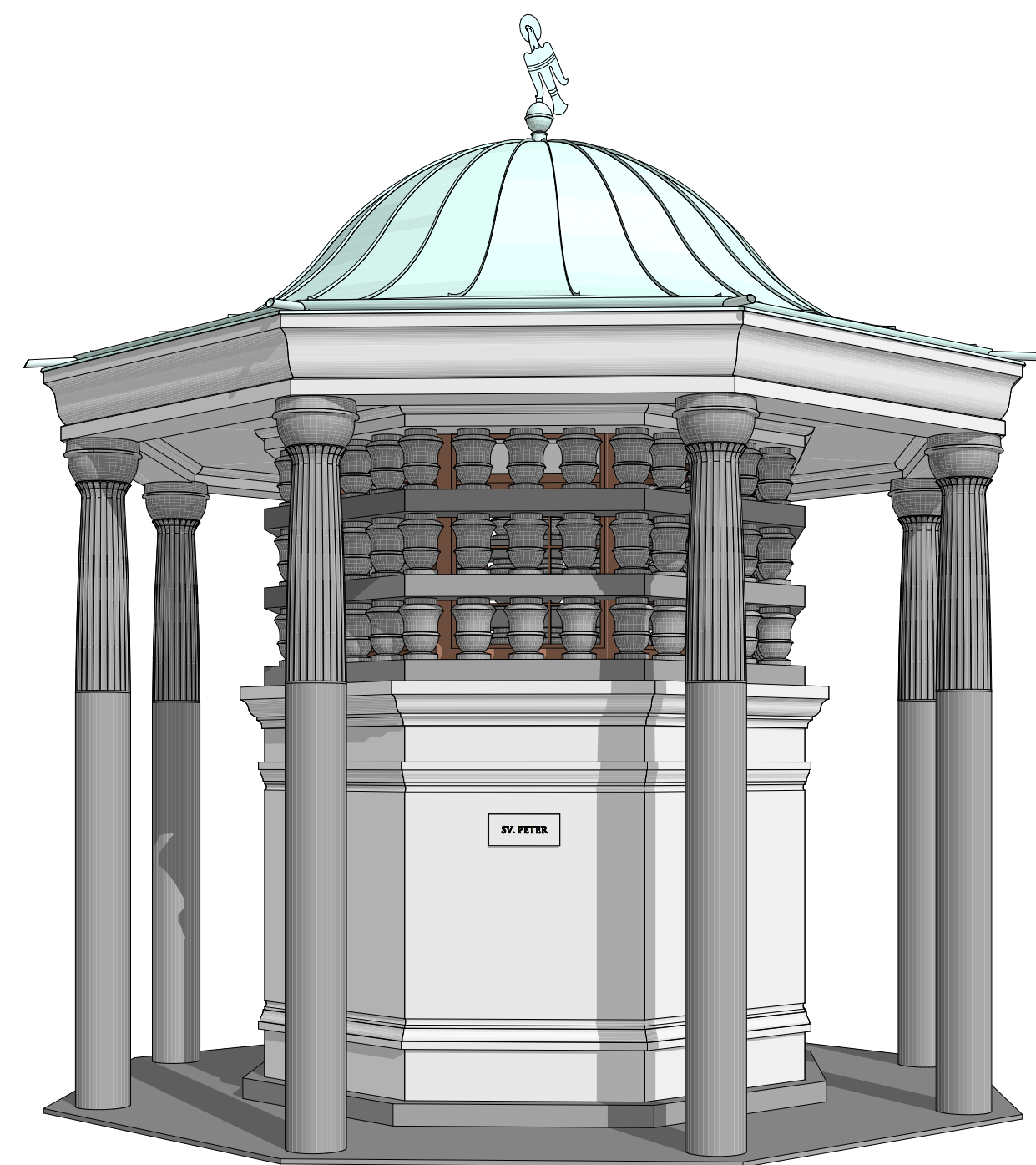


o.p.
mere je potrebno kontrolirati na objektu !

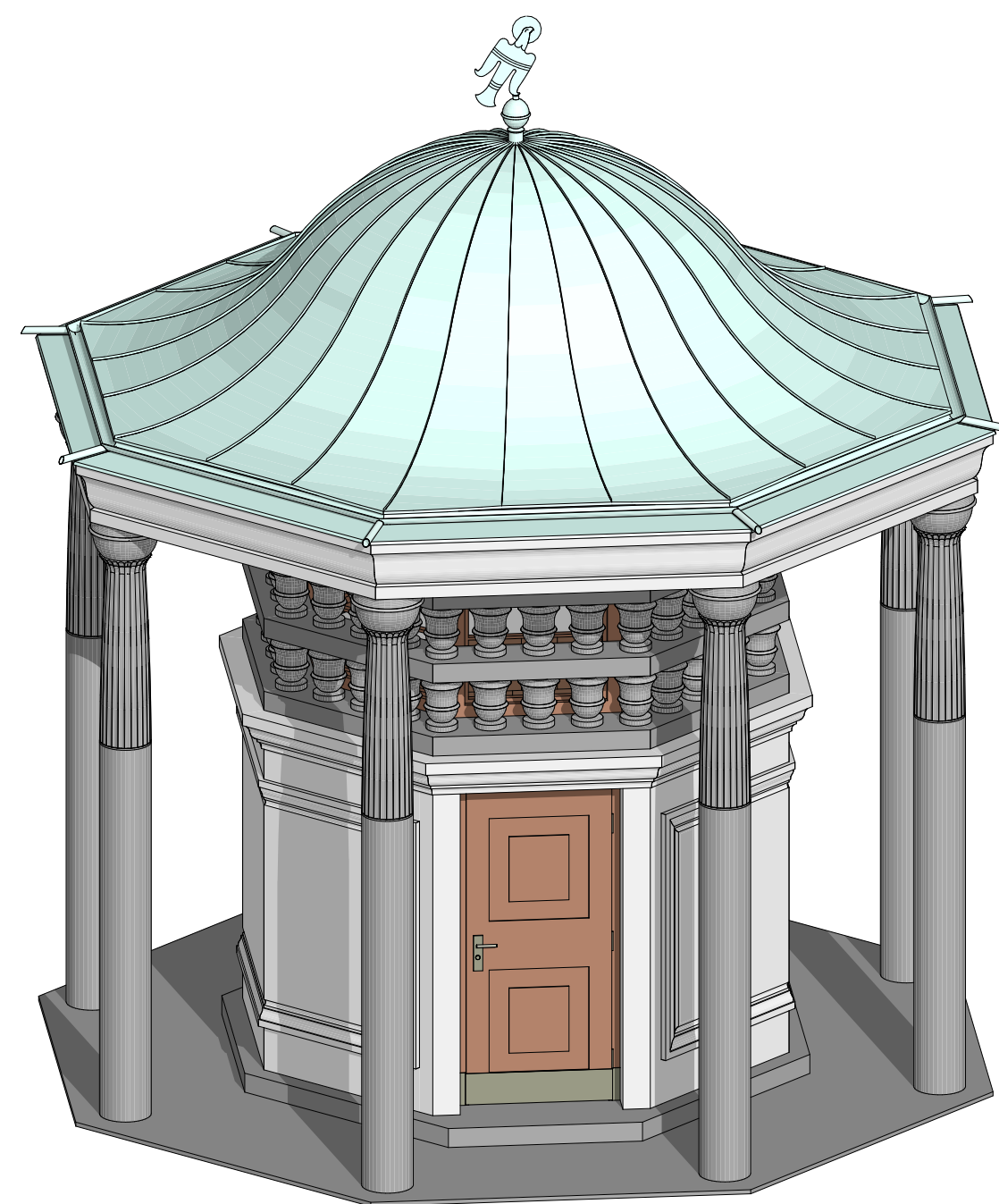
ar
 arhitekturni biro
 tržaka 12
 1000 Ljubljana
 e: joze.peterko@ar-arhitekti.si
 w: ar-arhitekti.si
 t: 01 425 31 97
 f: 01 426 97 33
 m: 041 978 713

Številka projekta: 01/19
 investitor: Zale, javno podjetje d.o.o., Med hmeljniki 2, 1000 Ljubljana
 objekt: Vrt vseh svetih - Plečnikove Zale - I. faza
 lokacija objekta: Med hmeljniki 2, 1000 Ljubljana
 vista projekta: Vzdrževalna dela - Izvedbeni elaborat
 vrsta načrta: Načrt arhitekture
 odgovorni vodja projekta: Jože Peterkoč u.d.i.a., A-0608
 identifikacijska številka: Jože Peterkoč u.d.i.a., A-0608
 odgovorni projektant: Jože Peterkoč u.d.i.a., A-0608
 identifikacijska številka: Jože Peterkoč u.d.i.a., A-0608
 projektant arhitekture: Jože Peterkoč u.d.i.a., A-0608
 Datum: januar 2019 Merilo: 1: 50

Perspektivni prikaz



Aksonometrični prikaz



Fotografije



- A DELA PO RAZPISU JPR2-SVP-2019-20**
- I. PRIPRAVLJALNA DELA
 - II. RUŠITVENA, ODSTRANITVENA IN ZEMELJSKA DELA
 - III. ZIDARSKA IN GRADBENA DELA
 - IV. MIZARSKA DELA
 - V. KROVSKA IN KLEPARSKA DELA
 - VI. ELEMENTI NA FASADI
 - VII. ELEMENTI V OBJEKTU

- B DELA IZVEN RAZPISA JPR2-SVP-2019-20**
- I. ELEMENTI V OBJEKTU

- GRADBENA DELA**
- B DELA IZVEN RAZPISA JPR2-SVP-2019-20**
- I. GRADBENA DELA ZA INSTALACIJE
 - II. SANACIJA VLAGE

- ELEKTRO INSTALACIJE IN OPREMA**
- B DELA IZVEN RAZPISA JPR2-SVP-2019-20**

- STROJNE INSTALACIJE IN OPREMA TER METEORNA KANALIZACIJA**
- B DELA IZVEN RAZPISA JPR2-SVP-2019-20**
- I. VODOVOD
 - II. METEORNA KANALIZACIJA

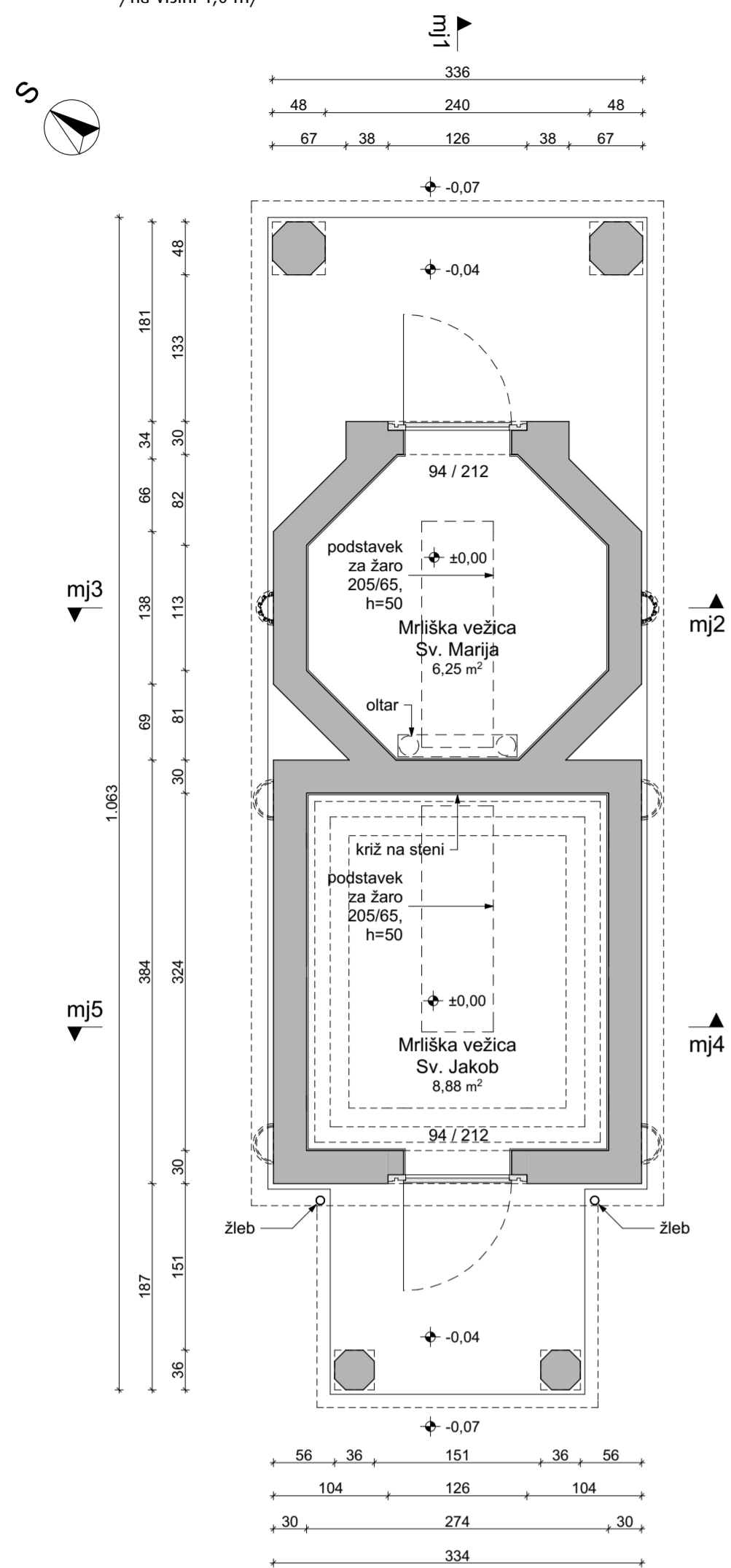
O.p. mere je potrebno kontrolirati na objektu !

air
air projektiranje d.o.o.
traska 12
1000 ljubljana

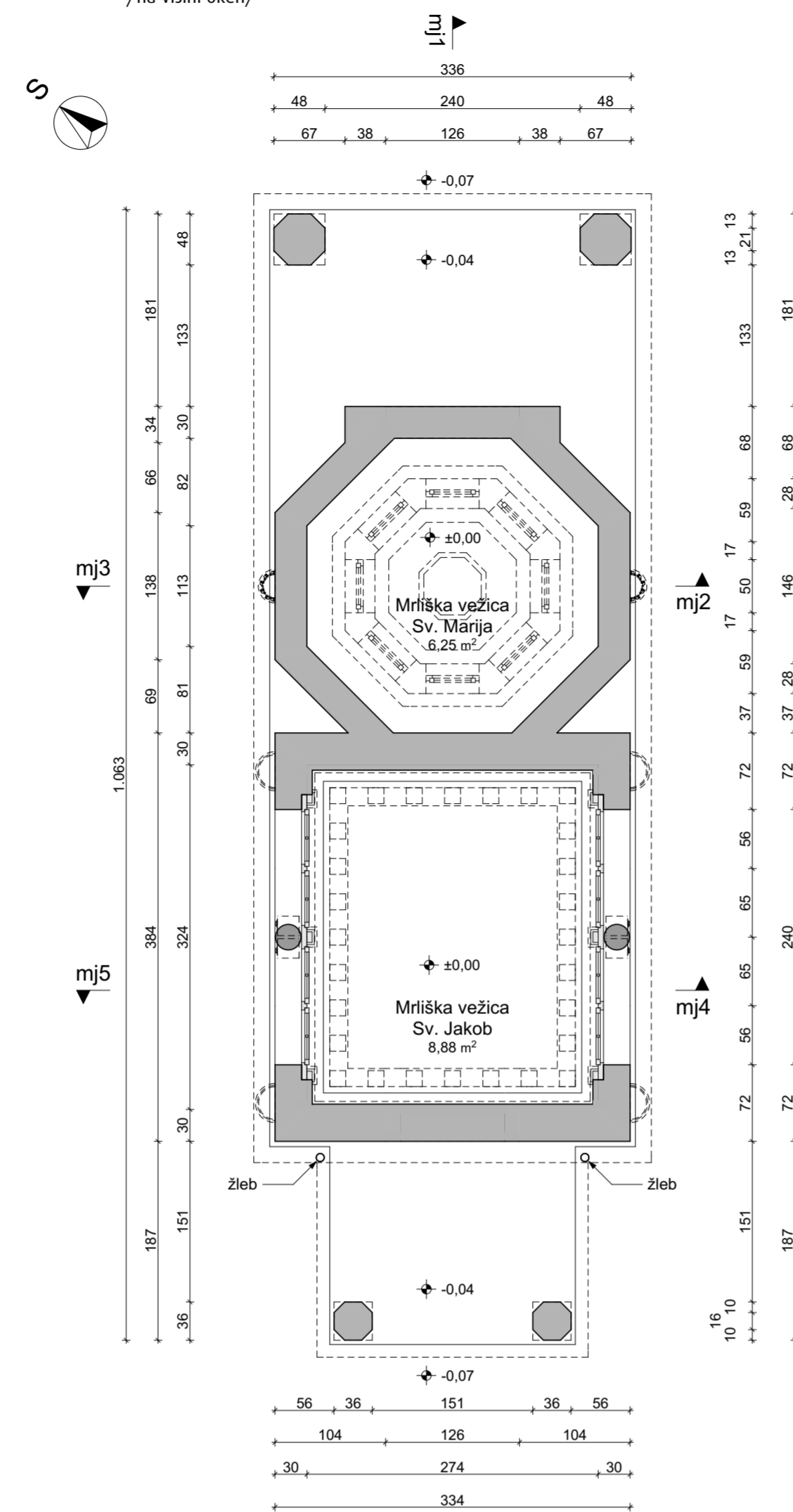
e: joze.peterkoc@air-arhitekti.si
w: air-arhitekti.si
t: 01 425 31 97
f: 01 426 97 33
m: 041 978 713

številka projekta:	01/19
investitor:	Žale, javno podjetje d.o.o., Med hmeljniki 2, 1000 Ljubljana
objekt:	Vrt vseh svetih - Plečnikove Žale - I. faza
lokacija objekta:	Med hmeljniki 2, 1000 Ljubljana
vista projekta:	Vzdrževalna dela - Izvedbeni elaborat
vista načrta:	Načrt arhitekture
odgovorni vodja projekta:	Jože Peterkoč u.d.i.a., A-0608
identifikacijska številka:	Jože Peterkoč u.d.i.a., A-0608
odgovorni projektant:	Jože Peterkoč u.d.i.a., A-0608
identifikacijska številka:	Jože Peterkoč u.d.i.a., A-0608
projektant arhitekture:	Jože Peterkoč u.d.i.a., A-0608
Datum:	januar 2019
Merilo:	1: 50

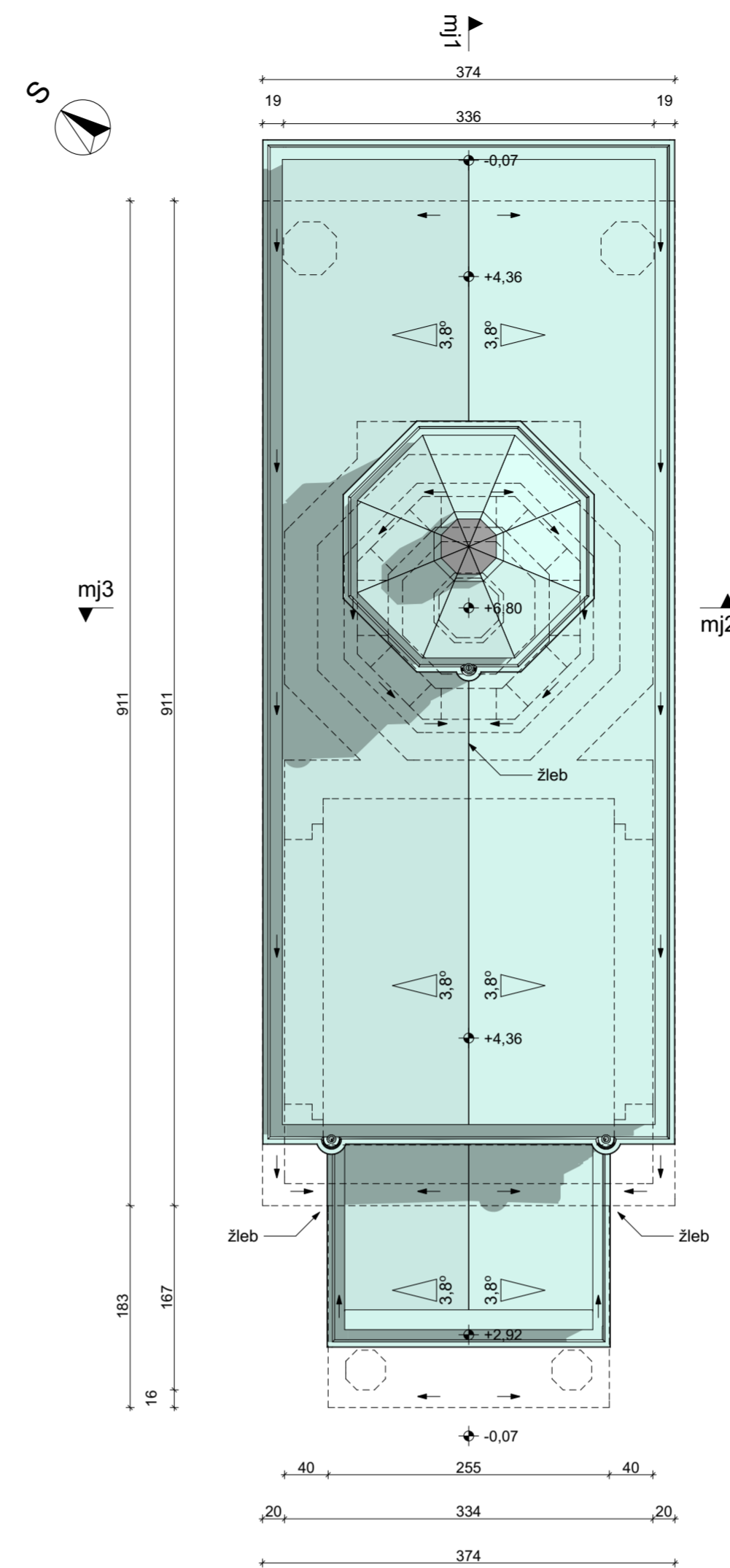
Tloris pritličja M 1: 50
/na višini 1,0 m/



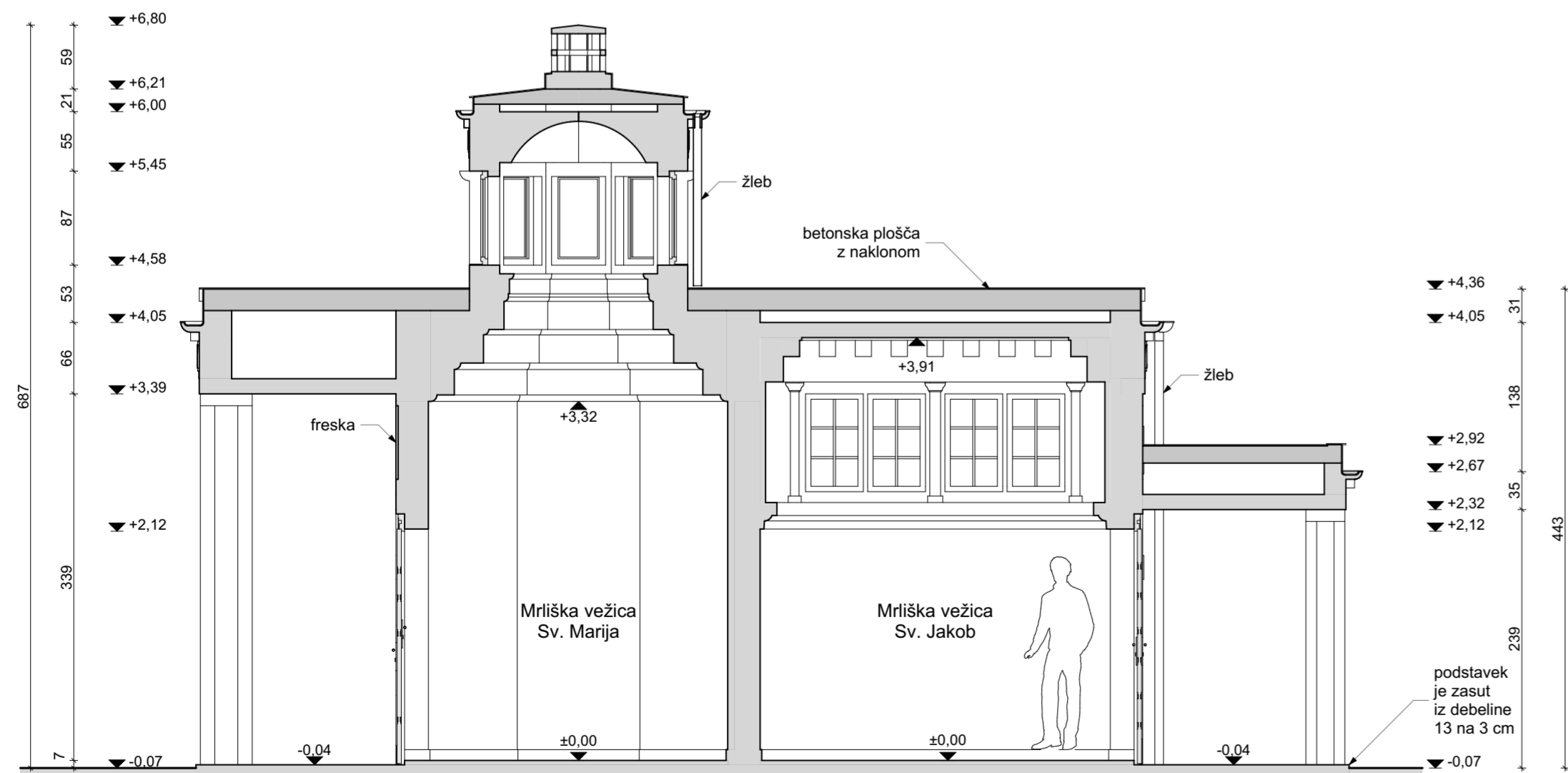
Tloris pritličja M 1: 50
/na višini oken/



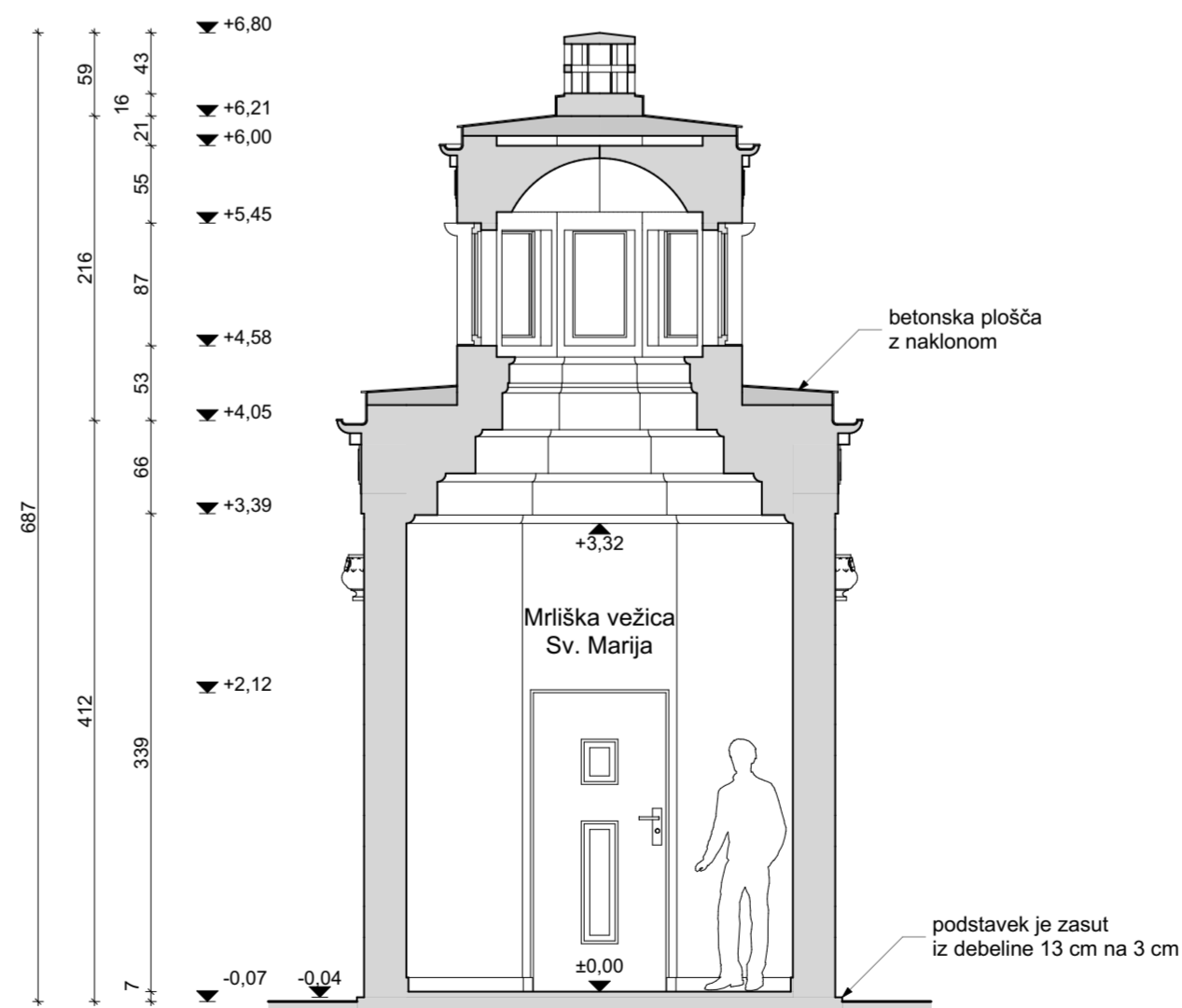
Tloris strehe M 1: 50



Prerez mj1 M 1: 50



Prerez mj2 M 1: 50



- A DELA PO RAZPISU JPR2-SVP-2019-20**
- I. PRIPRAVLJALNA DELA
 - II. RUŠITVENA, ODSTRANITVENA IN ZEMELJSKA DELA
 - III. ZIDARSKA IN GRADBENA DELA
 - IV. MIZARSKA DELA
 - V. KROVSKA IN KLEPARSKA DELA
 - VI. ELEMENTI NA FASADI - SV.JAKOB
 - VII. ELEMENTI V OBJEKTU - SV.JAKOB
 - VIII. ELEMENTI NA FASADI - SV.MARIJA
 - IX. ELEMENTI V OBJEKTU - SV.MARIJA
 - X. OMETI

- B DELA IZVEN RAZPISA JPR2-SVP-2019-20**
- I. ELEMENTI V OBJEKTU - SV.JAKOB
 - II. ELEMENTI V OBJEKTU - SV.MARIJA

- GRADBENA DELA**
- B DELA IZVEN RAZPISA JPR2-SVP-2019-20**
- I. GRADBENA DELA ZA INSTALACIJE
 - II. SANACIJA VLAGE

- ELEKTRO INSTALACIJE IN OPREMA**
- B DELA IZVEN RAZPISA JPR2-SVP-2019-20**

- STROJNE INSTALACIJE IN OPREMA TER METEORNA KANALIZACIJA**
- B DELA IZVEN RAZPISA JPR2-SVP-2019-20**
- I. VODOVOD
 - II. METEORNA KANALIZACIJA

o.p. mere je potrebno kontrolirati na objektu !

air arhitekturni biro
Mriška 12
1000 Ljubljana

e: joze.peterko@air-arhitekti.si
w: air-arhitekti.si
t: 01 425 31 97
f: 01 426 97 33
m: 041 978 71 73

Številka projekta: 01/19

investitor: Zale, javno podjetje d.o.o., Med hmeljniki 2, 1000 Ljubljana

objekt: Vrt vseh svetih - Plečnikove Zale - I. faza

lokacija objekta: Med hmeljniki 2, 1000 Ljubljana

vista projekta: Vzdrževalna dela - Izvedbeni elaborat

vista načrta: Načrt arhitekture

odgovorni vodja projekta: Jože Peterkoč u.d.i.a., A-0608

identifikacijska številka: Jože Peterkoč u.d.i.a., A-0608

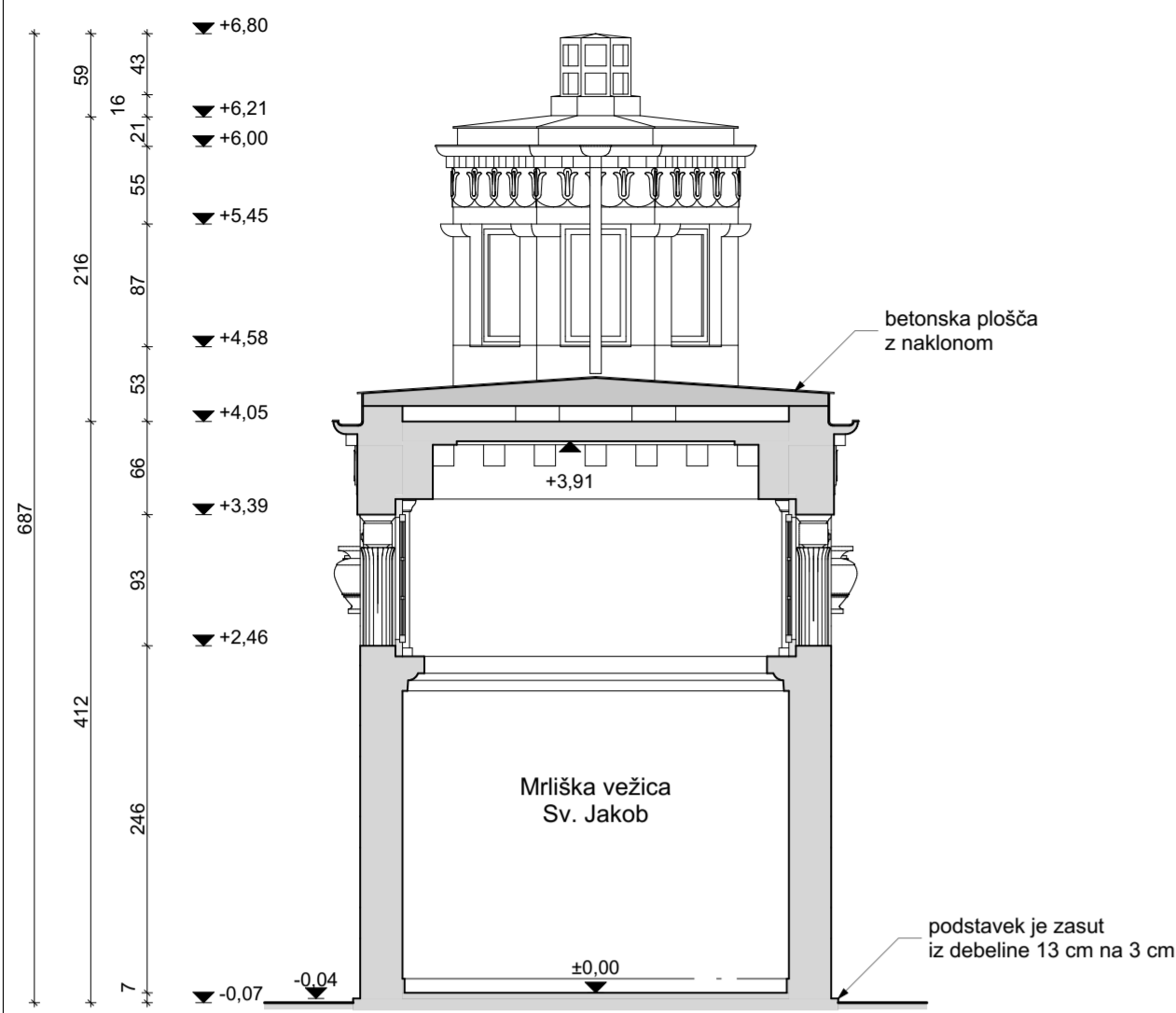
odgovorni projektant: Jože Peterkoč u.d.i.a., A-0608

identifikacijska številka: Jože Peterkoč u.d.i.a., A-0608

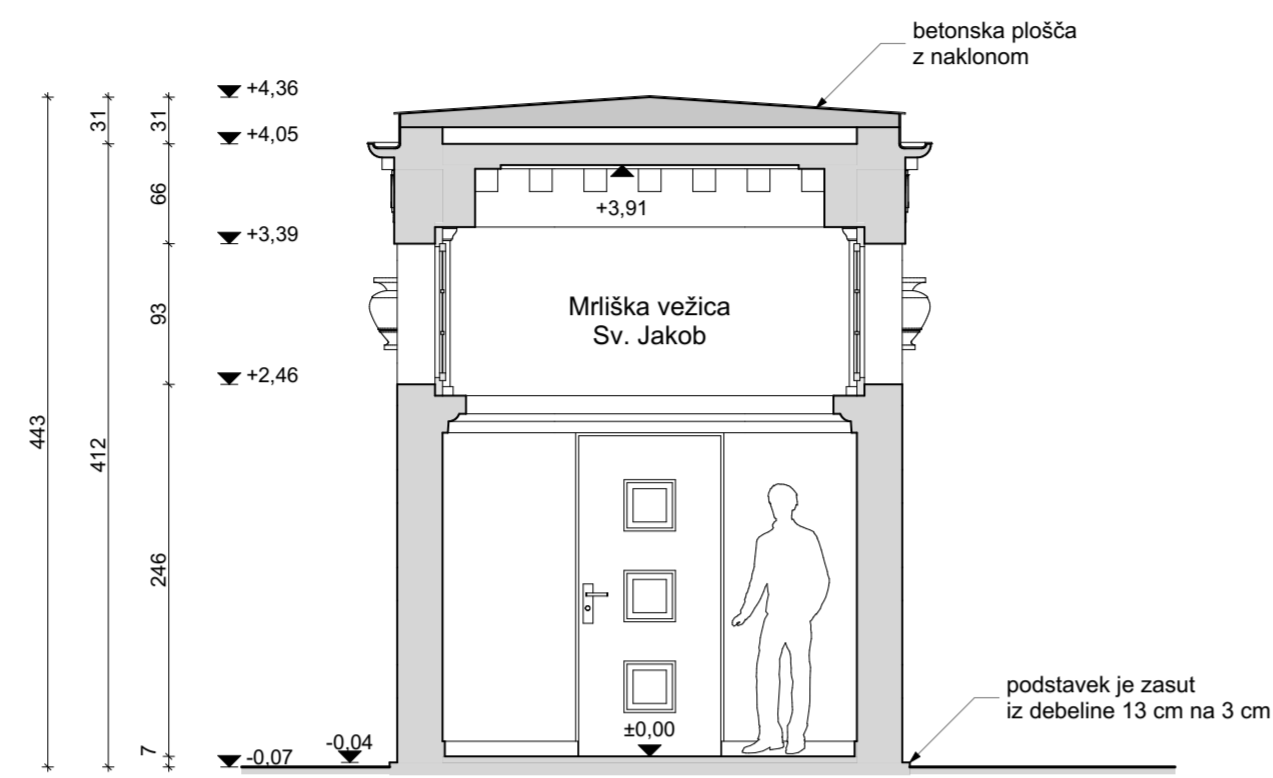
projektant arhitekture: Jože Peterkoč u.d.i.a., A-0608

Datum: januar 2019 Merilo: 1:50

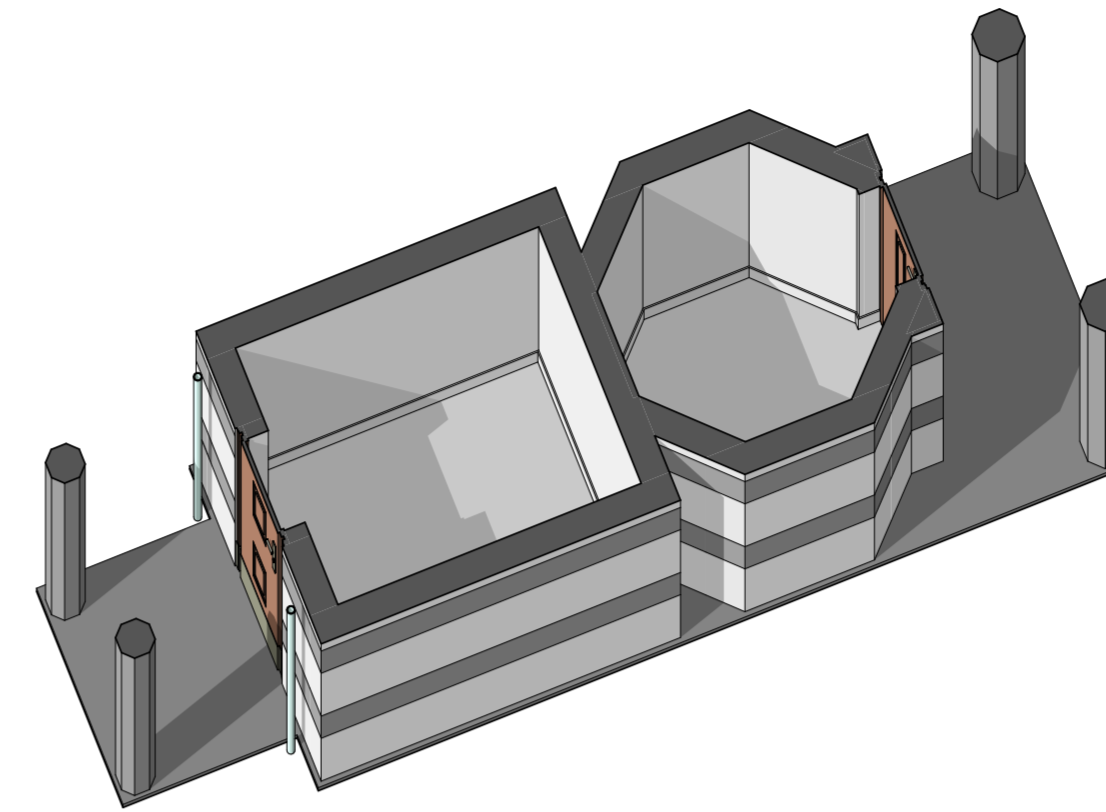
Prerez mj4 M 1: 50



Prerez mj5 M 1: 50



Aksonometrični tloris M 1: 50



- A DELA PO RAZPISU JPR2-SVP-2019-20**
- I. PRIPRAVLJALNA DELA
 - II. RUŠITVENA, ODSTRANITVENA IN ZEMELJSKA DELA
 - III. ZIDARSKA IN GRADBENA DELA
 - IV. MIZARSKA DELA
 - V. KROVSKA IN KLEPARSKA DELA
 - VI. ELEMENTI NA FASADI - SV.JAKOB
 - VII. ELEMENTI V OBJEKTU - SV.JAKOB
 - VIII. ELEMENTI NA FASADI - SV.MARIJA
 - IX. ELEMENTI V OBJEKTU - SV.MARIJA
 - X. OMETI

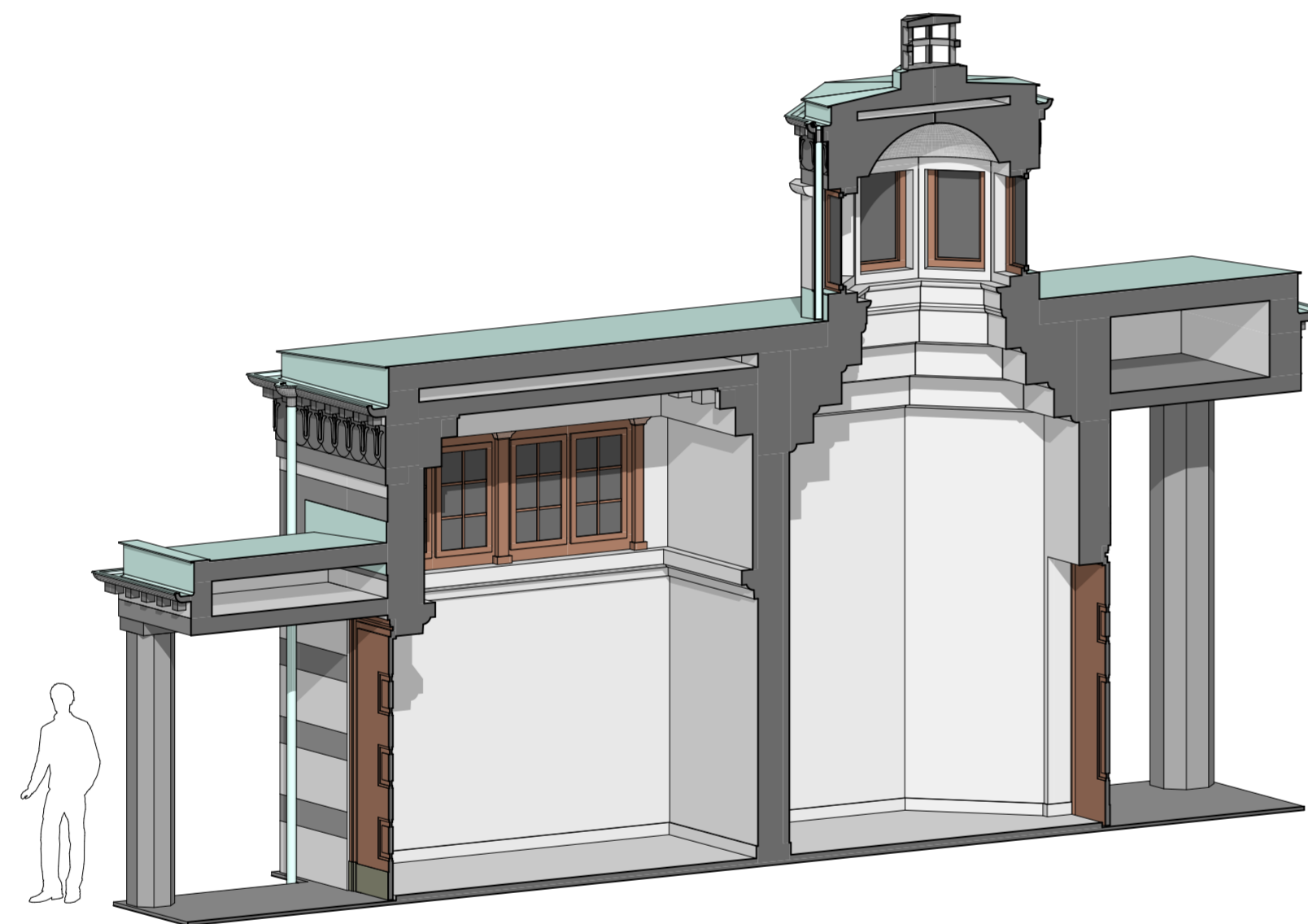
- B DELA IZVEN RAZPISA JPR2-SVP-2019-20**
- I. ELEMENTI V OBJEKTU - SV.JAKOB
 - II. ELEMENTI V OBJEKTU - SV.MARIJA

- GRADBENA DELA**
- B DELA IZVEN RAZPISA JPR2-SVP-2019-20**
- I. GRADBENA DELA ZA INSTALACIJE
 - II. SANACIJA VLAGE

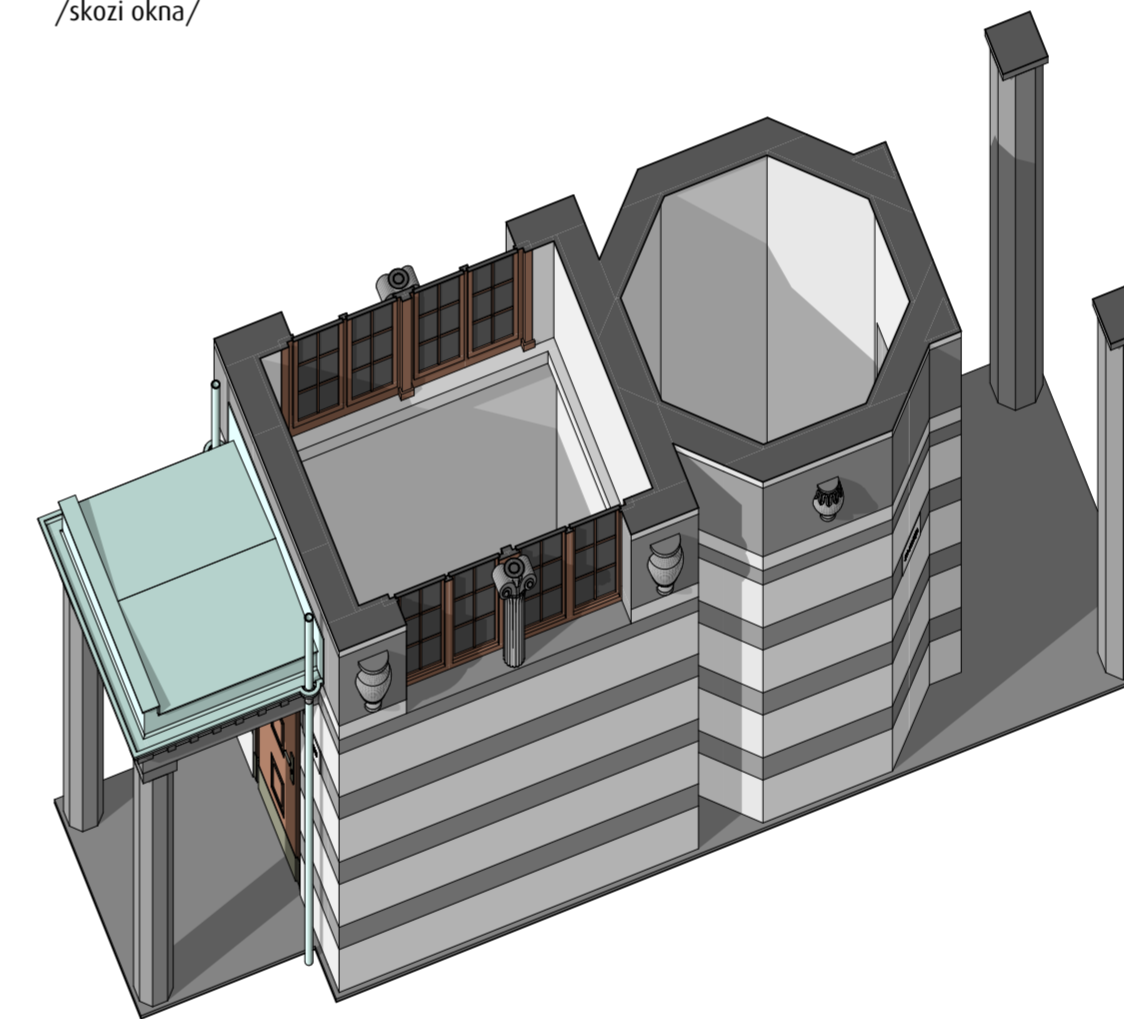
- ELEKTRO INSTALACIJE IN OPREMA**
- B DELA IZVEN RAZPISA JPR2-SVP-2019-20**

- STROJNE INSTALACIJE IN OPREMA TER METEORNA KANALIZACIJA**
- B DELA IZVEN RAZPISA JPR2-SVP-2019-20**
- I. VODOVOD
 - II. METEORNA KANALIZACIJA

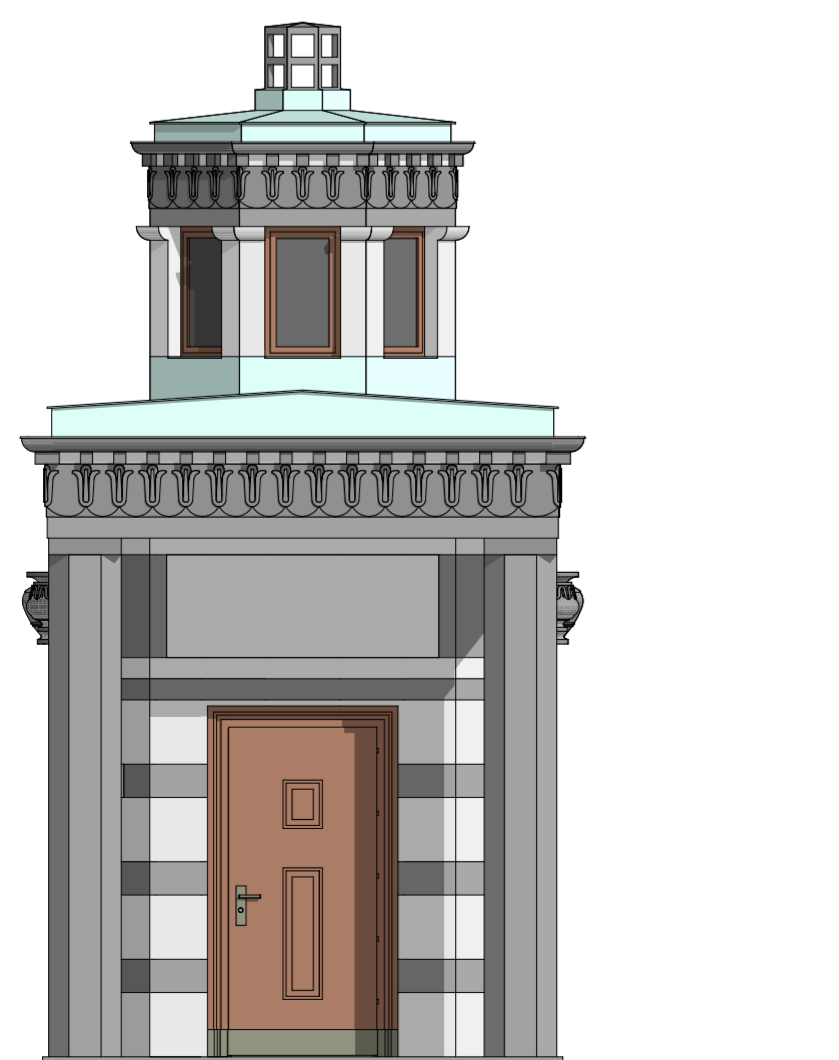
Aksonometrični prerez M 1: 50



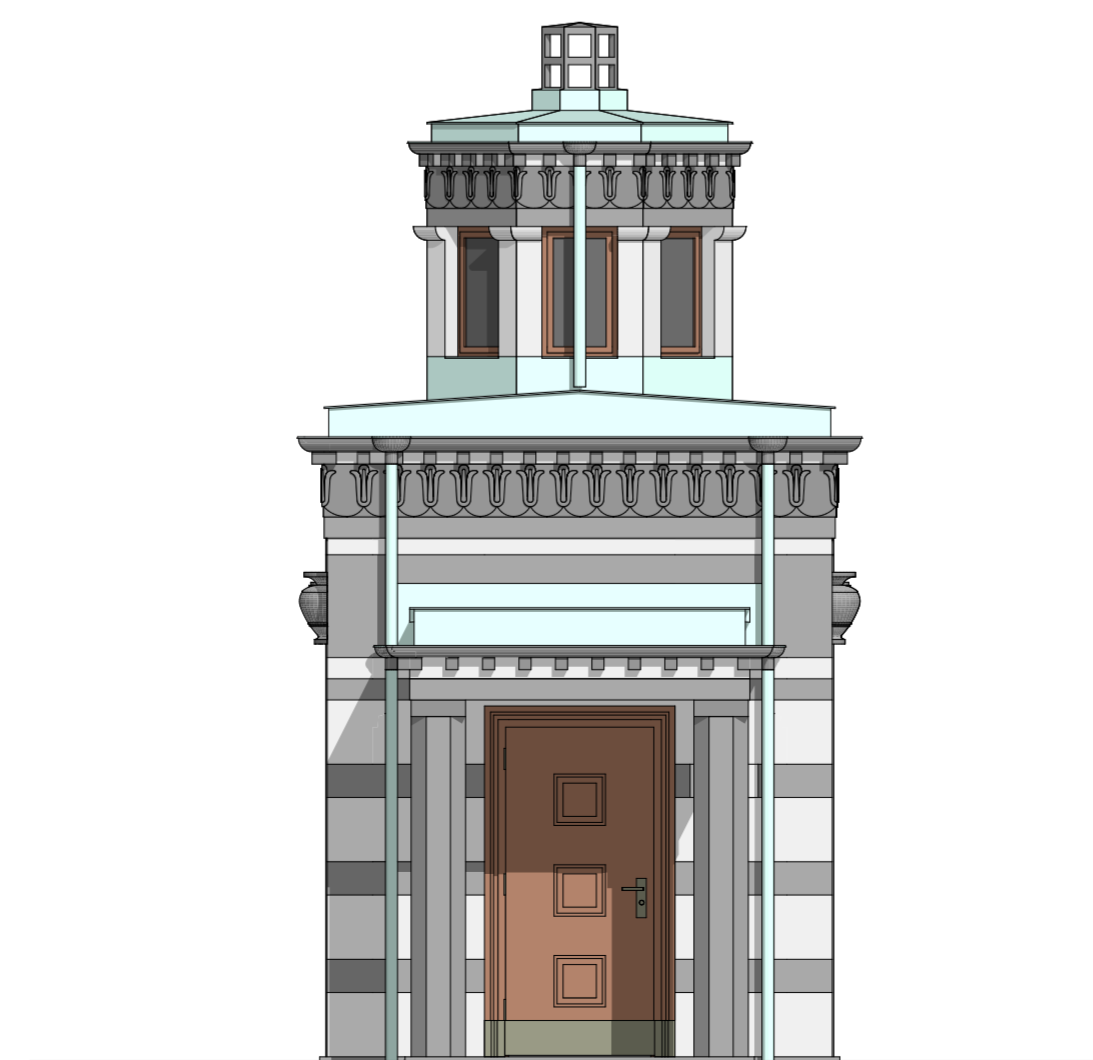
Aksonometrični tloris M 1: 50
/skozi okna/



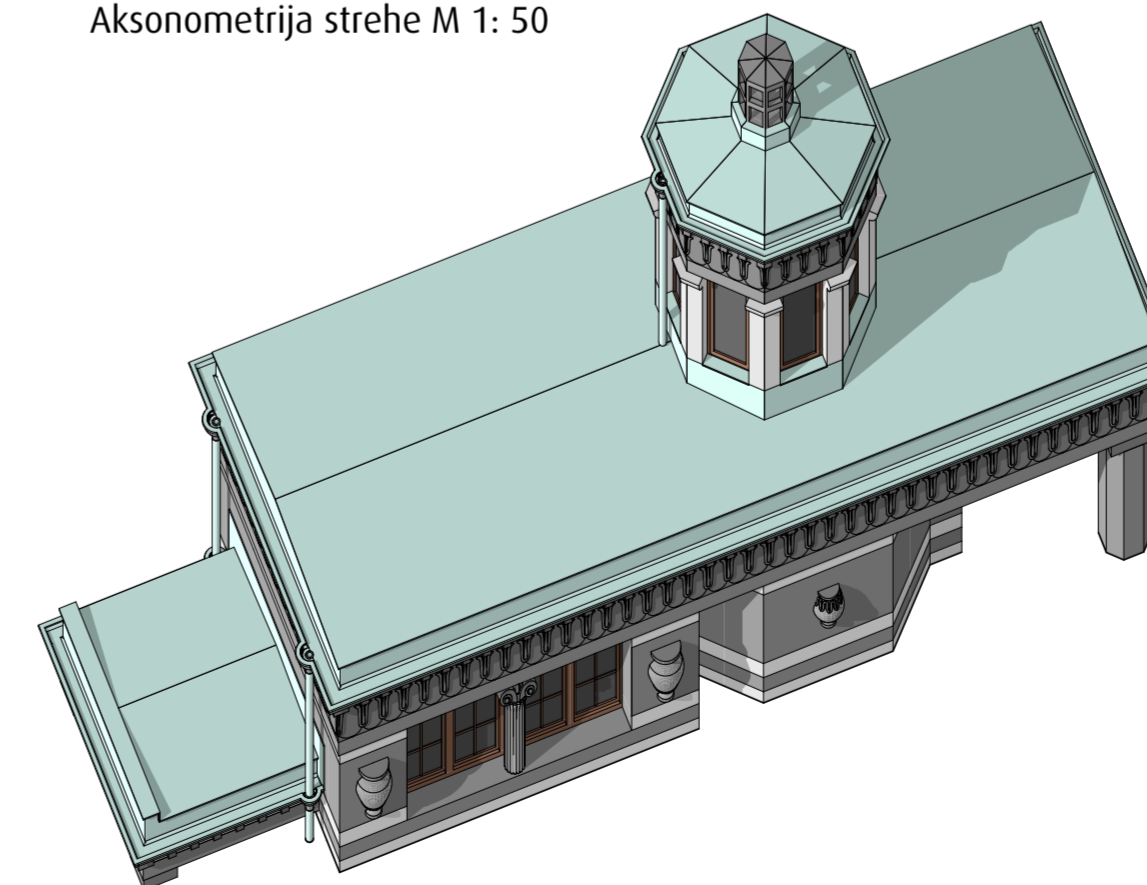
Vzhodna fasada M 1: 50



Zahodna fasada M 1: 50



Aksonometrija strehe M 1: 50



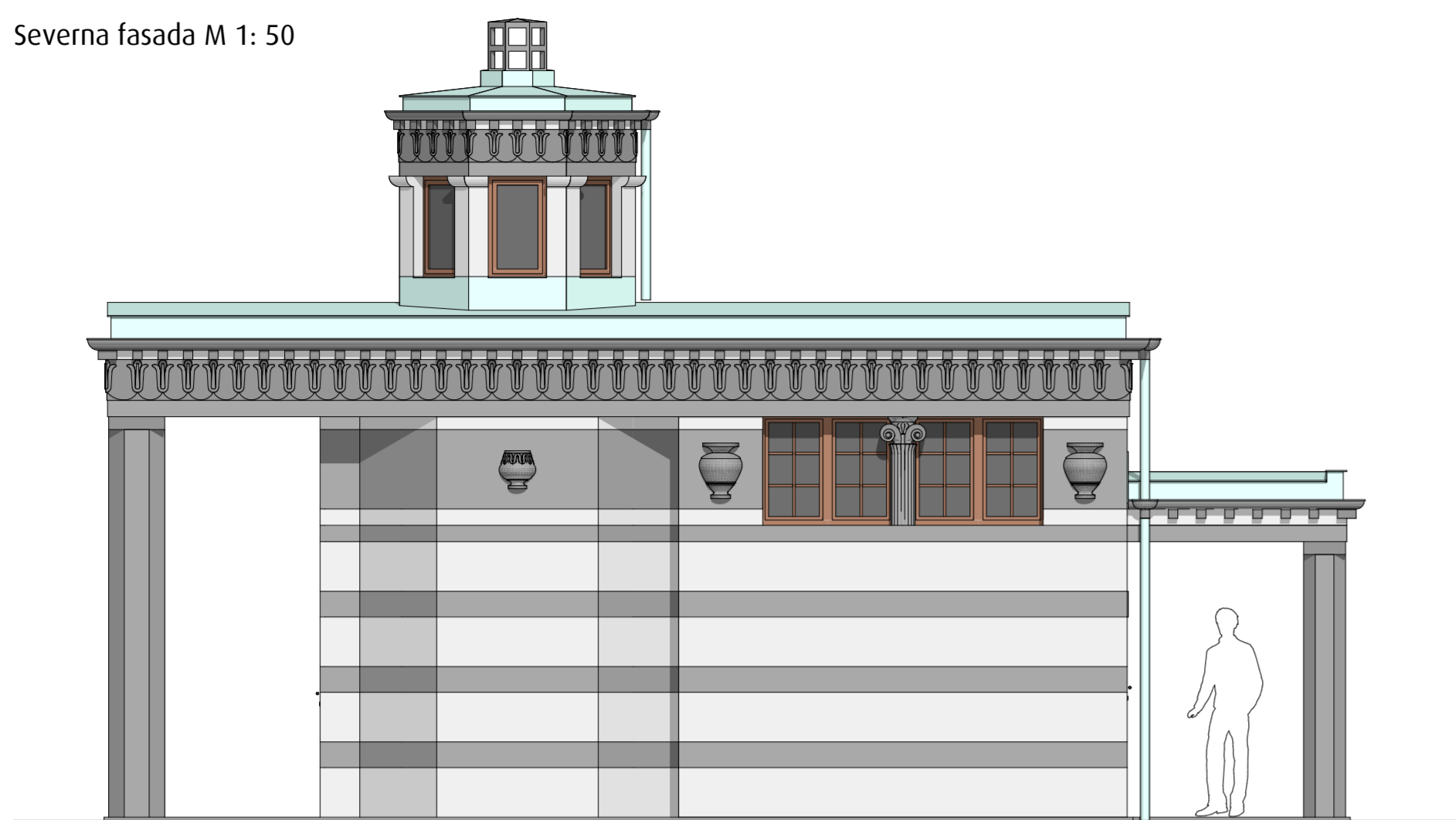
o.p.
mere je potrebno kontrolirati na objektu !

air
arhitekturni biro
tržakova 12
1000 Ljubljana

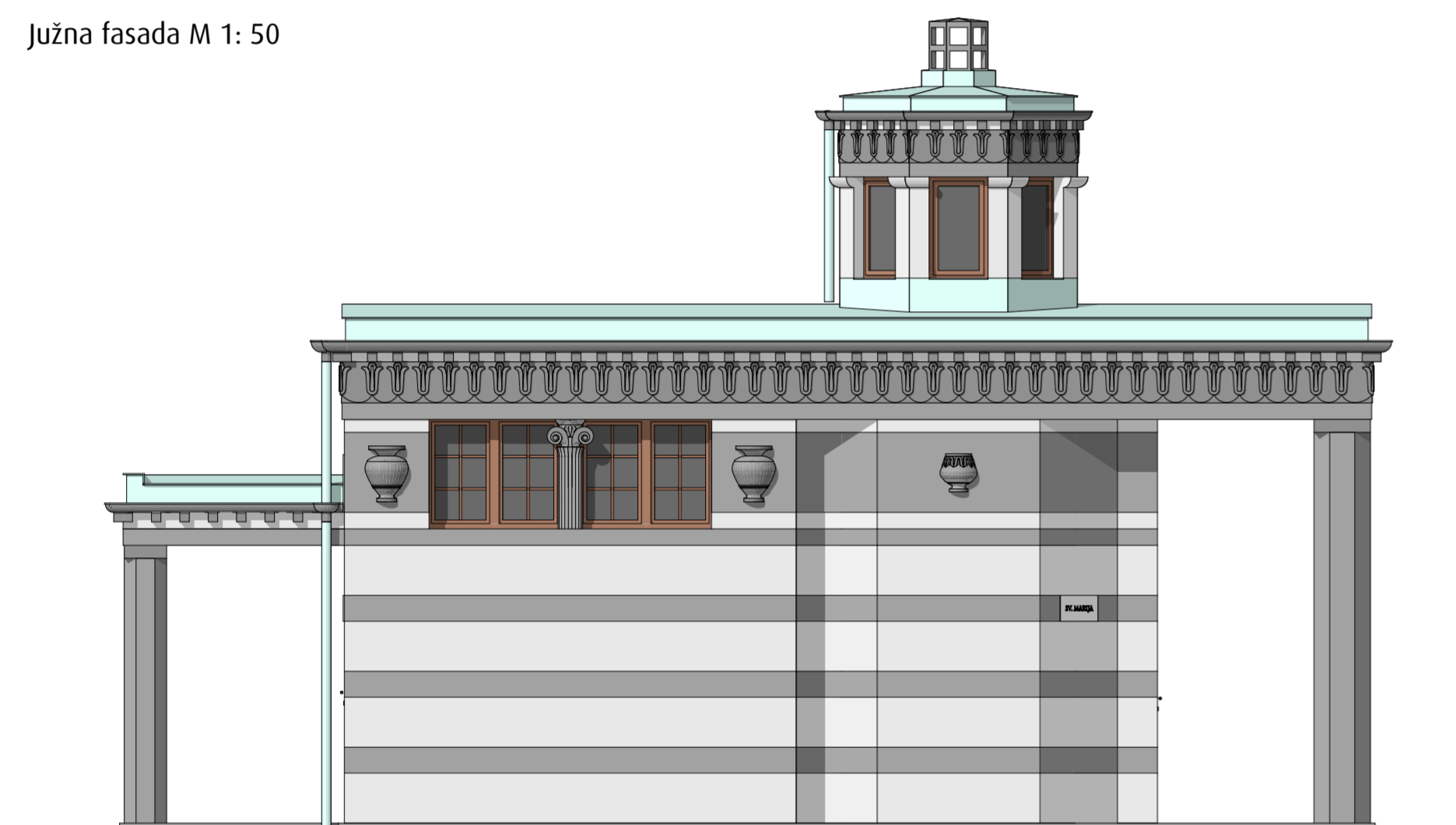
e: joze.peterko@air-arhitekti.si
w: air-arhitekti.si
t: 01 425 31 97
f: 01 426 97 33
m: 041 978 713

Številka projekta:	01/19
investitor:	Zale, javno podjetje d.o.o., Med hmeljniki 2, 1000 Ljubljana
objekt:	Vrt vseh svetih - Plečnikove Zale - I. faza
lokacija objekta:	Med hmeljniki 2, 1000 Ljubljana
vista projekta:	Vzdrževalna dela - Izvedbeni elaborat
vista načrta:	Načrt arhitekture
odgovorni vodja projekta:	Jože Peterkoč u.d.i.a., A-0608
identifikacijska številka:	Jože Peterkoč u.d.i.a., A-0608
odgovorni projektant:	Jože Peterkoč u.d.i.a., A-0608
identifikacijska številka:	Jože Peterkoč u.d.i.a., A-0608
projektant arhitekture:	Jože Peterkoč u.d.i.a., A-0608
Datum:	januar 2019
Merilo:	1: 50

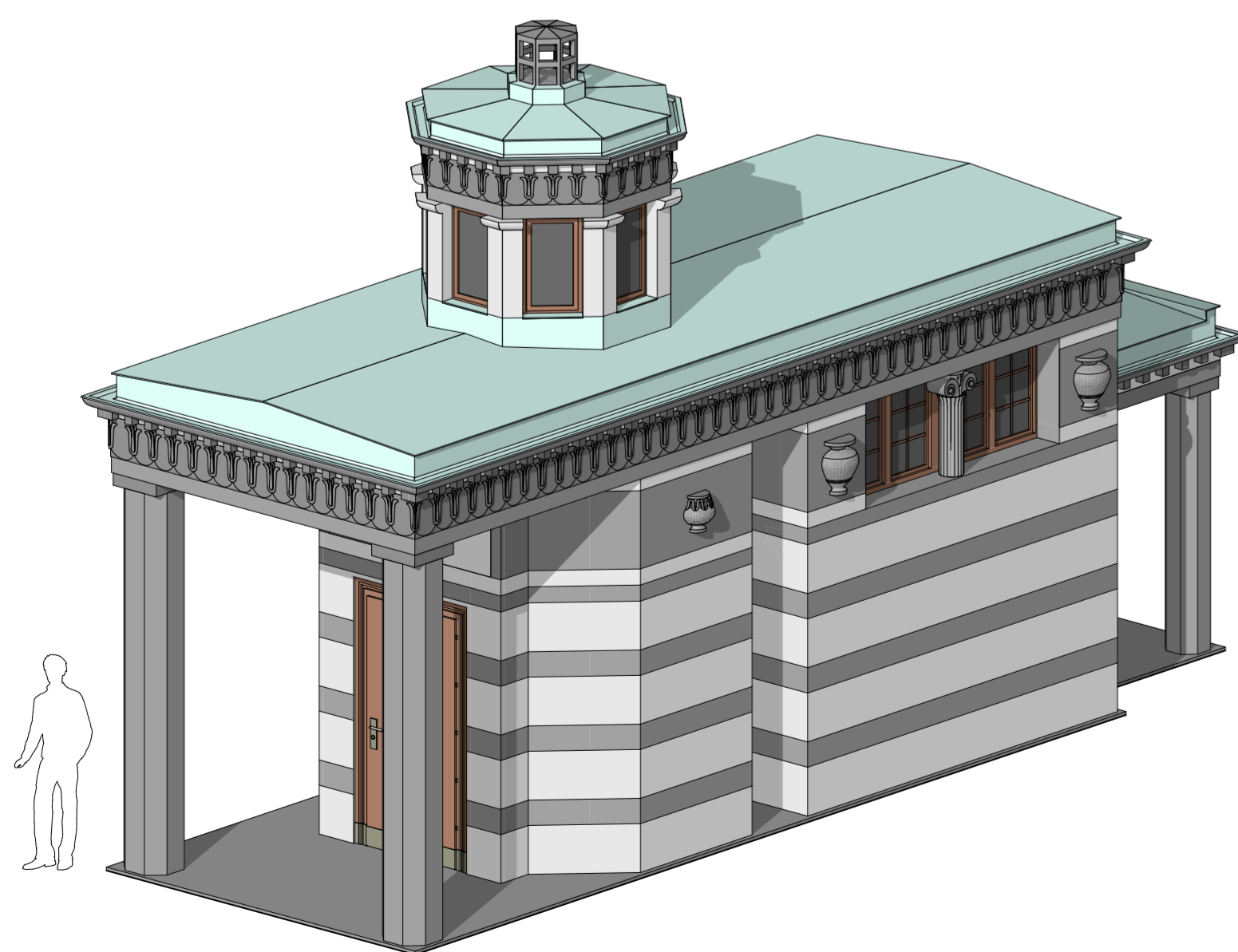
Severna fasada M 1: 50



Južna fasada M 1: 50



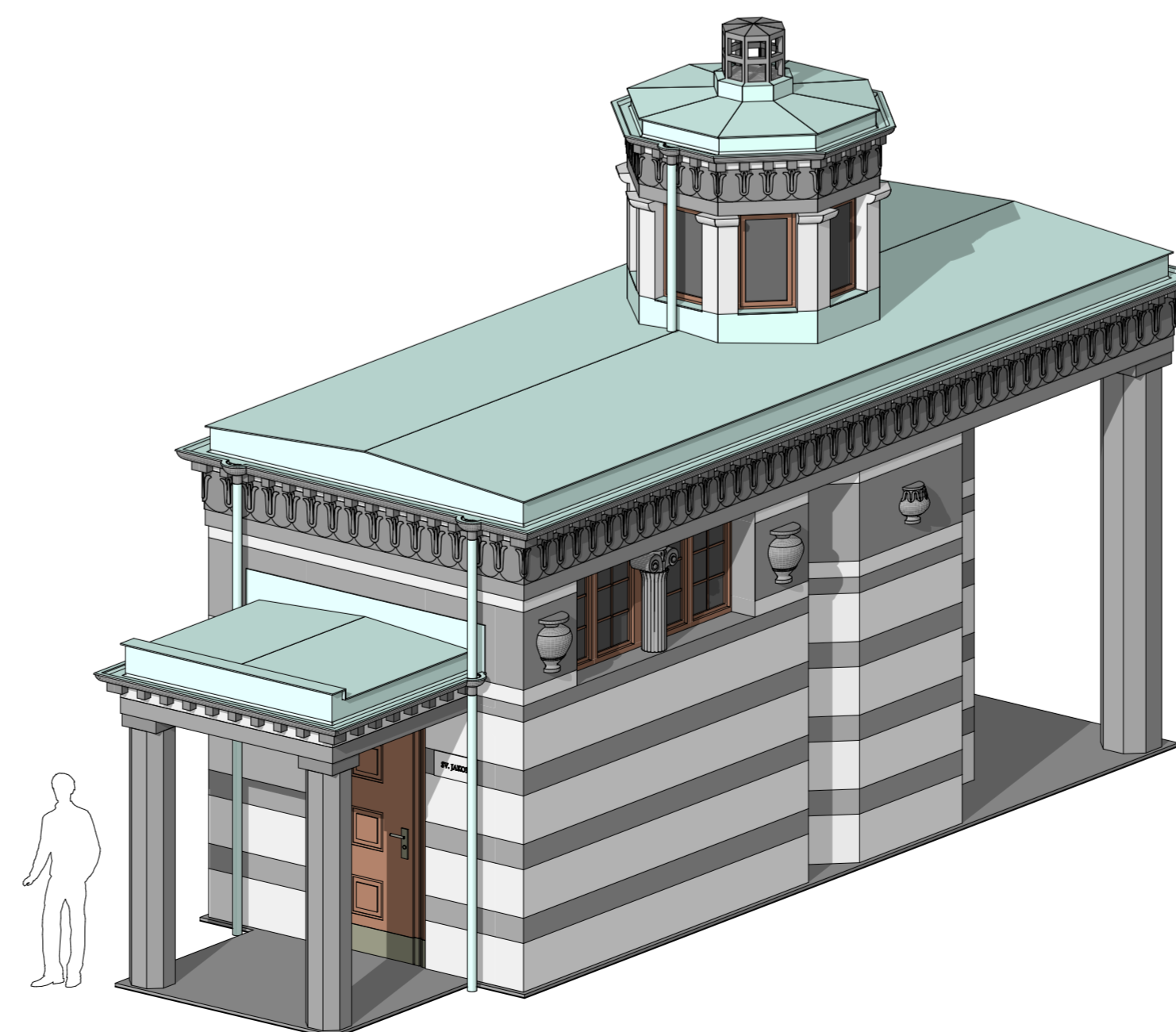
Aksonometrija sever M 1: 50



Fotografije



Aksonometrija jug M 1: 50



- A DELA PO RAZPISU JPR2-SVP-2019-20**
- I. PRIPRAVLJALNA DELA
 - II. RUSTIVENA, ODSTRANITVENA IN ZEMELJSKA DELA
 - III. ZIDARSKA IN GRADBENA DELA
 - IV. MIZARSKA DELA
 - V. KROVSKA IN KLEPARSKA DELA
 - VI. ELEMENTI NA FASADI - SV.JAKOB
 - VII. ELEMENTI V OBJEKTU - SV.JAKOB
 - VIII. ELEMENTI NA FASADI - SV.MARIJA
 - IX. ELEMENTI V OBJEKTU - SV.MARIJA
 - X. OMETI

- B DELA IZVEN RAZPISA JPR2-SVP-2019-20**
- I. ELEMENTI V OBJEKTU - SV.JAKOB
 - II. ELEMENTI V OBJEKTU - SV.MARIJA

- GRADBENA DELA**
- B DELA IZVEN RAZPISA JPR2-SVP-2019-20**
- I. GRADBENA DELA ZA INSTALACIJE
 - II. SANACIJA VLAGE

- ELEKTRO INSTALACIJE IN OPREMA**
- B DELA IZVEN RAZPISA JPR2-SVP-2019-20**

- STROJNE INSTALACIJE IN OPREMA TER METEORNA KANALIZACIJA**
- B DELA IZVEN RAZPISA JPR2-SVP-2019-20**
- I. VODOVOD
 - II. METEORNA KANALIZACIJA

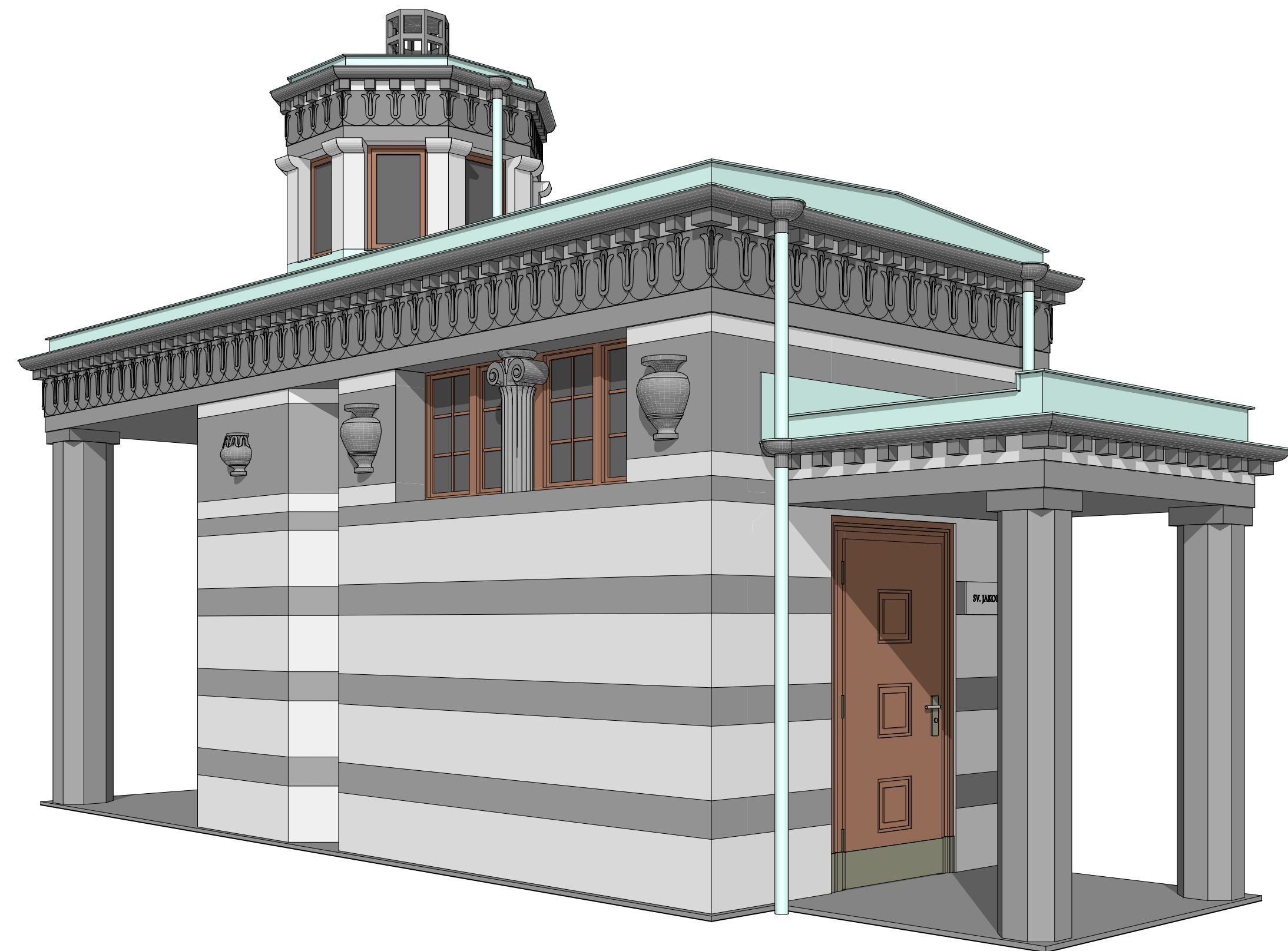
o.p. mere je potrebno kontrolirati na objektu !

air
arhitekturni biro
tržakova 12
1000 ljubljana

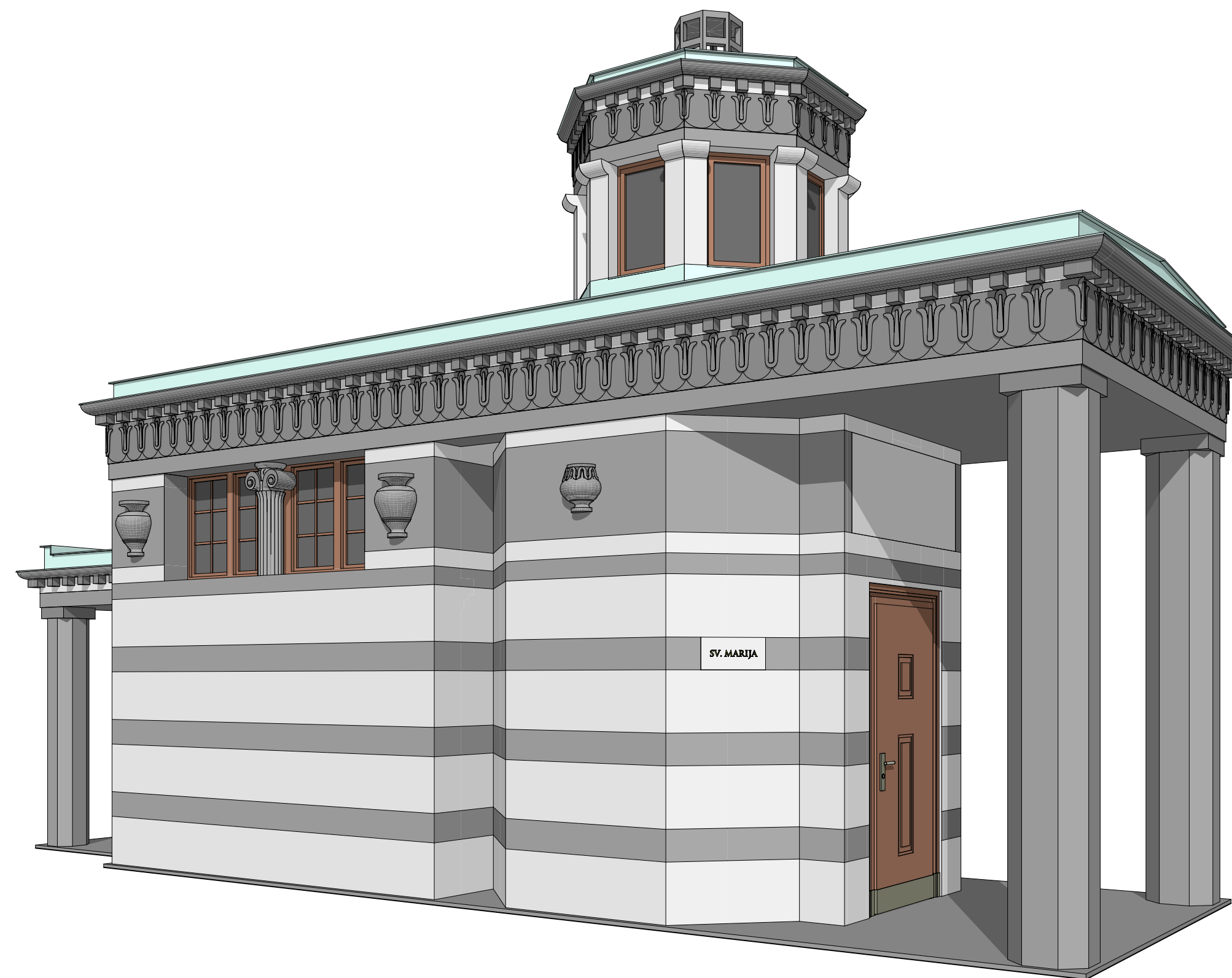
e: joze.peterko@air-arhitekti.si
w: air-arhitekti.si
t: 01 425 31 97
f: 01 426 97 33
m: 041 978 713

Stevila projekta:	01/19
investitor:	Zale, javno podjetje d.o.o., Med hmeljniki 2, 1000 Ljubljana
objekt:	Vrt vseh svetih - Plečnikove Zale - I. faza
lokacija objekta:	Med hmeljniki 2, 1000 Ljubljana
vista projekta:	Vzdrževalna dela - Izvedbeni elaborat
vista načrta:	Načrt arhitekture
odgovorni vodja projekta:	
identifikacijska številka:	Jože Peterkoč u.d.i.a., A-0608
odgovorni projektant:	
identifikacijska številka:	Jože Peterkoč u.d.i.a., A-0608
projektant arhitekture:	
	Jože Peterkoč u.d.i.a., A-0608
Datum:	januar 2019
Merilo:	1: 50

Perspektivni prikaz
/vhod Sv. Jakob/



Perspektivni prikaz
/vhod Sv. Marija/



- A DELA PO RAZPISU JPR2-SVP-2019-20**
- I. PRIPRAVLJALNA DELA
 - II. RUŠITVENA, ODSTRANITVENA IN ZEMELJSKA DELA
 - III. ZIDARSKA IN GRADBENA DELA
 - IV. MIZARSKA DELA
 - V. KROVSKA IN KLEPARSKA DELA
 - VI. ELEMENTI NA FASADI – SV.JAKOB
 - VII. ELEMENTI V OBJEKTU SV.JAKOB
 - VIII. ELEMENTI NA FASADI – SV.MARIJA
 - IX. ELEMENTI V OBJEKTU SV.MARIJA
 - X. OMETI

- B DELA IZVEN RAZPISA JPR2-SVP-2019-20**
- I. ELEMENTI V OBJEKTU SV.JAKOB
 - II. ELEMENTI V OBJEKTU SV.MARIJA

- GRADBENA DELA**
- B DELA IZVEN RAZPISA JPR2-SVP-2019-20**
- I. GRADBENA DELA ZA INSTALACIJE
 - II. SANACIJA VLAGE

- ELEKTRO INSTALACIJE IN OPREMA**
- B DELA IZVEN RAZPISA JPR2-SVP-2019-20**

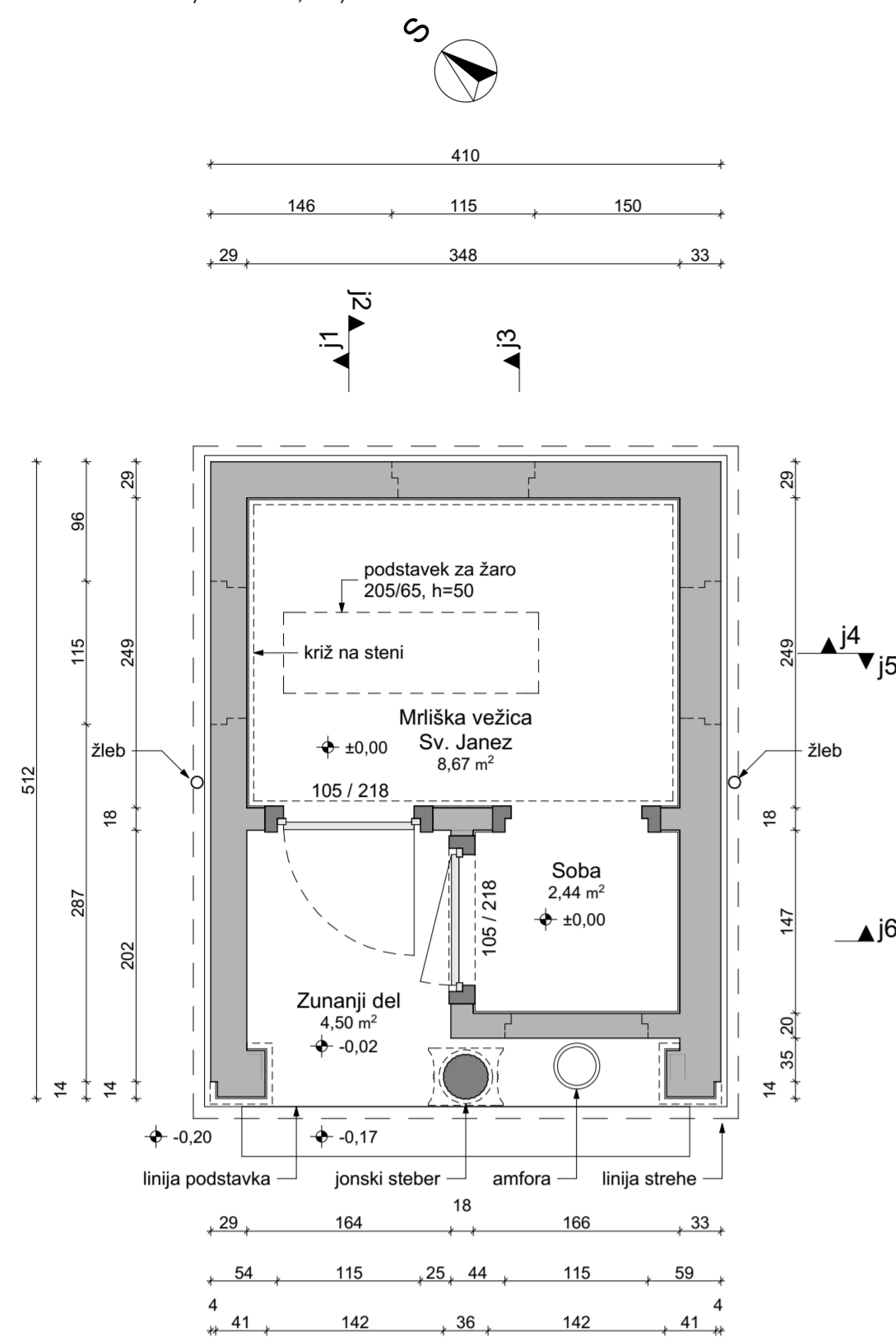
- STROJNE INSTALACIJE IN OPREMA TER METEORNA KANALIZACIJA**
- B DELA IZVEN RAZPISA JPR2-SVP-2019-20**
- I. VODOVOD o.p.
 - II. METEORNA KANALIZACIJA mere je potrebno kontrolirati na objektu !

air
air projektiranje d.o.o.
traska 12
1000 ljubljana

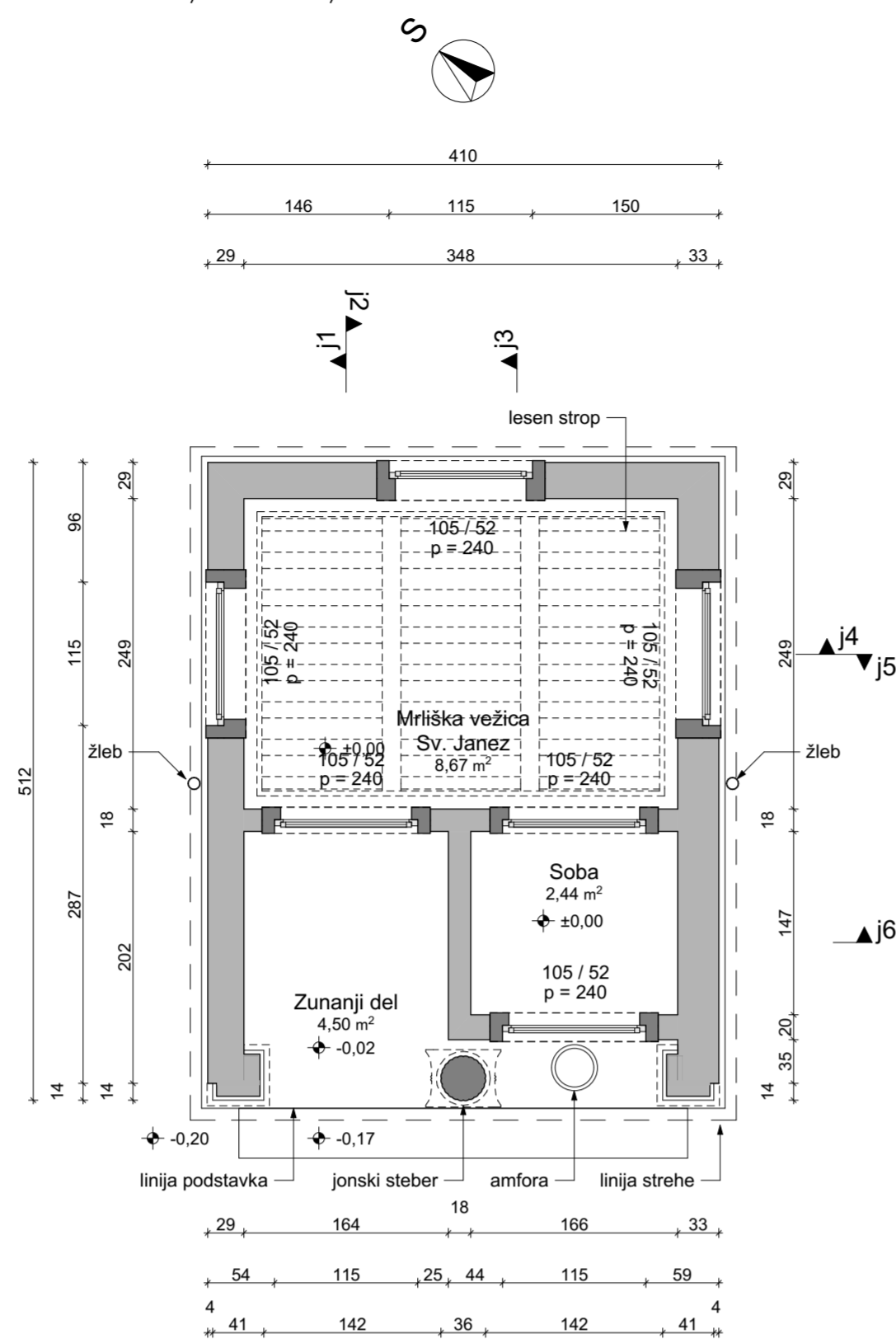
e: joze.peterkoc@air-arhitekti.si
w: air-arhitekti.si
t: 01 425 31 97
f: 01 426 97 33
m: 041 978 713

Številka projekta:	01/19
investitor:	Žale, javno podjetje d.o.o., Med hmeljniki 2, 1000 Ljubljana
objekt:	Vrt vseh svetih - Plečnikove Žale - I. faza
lokacija objekta:	Med hmeljniki 2, 1000 Ljubljana
vista projekta:	Vzdrževalna dela - Izvedbeni elaborat
vista načrta:	Načrt arhitekture
odgovorni vodja projekta:	
identifikacijska številka:	Jože Peterkoč u.d.i.a., A-0608
odgovorni projektant:	
identifikacijska številka:	Jože Peterkoč u.d.i.a., A-0608
projektant arhitekture:	
	Jože Peterkoč u.d.i.a., A-0608
Datum:	januar 2019
Merilo:	1: 50

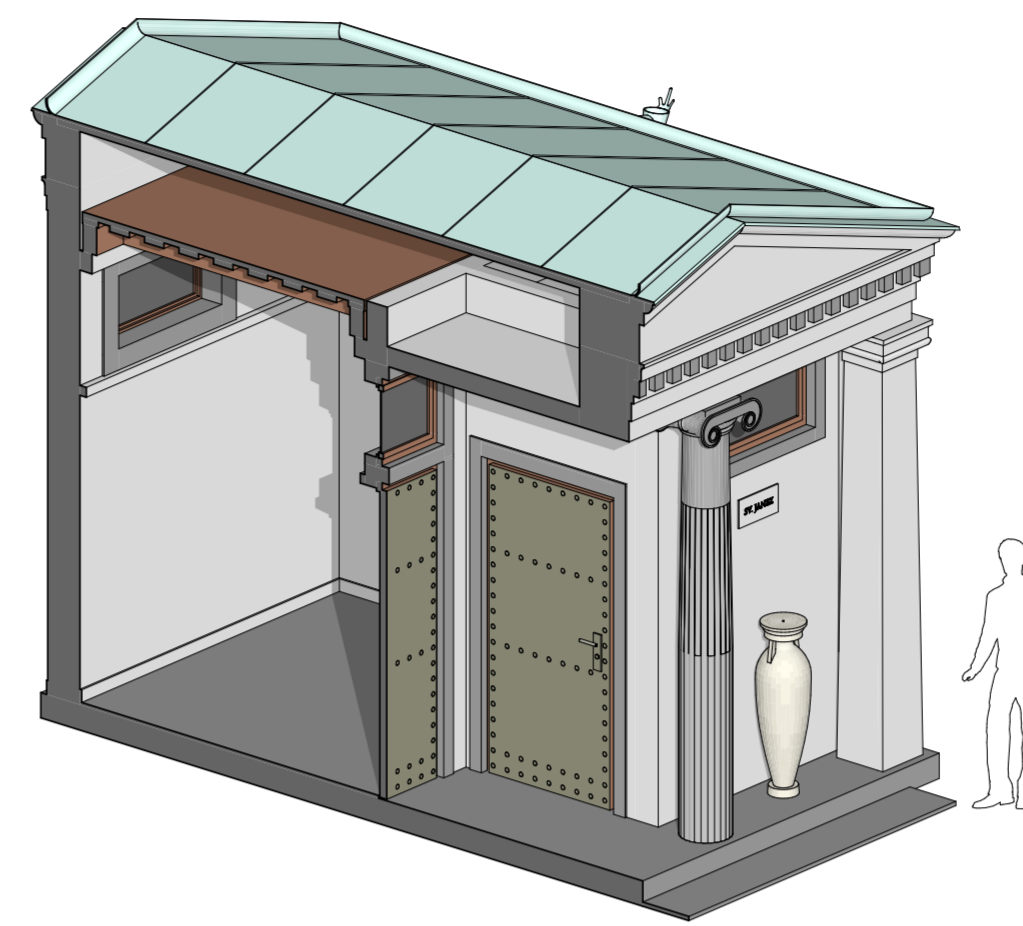
Tloris pritličja M 1: 50
/na višini 1,0 m/



Tloris pritličja M 1: 50
/na višini oken/



Aksonometrični prerez M 1: 50



- A DELA PO RAZPISU JPR2-SVP-2019-20**
 I. PRIPRAVLJALNA DELA
 II. RUŠITVENA, ODSTRANITVENA IN ZEMELJSKA DELA
 III. ZIDARSKA IN GRADBENA DELA
 IV. MIZARSKA DELA
 V. KROVSKA IN KLEPARSKA DELA
 VI. ELEMENTI NA FASADI
 VII. ELEMENTI V OBJEKTU

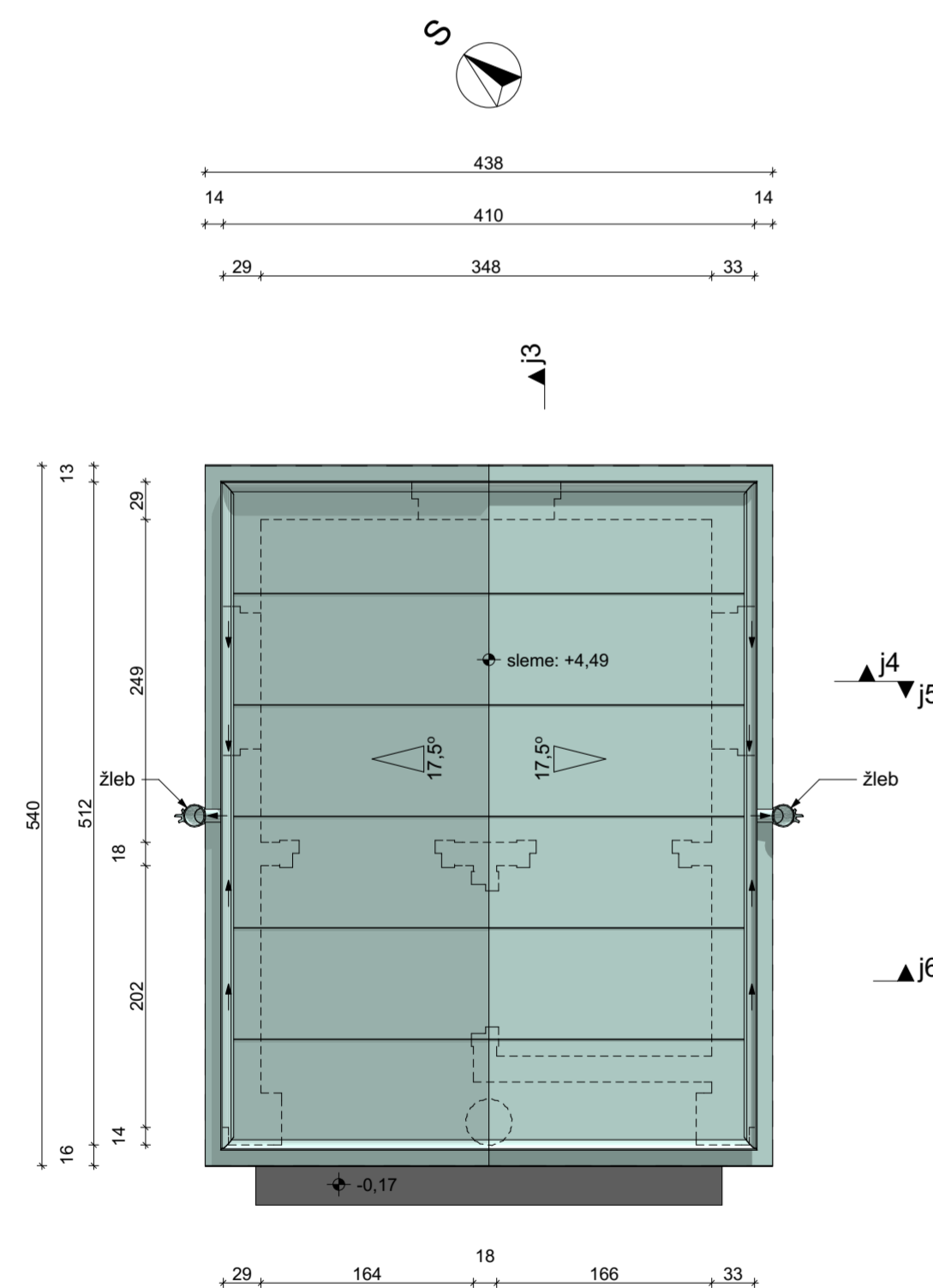
- B DELA IZVEN RAZPISA JPR2-SVP-2019-20**
 I. ELEMENTI V OBJEKTU

- GRADBENA DELA**
B DELA IZVEN RAZPISA JPR2-SVP-2019-20
 I. GRADBENA DELA ZA INSTALACIJE
 II. SANACIJA VLAGE

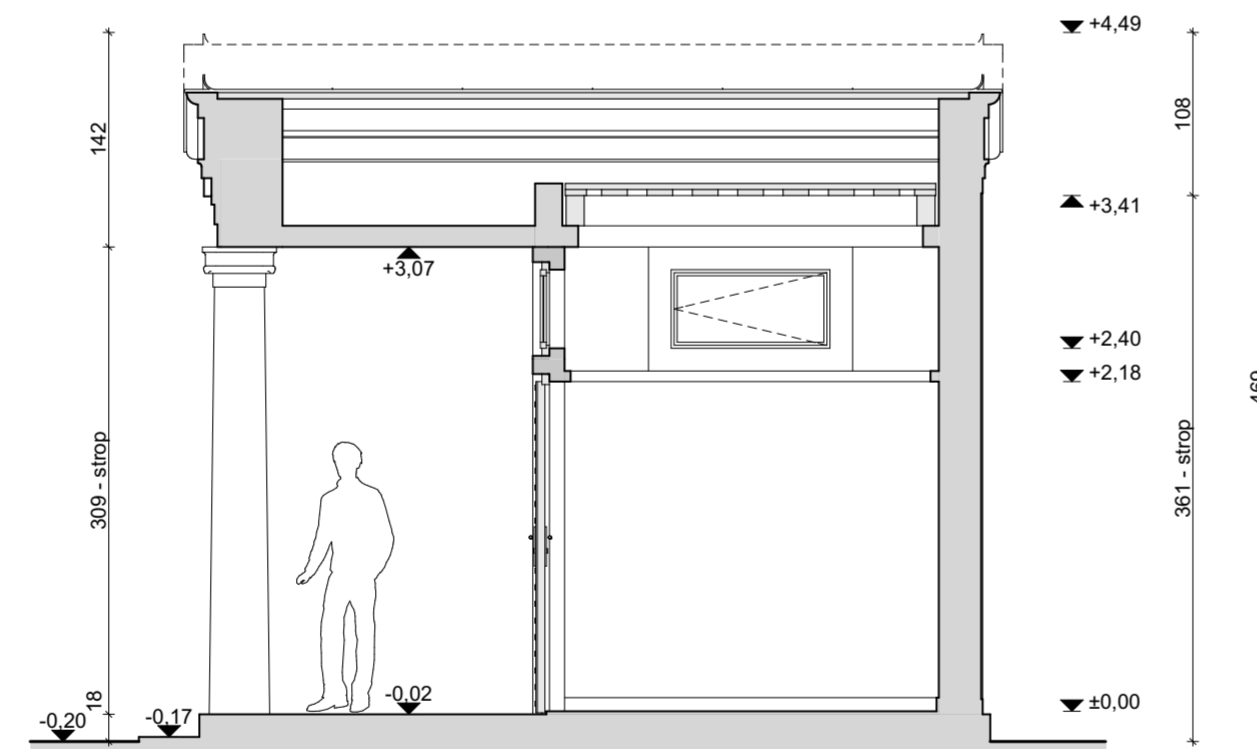
- ELEKTRO INSTALACIJE IN OPREMA**
B DELA IZVEN RAZPISA JPR2-SVP-2019-20

- STROJNE INSTALACIJE IN OPREMA TER METEORNA KANALIZACIJA**
B DELA IZVEN RAZPISA JPR2-SVP-2019-20
 I. VODOVOD
 II. METEORNA KANALIZACIJA

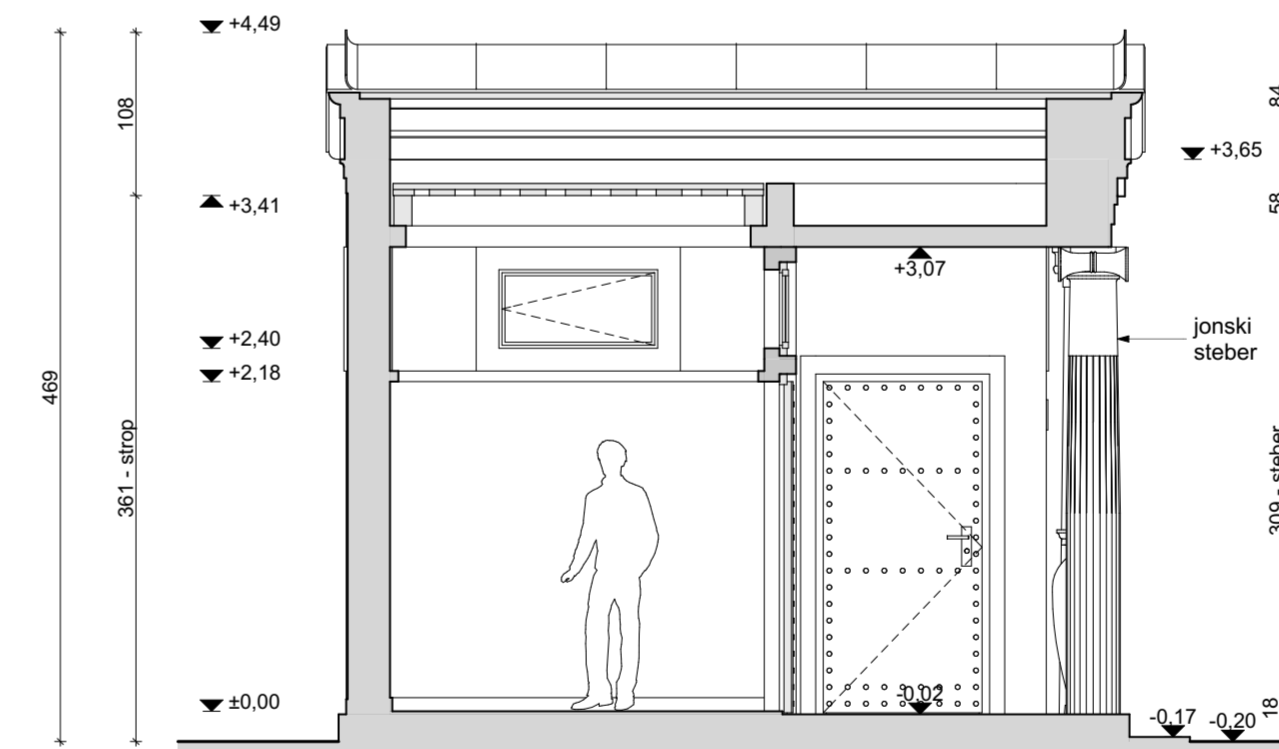
Tloris strehe M 1: 50



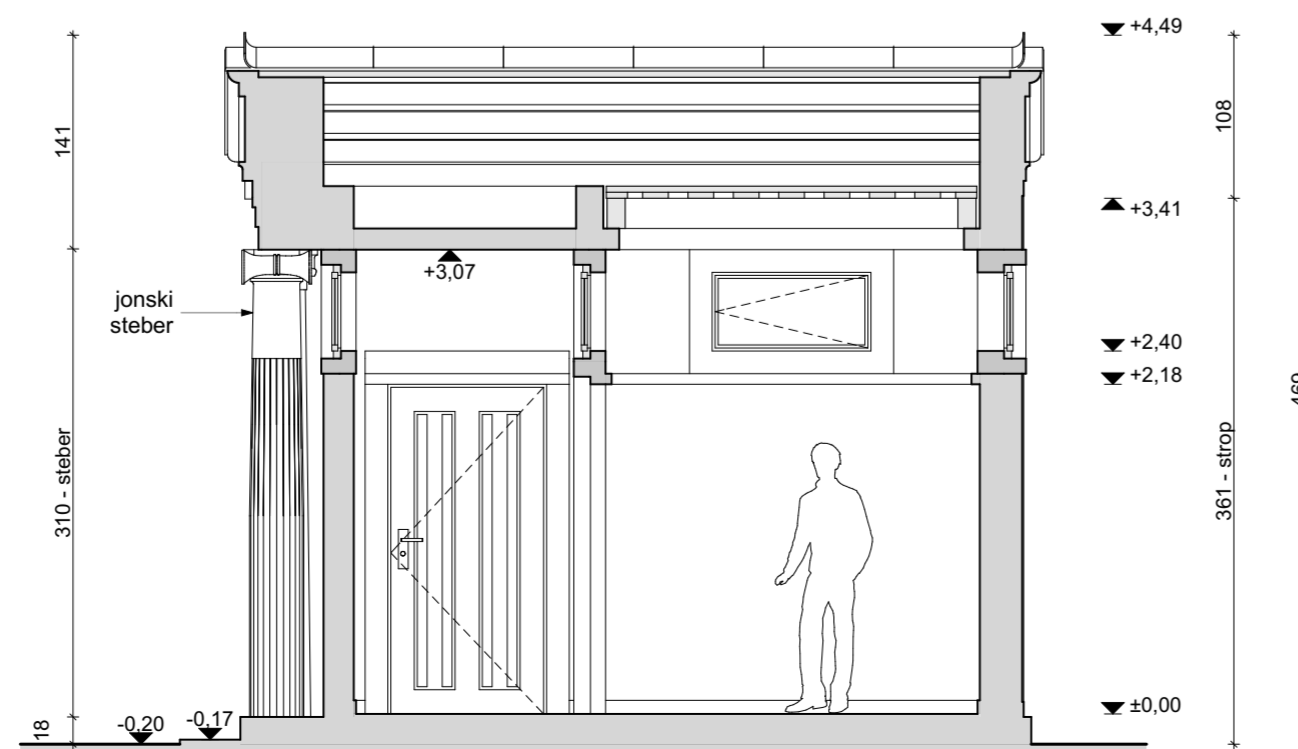
Prerez j1 M 1: 50



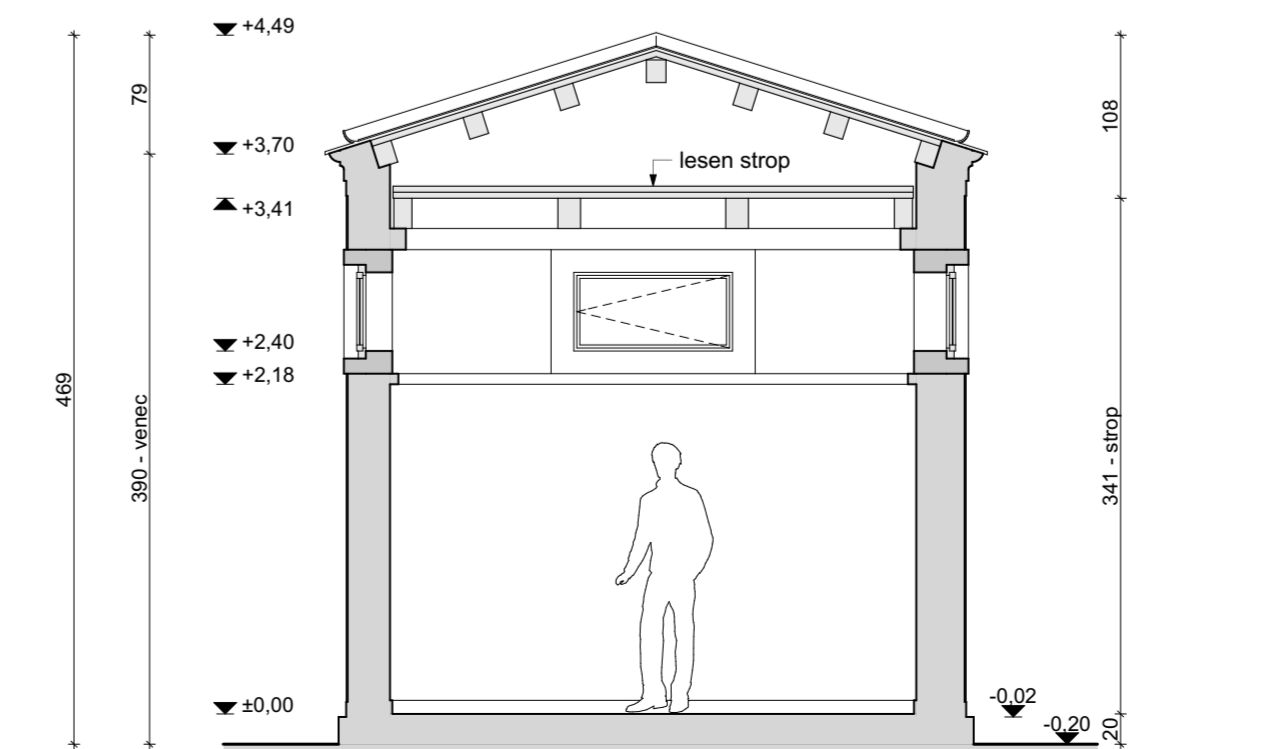
Prerez j2 M 1: 50



Prerez j3 M 1: 50



Prerez j4 M 1: 50



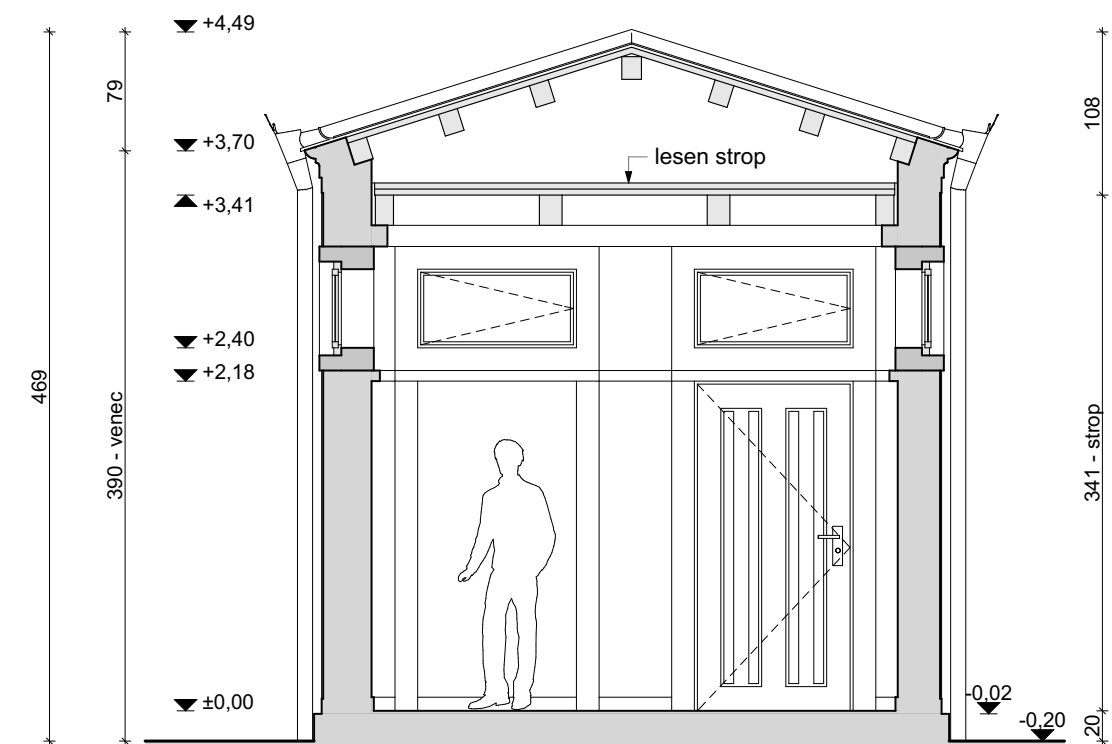
o.p. mere je potrebno kontrolirati na objektu!

air
 arhitekturni biro
 jože peterkoč u.d.i.a.
 1000 ljubljana

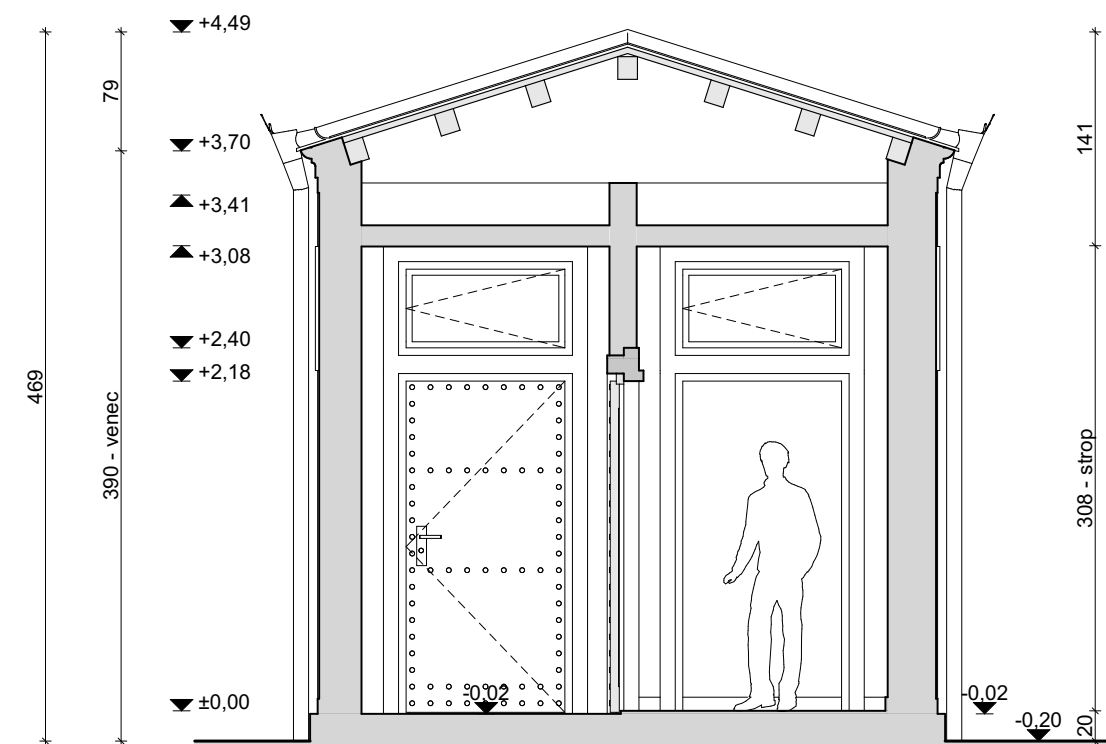
e: joze.peterko@air-arhitekti.si
 w: air-arhitekti.si
 t: 01 425 31 97
 f: 01 426 97 33
 m: 041 978 713

Številka projekta: 01/19
 investitor: Zale, javno podjetje d.o.o., Med hmeljniki 2, 1000 Ljubljana
 objekt: Vrt vseh svetih - Plečnikove Zale - I. faza
 lokacija objekta: Med hmeljniki 2, 1000 Ljubljana
 vrsta projekta: Vzdrževalna dela - Izvedbeni elaborat
 vrsta načrta: Načrt arhitekture
 odgovorni vodja projekta: Jože Peterkoč u.d.i.a., A-0608
 identifikacijska številka: Jože Peterkoč u.d.i.a., A-0608
 odgovorni projektant: Jože Peterkoč u.d.i.a., A-0608
 identifikacijska številka: Jože Peterkoč u.d.i.a., A-0608
 projektant arhitekture: Jože Peterkoč u.d.i.a., A-0608
 Datum: januar 2019 Merilo: 1: 50

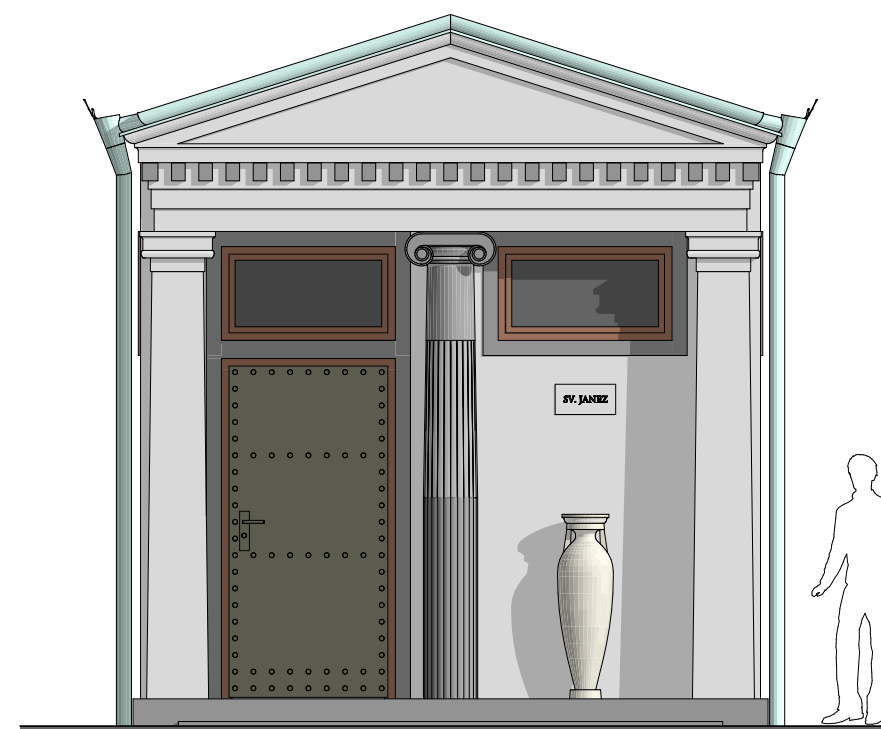
Prerez j5 M 1: 50



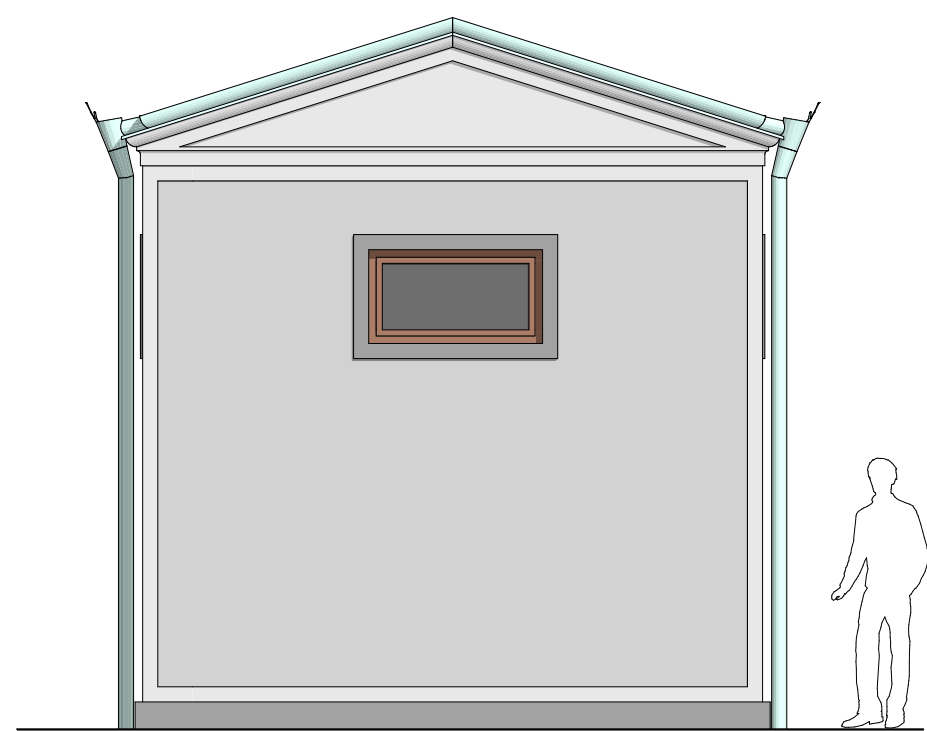
Prerez j6 M 1: 50



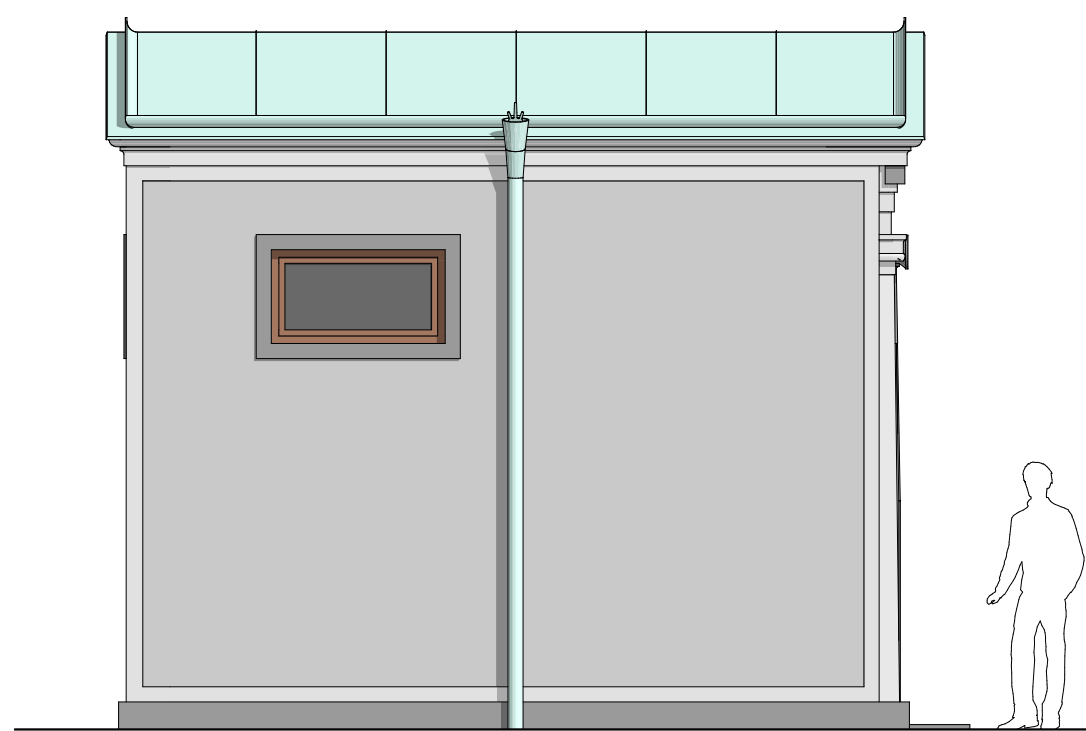
Zahodna fasada M 1: 50
/vhod/



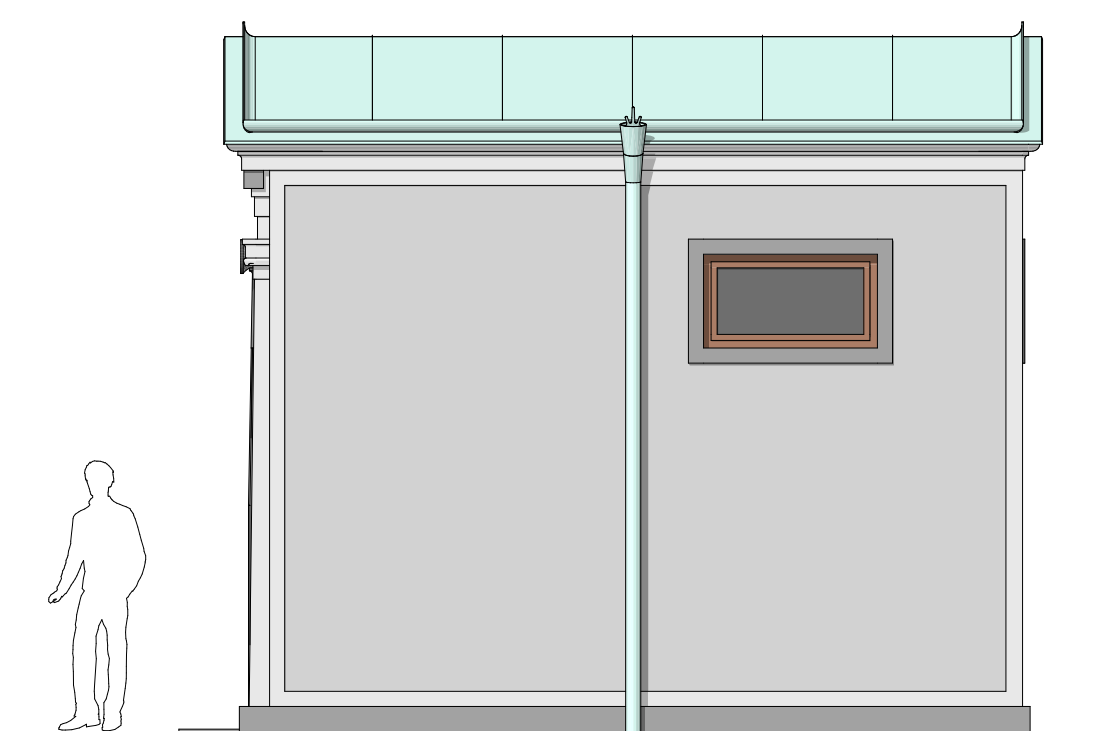
Vzhodna fasada M 1: 50



Severna fasada M 1: 50



Južna fasada M 1: 50



- A DELA PO RAZPISU JPR2-SVP-2019-20**
- I. PRIPRAVLJALNA DELA
 - II. RUŠITVENA, ODSTRANITVENA IN ZEMELJSKA DELA
 - III. ZIDARSKA IN GRADBENA DELA
 - IV. MIZARSKA DELA
 - V. KROVSKA IN KLEPARSKA DELA
 - VI. ELEMENTI NA FASADI
 - VII. ELEMENTI V OBJEKTU

- B DELA IZVEN RAZPISA JPR2-SVP-2019-20**
- I. ELEMENTI V OBJEKTU

- GRADBENA DELA**
- B DELA IZVEN RAZPISA JPR2-SVP-2019-20**
- I. GRADBENA DELA ZA INSTALACIJE
 - II. SANACIJA VLAGE

- ELEKTRO INSTALACIJE IN OPREMA**
- B DELA IZVEN RAZPISA JPR2-SVP-2019-20**

- STROJNE INSTALACIJE IN OPREMA TER METEORNA KANALIZACIJA**
- B DELA IZVEN RAZPISA JPR2-SVP-2019-20**
- I. VODOVOD
 - II. METEORNA KANALIZACIJA

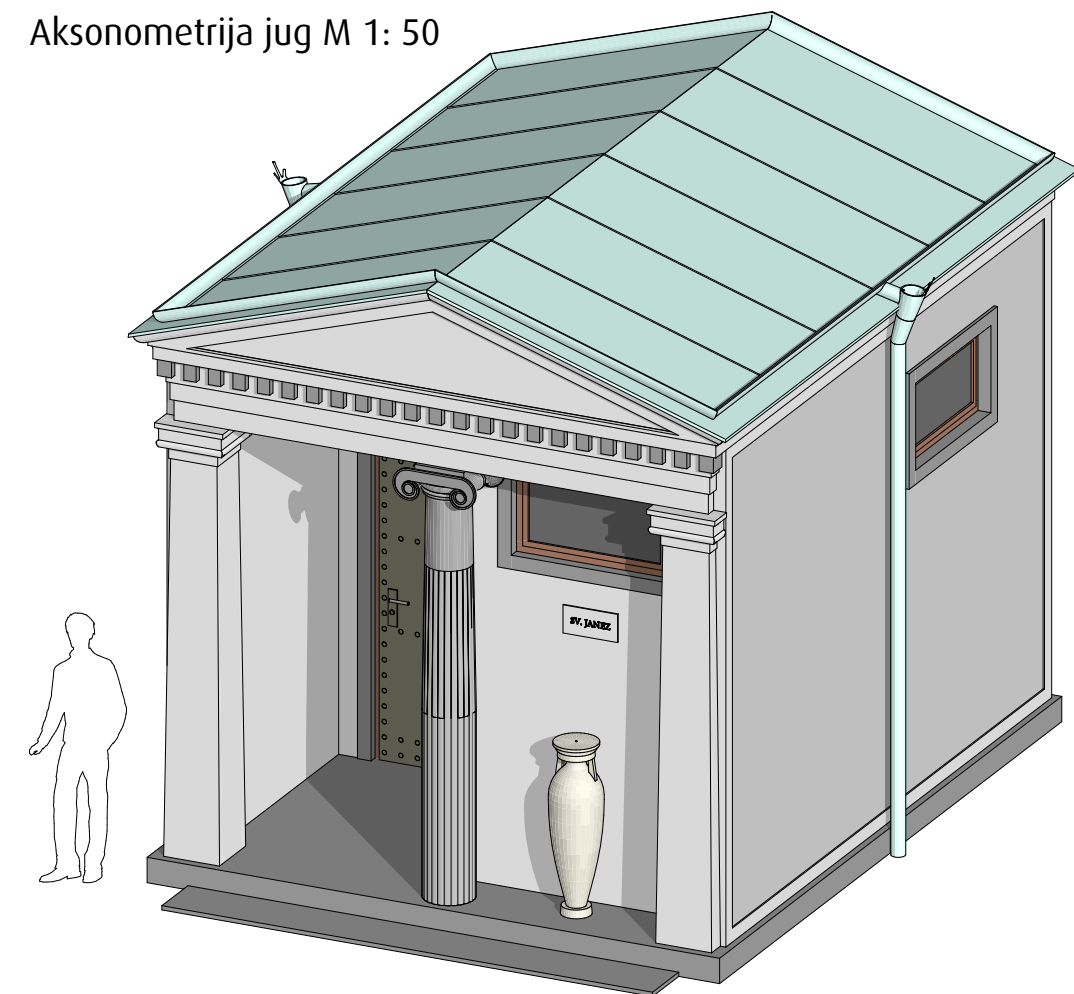
O.p. mere je potrebno kontrolirati na objektu !

air arhitektura d.o.o.
trška 12
1000 ljubljana

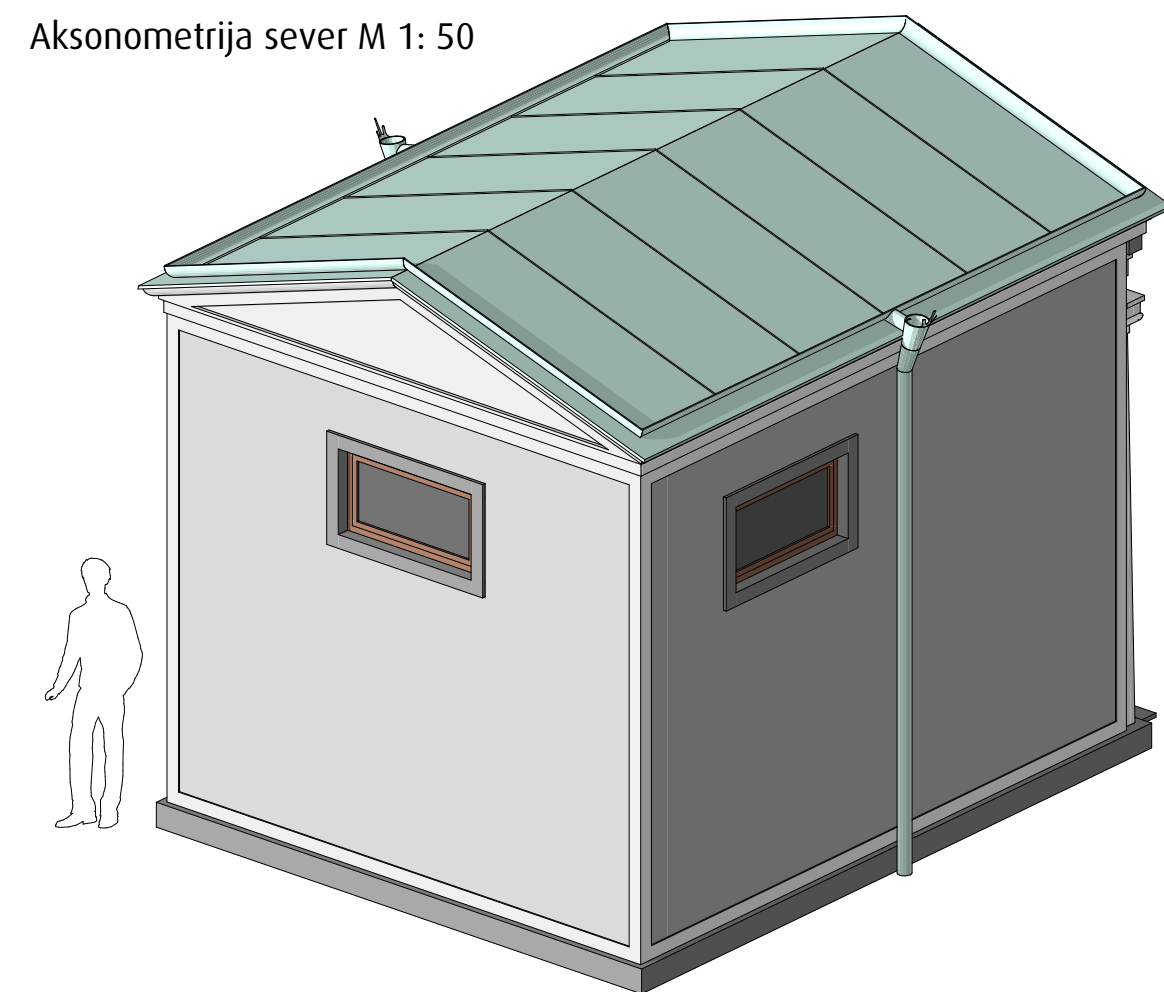
e: joze.peterkoc@air-arhitekti.si
w: air-arhitekti.si
t: 01 425 31 97
f: 01 426 97 33
m: 041 978 713

številka projekta:	01/19
investitor:	Žale, javno podjetje d.o.o., Med hmeljniki 2, 1000 Ljubljana
objekt:	Vrt vseh svetih - Plečnikove Žale - I. faza
lokacija objekta:	Med hmeljniki 2, 1000 Ljubljana
vrsta projekta:	Vzdrževalna dela - Izvedbeni elaborat
vrsta načrta:	Načrt arhitekture
odgovorni vodja projekta:	Jože Peterkoč u.d.i.a., A-0608
identifikacijska številka:	Jože Peterkoč u.d.i.a., A-0608
odgovorni projektant:	Jože Peterkoč u.d.i.a., A-0608
identifikacijska številka:	Jože Peterkoč u.d.i.a., A-0608
projektant arhitekture:	Jože Peterkoč u.d.i.a., A-0608
Datum:	januar 2019
Merilo:	1: 50

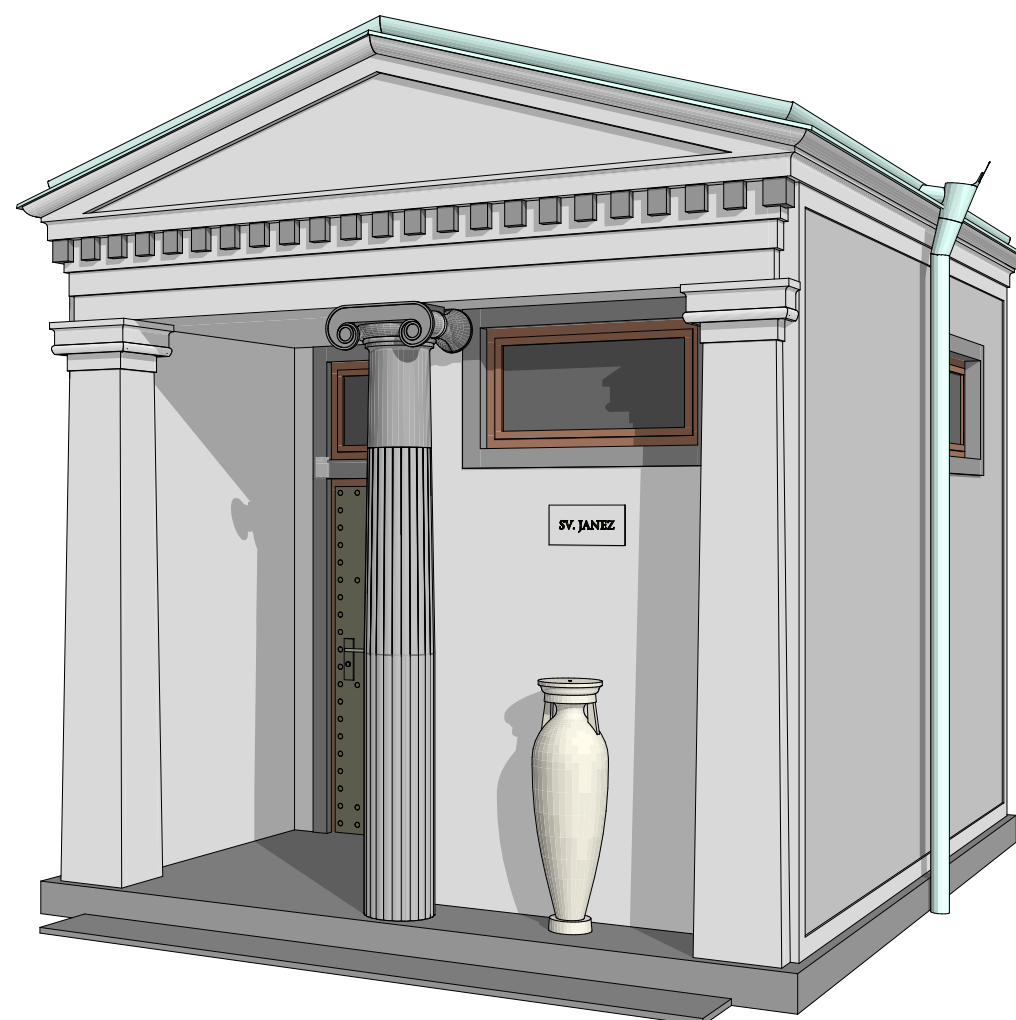
Aksonometrija jug M 1: 50



Aksonometrija sever M 1: 50



Perspektivni prikaz



Fotografije



A DELA PO RAZPISU JPR2-SVP-2019-20
 I. PRIPRAVLJALNA DELA
 II. RUŠITVENA, ODSTRANITVENA IN ZEMELJSKA DELA
 III. ZIDARSKA IN GRADBENA DELA
 IV. MIZARSKA DELA
 V. KROVSKA IN KLEPARSKA DELA
 VI. ELEMENTI NA FASADI
 VII. ELEMENTI V OBJEKTU

B DELA IZVEN RAZPISA JPR2-SVP-2019-20
 I. ELEMENTI V OBJEKTU

GRADBENA DELA
B DELA IZVEN RAZPISA JPR2-SVP-2019-20
 I. GRADBENA DELA ZA INSTALACIJE
 II. SANACIJA VLAGE

ELEKTRO INSTALACIJE IN OPREMA
B DELA IZVEN RAZPISA JPR2-SVP-2019-20

STROJNE INSTALACIJE IN OPREMA TER METEORNA KANALIZACIJA
B DELA IZVEN RAZPISA JPR2-SVP-2019-20
 I. VODOVOD
 II. METEORNA KANALIZACIJA

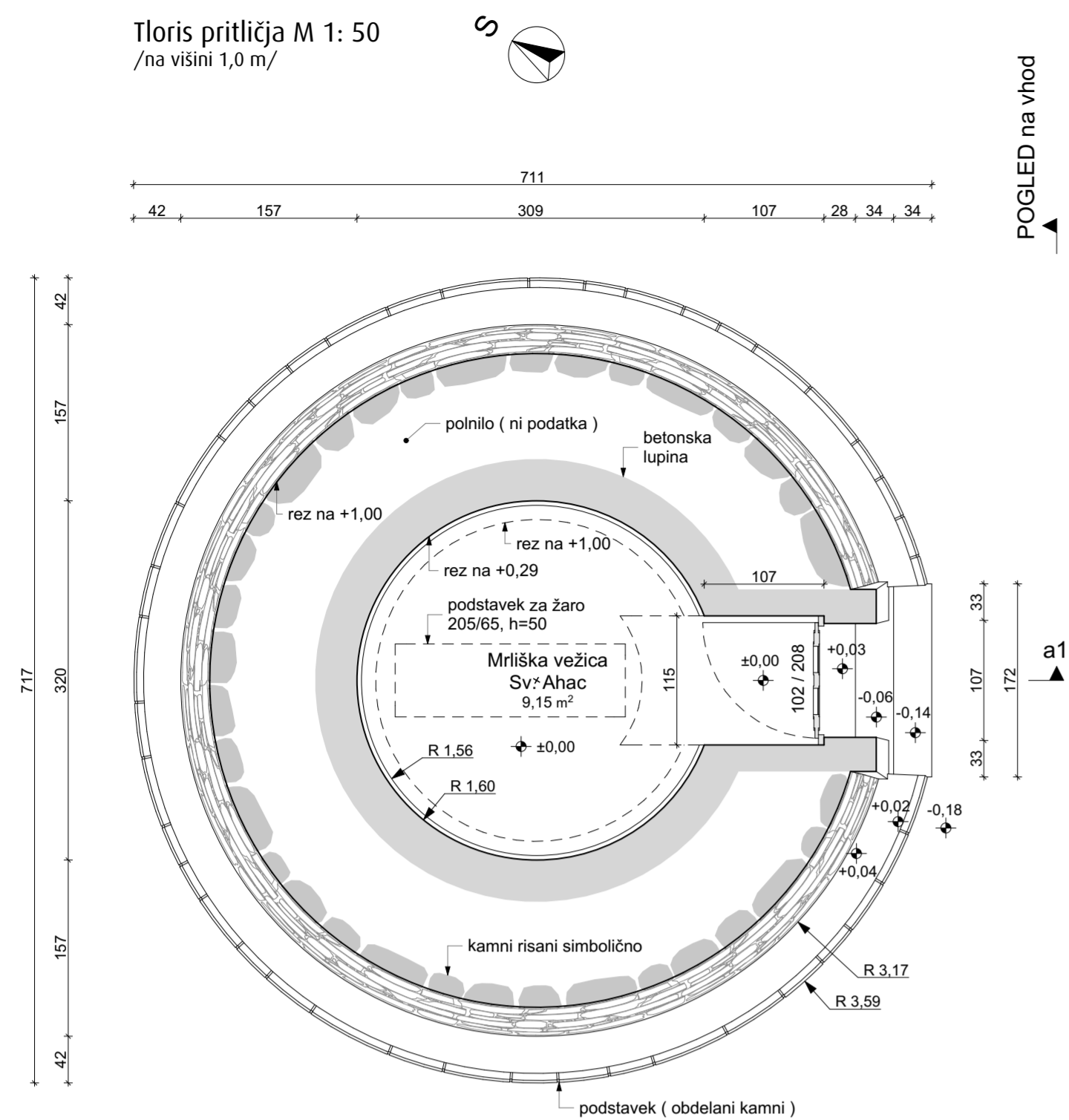
O.p. mere je potrebno kontrolirati na objektu !

air
 air projektiranje d.o.o.
 traska 12
 1000 ljubljana

e: joze.peterkoc@air-arhitekti.si
 w: air-arhitekti.si
 t: 01 425 31 97
 f: 01 426 97 33
 m: 041 978 713

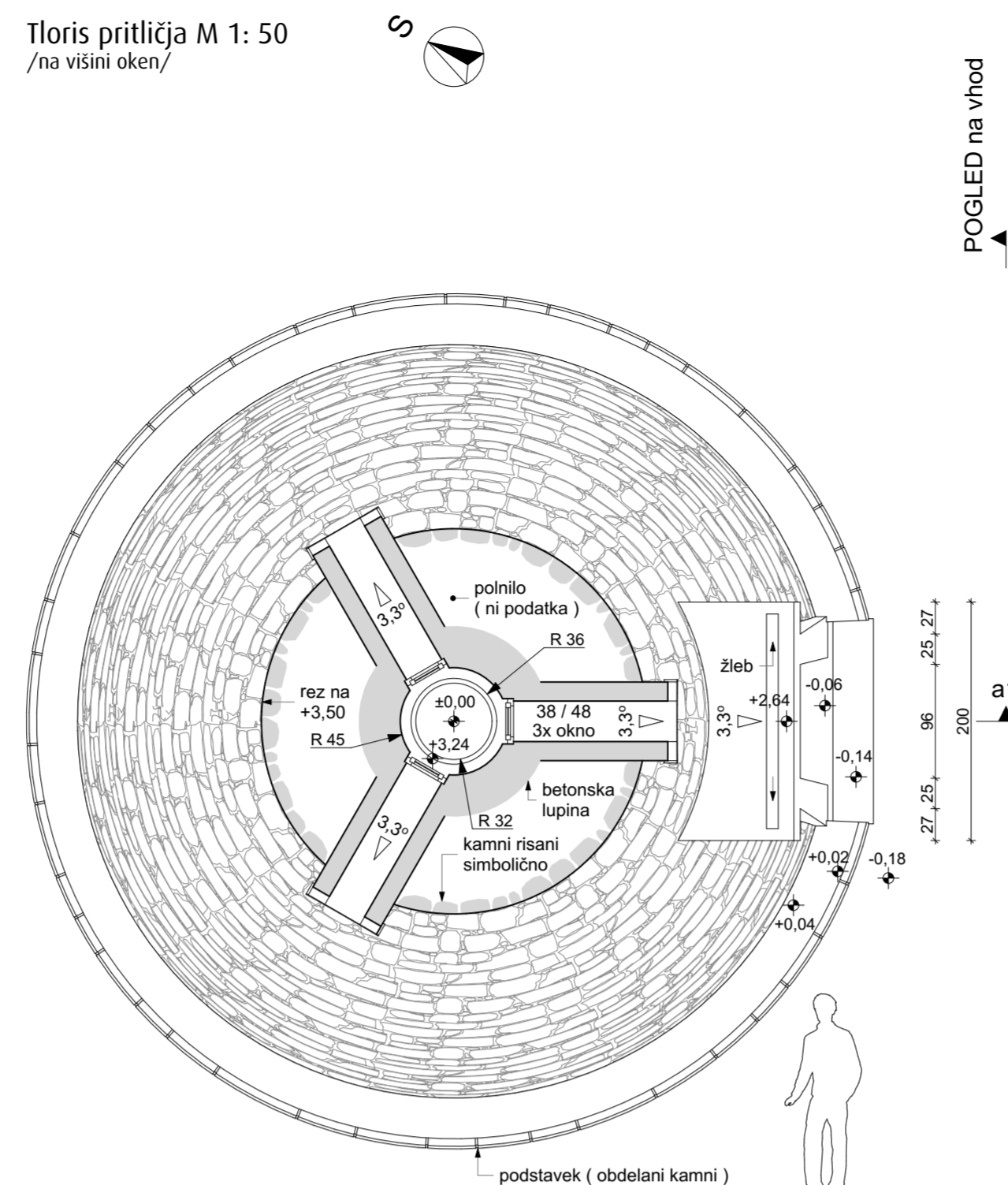
številka projekta:	01/19
investitor:	Žale, javno podjetje d.o.o., Med hmeljniki 2, 1000 Ljubljana
objekt:	Vrt vseh svetih - Plečnikove Žale - I. faza
lokacija objekta:	Med hmeljniki 2, 1000 Ljubljana
vista projekta:	Vzdrževalna dela - Izvedbeni elaborat
vista načrta:	Načrt arhitekture
odgovorni vodja projekta:	Jože Peterkoč u.d.i.a., A-0608
identifikacijska številka:	Jože Peterkoč u.d.i.a., A-0608
odgovorni projektant:	Jože Peterkoč u.d.i.a., A-0608
identifikacijska številka:	Jože Peterkoč u.d.i.a., A-0608
projektant arhitekture:	Jože Peterkoč u.d.i.a., A-0608
Datum:	januar 2019 Merilo: 1: 50

Tloris pritličja M 1: 50
/na višini 1,0 m/



POGLED na vhod

Tloris pritličja M 1: 50
/na višini oken/



POGLED na vhod

Aksonometrični prerez M 1: 50



- A DELA PO RAZPISU JPR2-SVP-2019-20**
 I. PRIPRAVLJALNA DELA
 II. RUŠITVENA, ODSTRANITVENA IN ZEMELJSKA DELA
 III. ZIDARSKA IN GRADBENA DELA
 IV. MIZARSKA DELA
 V. KROVSKA IN KLEPARSKA DELA
 VI. ELEMENTI NA FASADI
 VII. ELEMENTI V OBJEKTU

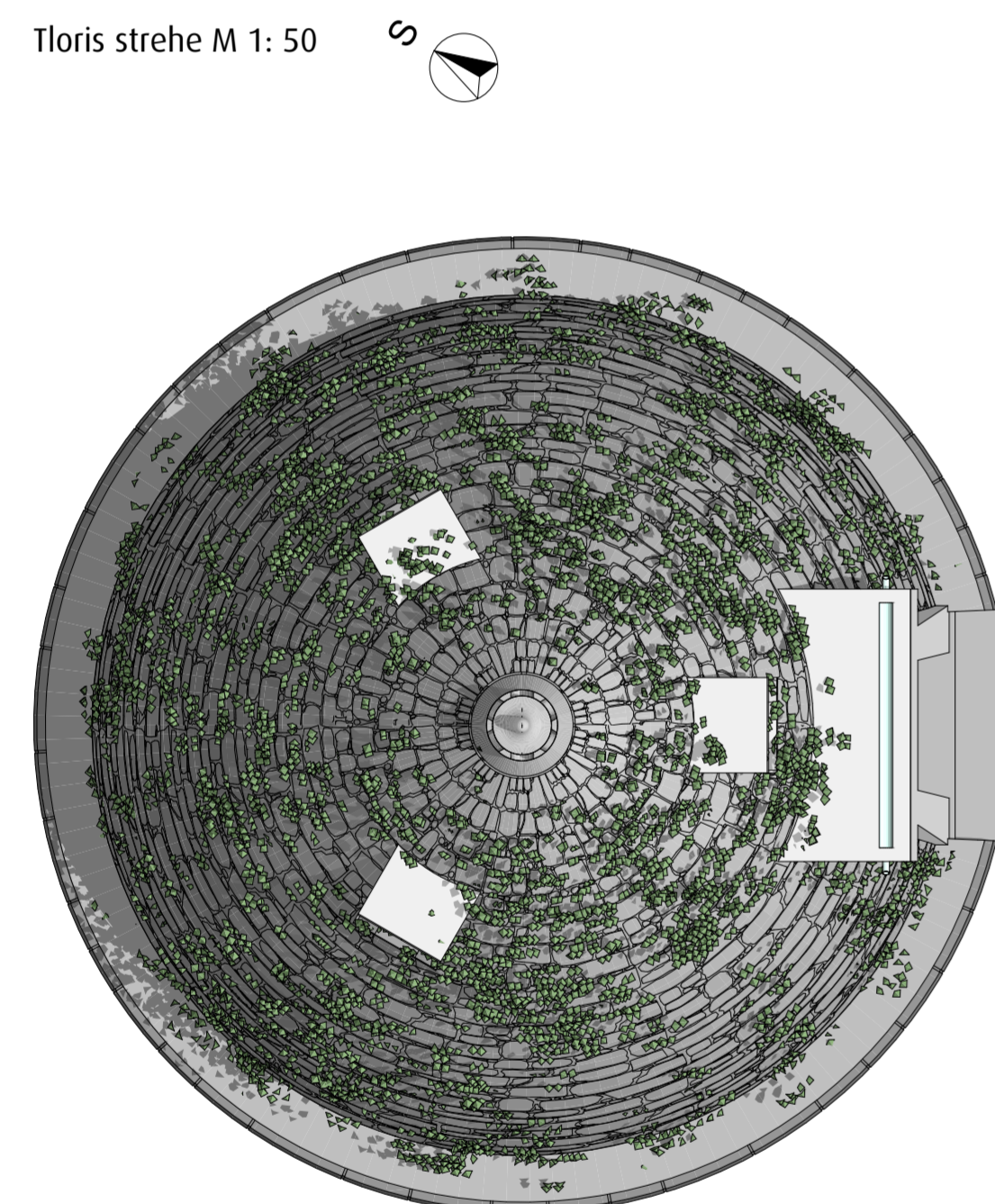
- B DELA IZVEN RAZPISA JPR2-SVP-2019-20**
 I. ELEMENTI V OBJEKTU

- GRADBENA DELA**
B DELA IZVEN RAZPISA JPR2-SVP-2019-20
 I. GRADBENA DELA ZA INSTALACIJE
 II. SANACIJA VLAGE

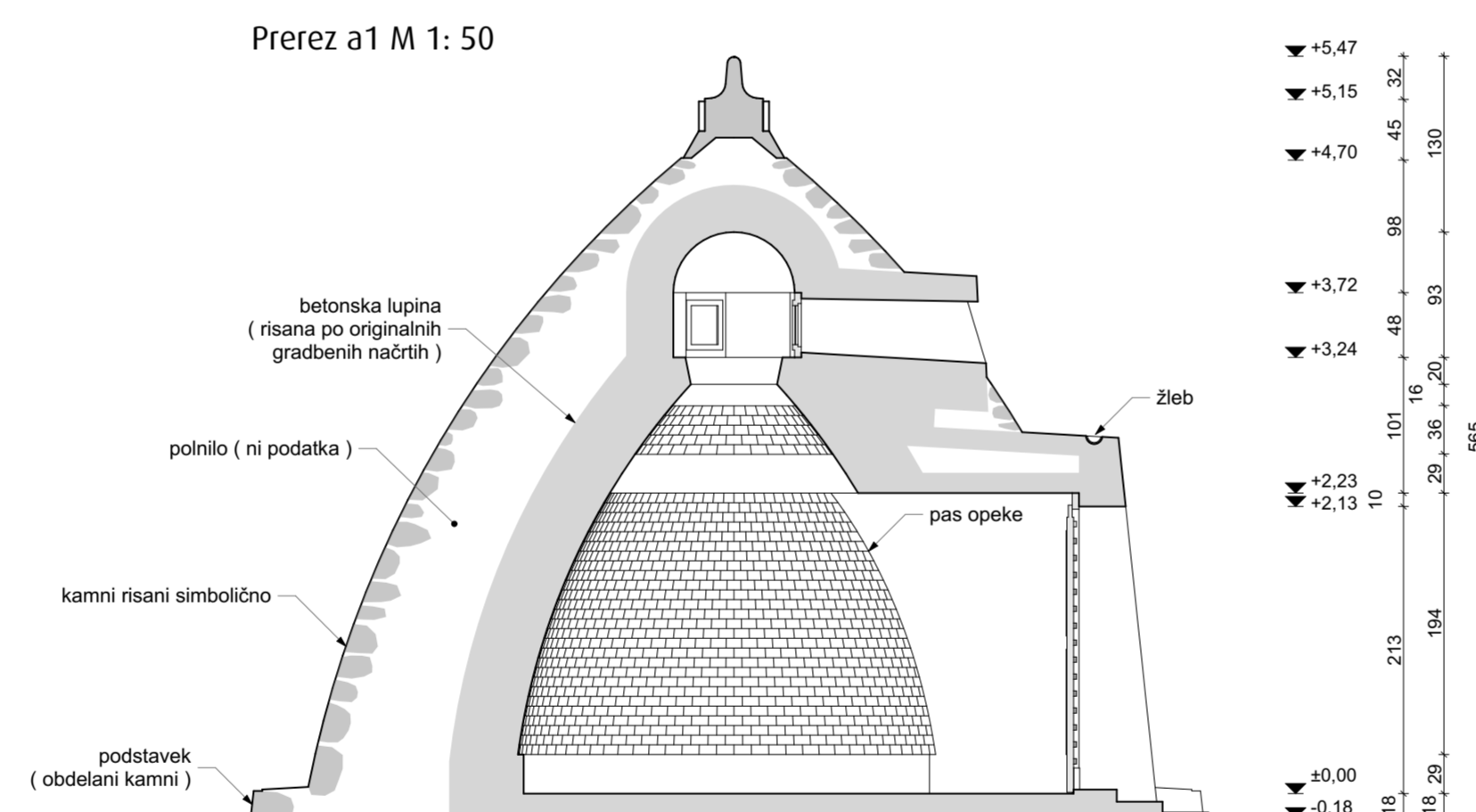
- ELEKTRO INSTALACIJE IN OPREMA**
B DELA IZVEN RAZPISA JPR2-SVP-2019-20

- STROJNE INSTALACIJE IN OPREMA TER METEORNA KANALIZACIJA**
B DELA IZVEN RAZPISA JPR2-SVP-2019-20
 I. VODOVOD
 II. METEORNA KANALIZACIJA

Tloris strehe M 1: 50



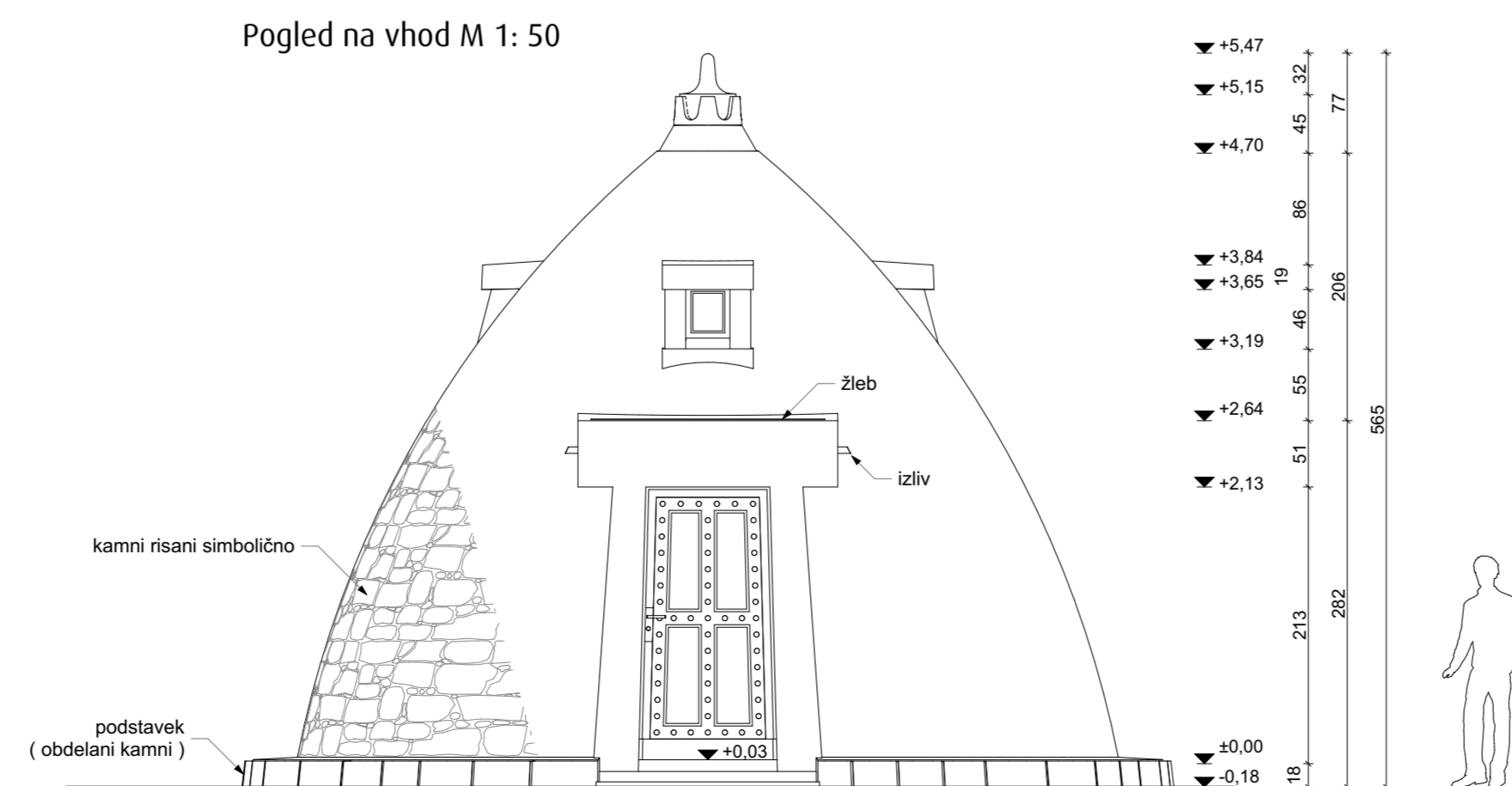
Prezrez a1 M 1: 50



Južna fasada M 1: 50
/vhod/



Pogled na vhod M 1: 50



o.p. mere je potrebno kontrolirati na objektu!

air
 arhitekturni biro
 1000 Ljubljana

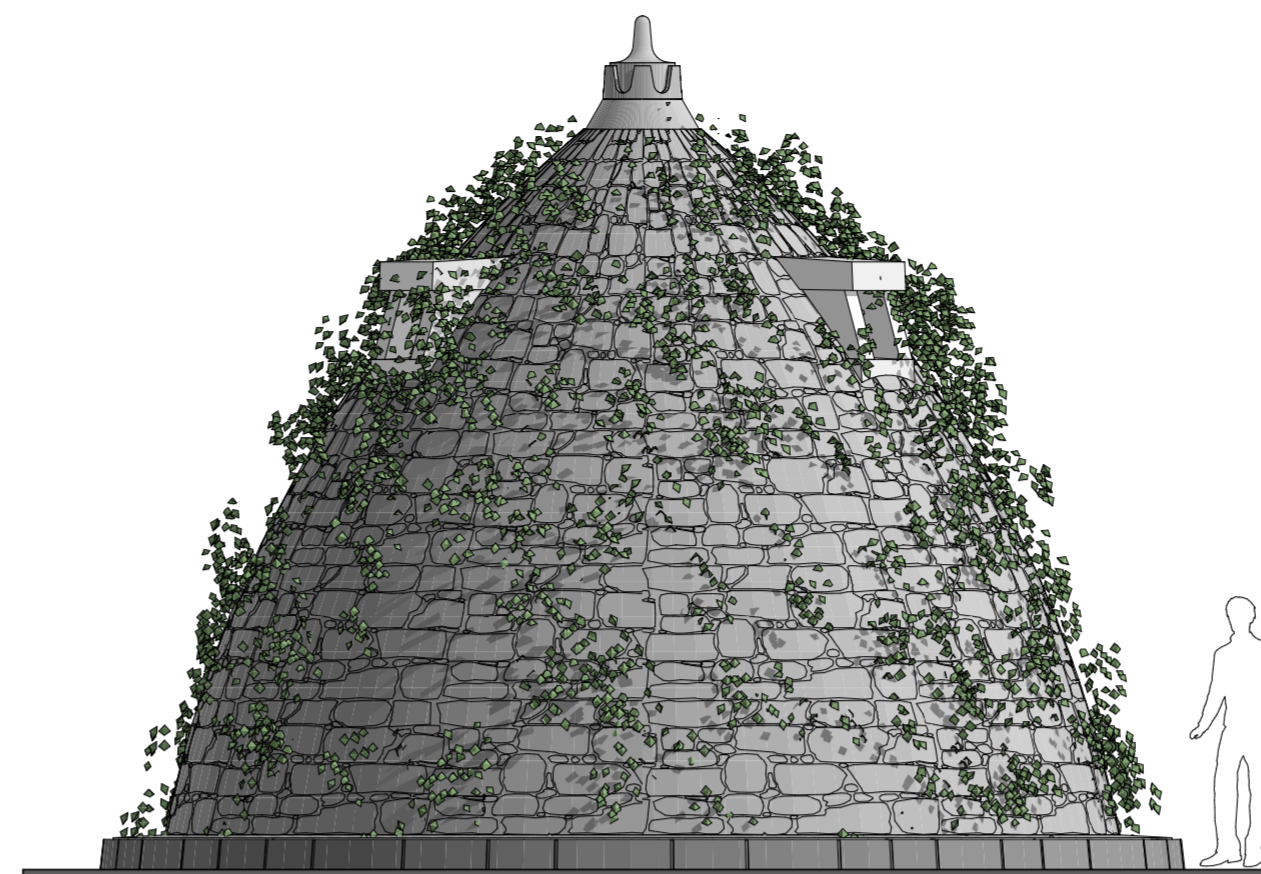
e: joze.peterko@air-arhitekti.si
 w: air-arhitekti.si
 t: 01 425 31 97
 f: 01 426 97 33
 m: 041 978 713

Številka projekta:	01/19
investitor:	Zale, javno podjetje d.o.o., Med hmeljniki 2, 1000 Ljubljana
objekt:	Vrt vseh svetih - Plečnikove Zale - I. faza
lokacija objekta:	Med hmeljniki 2, 1000 Ljubljana
vista projekta:	Vzdrževalna dela - Izvedbeni elaborat
vista načrta:	Načrt arhitekture
odgovorni vodja projekta:	
identifikacijska številka:	Jože Peterkoč u.d.i.a., A-0608
odgovorni projektant:	
identifikacijska številka:	Jože Peterkoč u.d.i.a., A-0608
projektant arhitekture:	
identifikacijska številka:	Jože Peterkoč u.d.i.a., A-0608
Datum:	januar 2019
Merilo:	1: 50

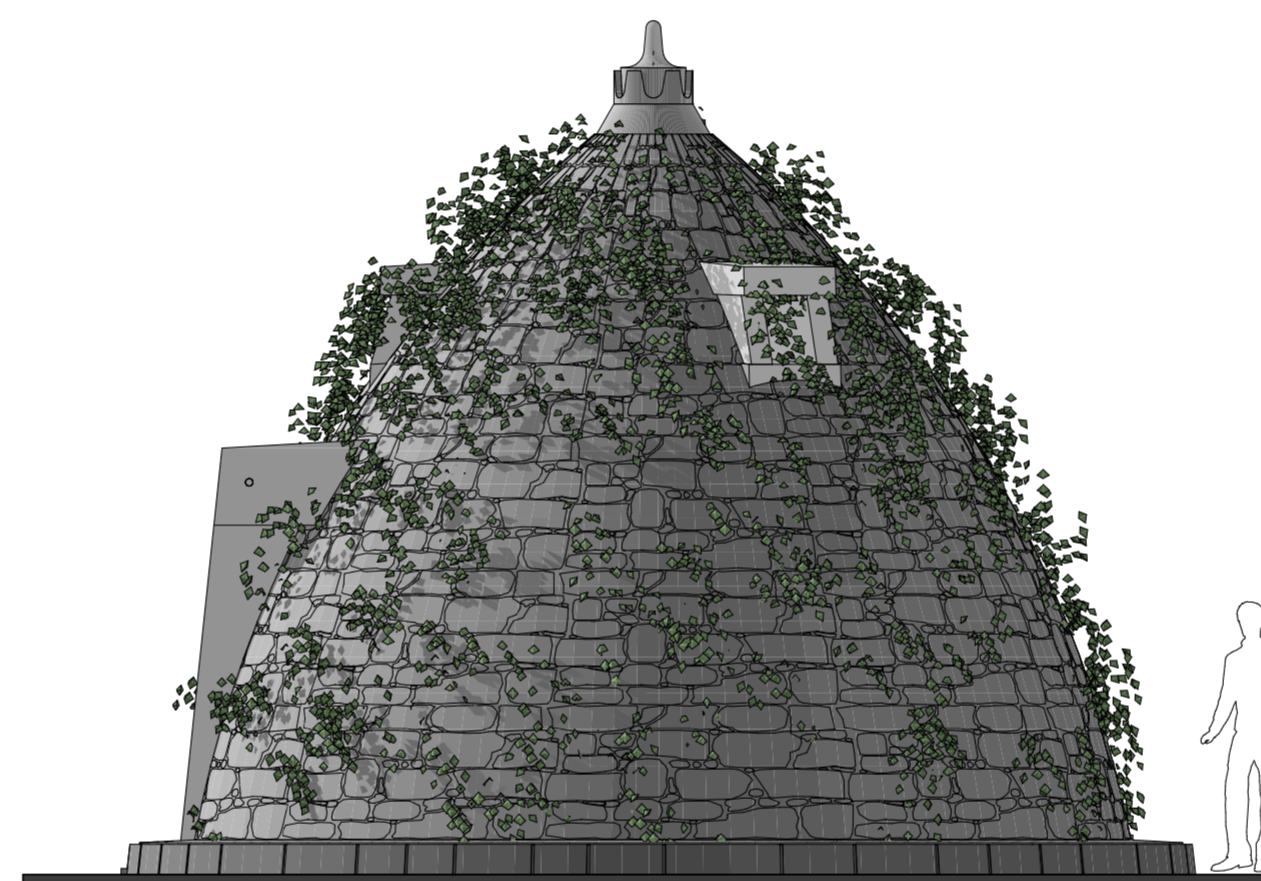
Zahodna fasada M 1: 50



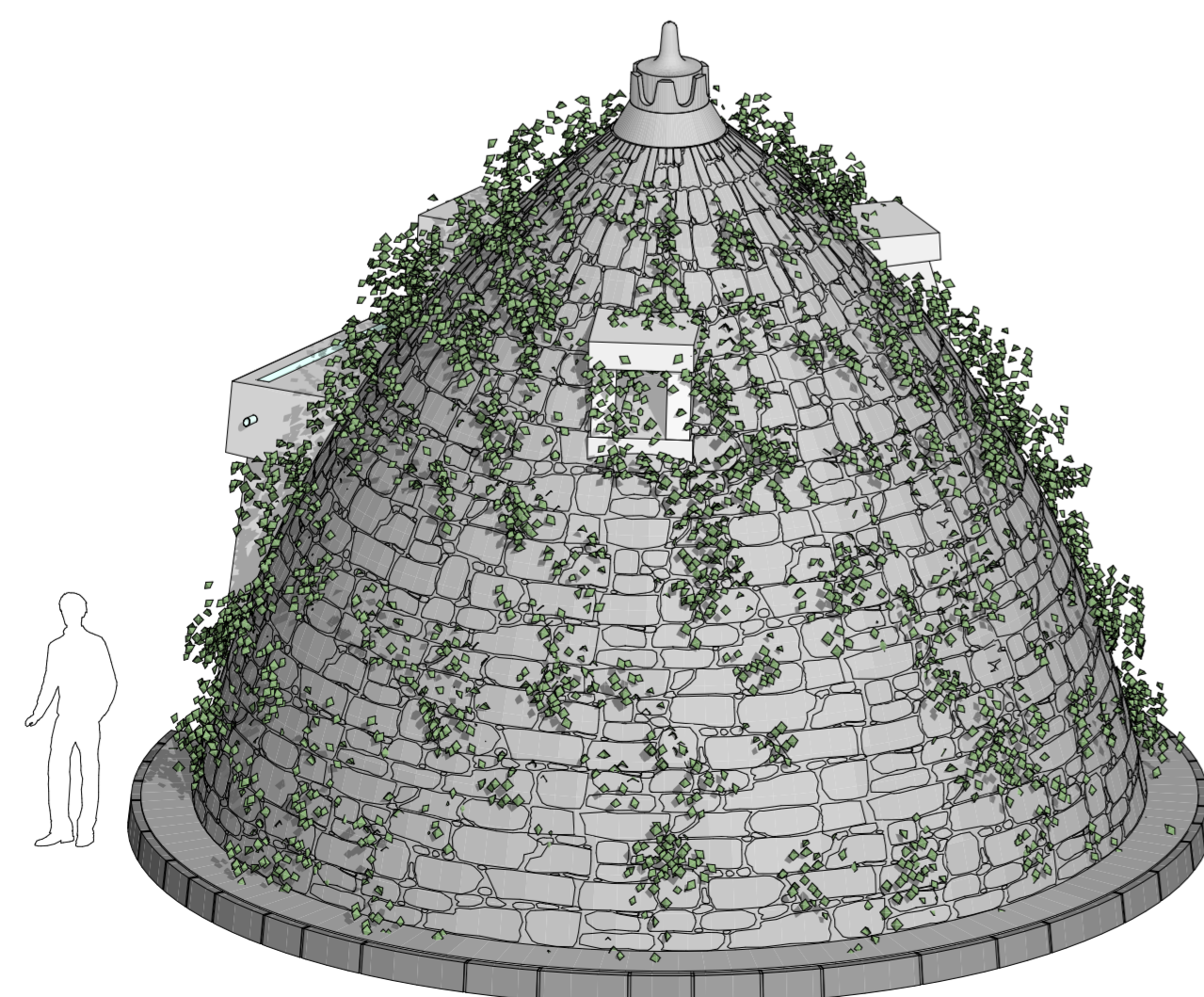
Severna fasada M 1: 50



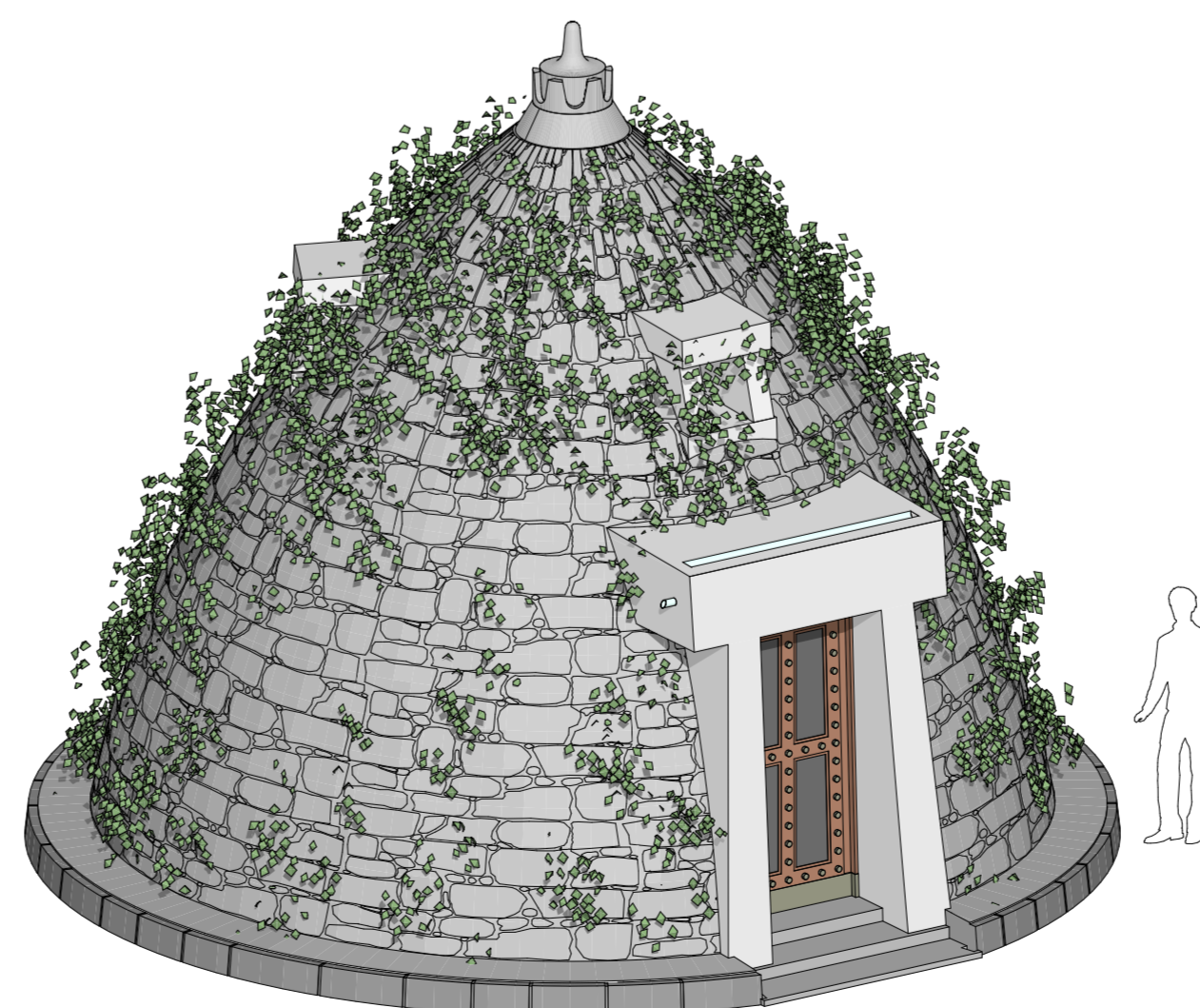
Vzhodna fasada M 1: 50



Aksonometrija s severa



Aksonometrija z juga
/vhod/



A DELA PO RAZPISU JPR2-SVP-2019-20
 I. PRIPRAVLJALNA DELA
 II. RUŠITVENA, ODSTRANITVENA IN ZEMELJSKA DELA
 III. ZIDARSKA IN GRADBENA DELA
 IV. MIZARSKA DELA
 V. KROVSKA IN KLEPARSKA DELA
 VI. ELEMENTI NA FASADI
 VII. ELEMENTI V OBJEKTU

B DELA IZVEN RAZPISA JPR2-SVP-2019-20
 I. ELEMENTI V OBJEKTU

GRADBENA DELA
B DELA IZVEN RAZPISA JPR2-SVP-2019-20
 I. GRADBENA DELA ZA INSTALACIJE
 II. SANACIJA VLAGE

ELEKTRO INSTALACIJE IN OPREMA
B DELA IZVEN RAZPISA JPR2-SVP-2019-20

STROJNE INSTALACIJE IN OPREMA TER METEORNA KANALIZACIJA
B DELA IZVEN RAZPISA JPR2-SVP-2019-20
 I. VODOVOD
 II. METEORNA KANALIZACIJA

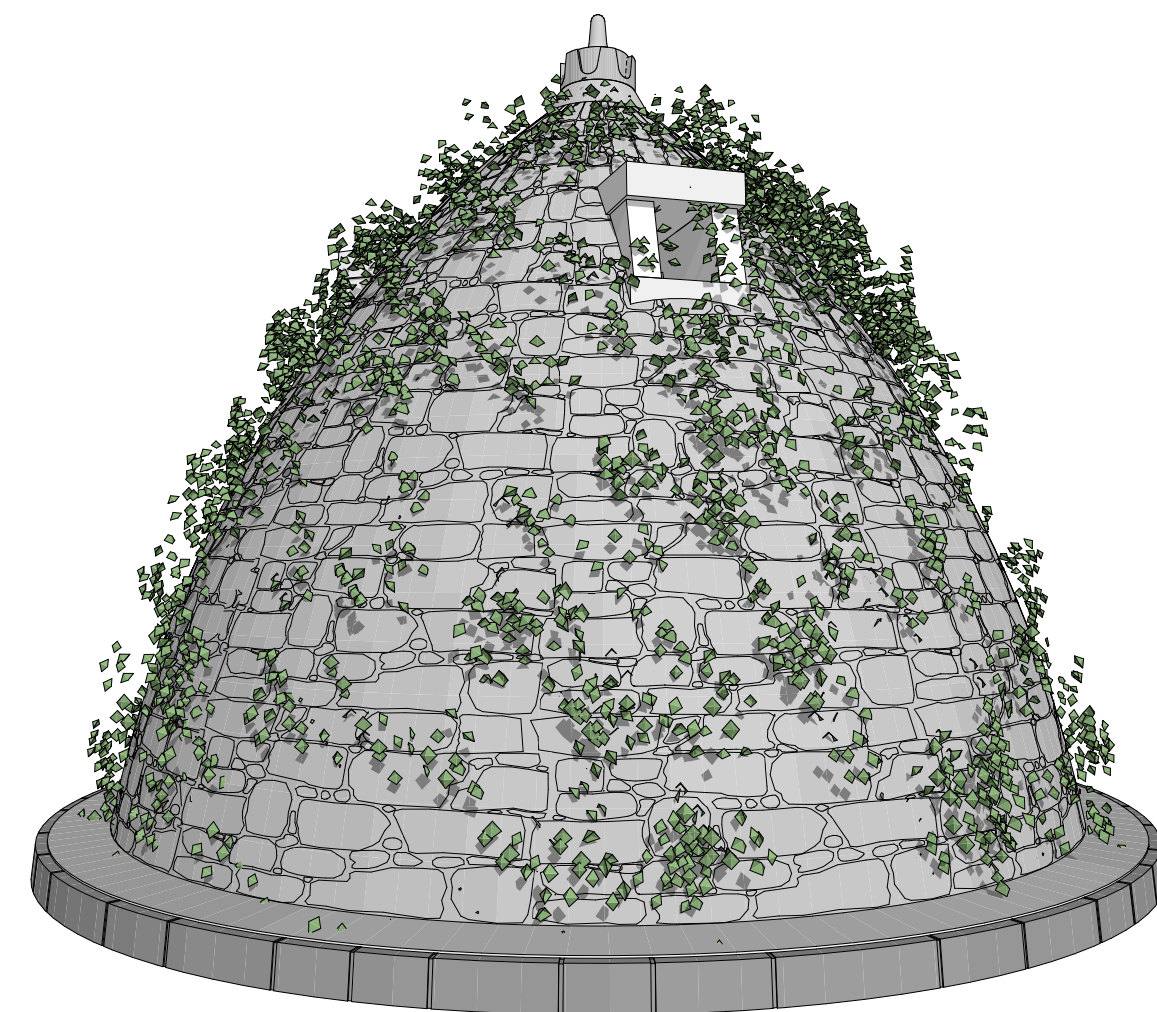
o.p.
 mere je potrebno kontrolirati na objektu !

air
 arhitekturni biro
 1000 Ljubljana

e: joze.peterko@air-arhitekti.si
 w: air-arhitekti.si
 t: 01 425 31 97
 f: 01 426 97 33
 m: 041 978 713

Številka projekta:	01/19
investitor:	Zale, javno podjetje d.o.o., Med hmeljniki 2, 1000 Ljubljana
objekt:	Vrt vseh svetih - Plečnikove Zale - I. faza
lokacija objekta:	Med hmeljniki 2, 1000 Ljubljana
vista projekta:	Vzdrževalna dela - Izvedbeni elaborat
vista načrta:	Načrt arhitekture
odgovorni vodja projekta:	Jože Peterkoč u.d.i.a., A-0608
identifikacijska številka:	Jože Peterkoč u.d.i.a., A-0608
odgovorni projektant:	Jože Peterkoč u.d.i.a., A-0608
identifikacijska številka:	Jože Peterkoč u.d.i.a., A-0608
projektant arhitekture:	Jože Peterkoč u.d.i.a., A-0608
Datum:	januar 2019
Merilo:	1: 50

Perspektiva s severa



Perspektiva z vzhoda
/vhod/



Fotografije



- A DELA PO RAZPISU JPR2-SVP-2019-20**
 I. PRIPRAVLJALNA DELA
 II. RUŠITVENA, ODSTRANITVENA IN ZEMELJSKA DELA
 III. ZIDARSKA IN GRADBENA DELA
 IV. MIZARSKA DELA
 V. KROVSKA IN KLEPARSKA DELA
 VI. ELEMENTI NA FASADI
 VII. ELEMENTI V OBJEKTU

- B DELA IZVEN RAZPISA JPR2-SVP-2019-20**
 I. ELEMENTI V OBJEKTU

- GRADBENA DELA**
B DELA IZVEN RAZPISA JPR2-SVP-2019-20
 I. GRADBENA DELA ZA INSTALACIJE
 II. SANACIJA VLAGE

- ELEKTRO INSTALACIJE IN OPREMA**
B DELA IZVEN RAZPISA JPR2-SVP-2019-20

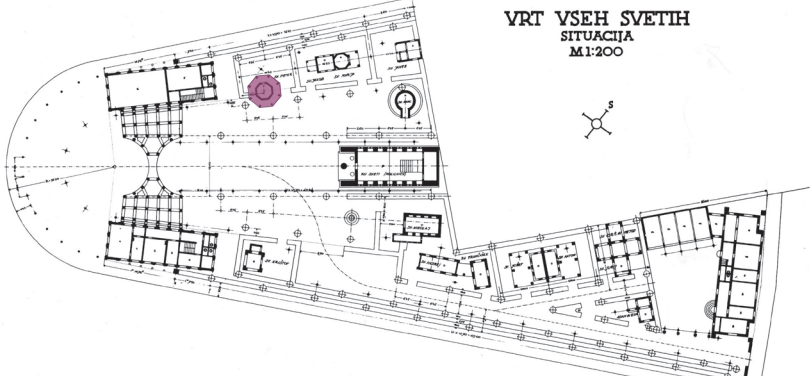
- STROJNE INSTALACIJE IN OPREMA TER METEORNA KANALIZACIJA**
B DELA IZVEN RAZPISA JPR2-SVP-2019-20
 I. VODOVOD
 II. METEORNA KANALIZACIJA

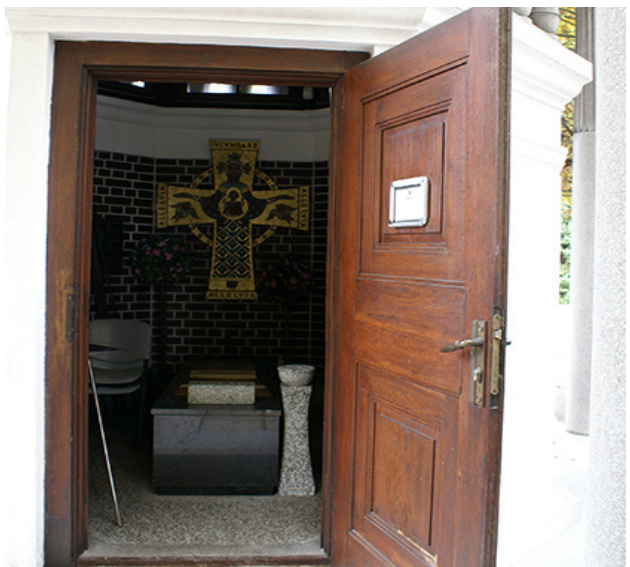
O.p. mere je potrebno kontrolirati na objektu !

air
 air projektiranje d.o.o.
 trnaska 12
 1000 ljubljana

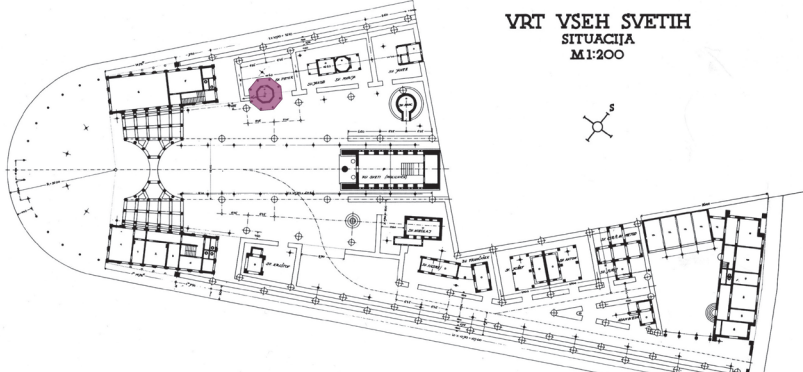
e: joze.peterkoc@air-arhitekti.si
 w: air-arhitekti.si
 t: 01 425 31 97
 f: 01 426 97 33
 m: 041 978 713

številka projekta:	01/19
investitor:	Žale, javno podjetje d.o.o., Med hmeljniki 2, 1000 Ljubljana
objekt:	Vrt vseh svetih - Plečnikove Žale - I. faza
lokacija objekta:	Med hmeljniki 2, 1000 Ljubljana
vrsta projekta:	Vzdrževalna dela - Izvedbeni elaborat
vrsta načrta:	Načrt arhitekture
odgovorni vodja projekta:	Jože Peterkoč u.d.i.a., A-0608
odgovorni projektant:	Jože Peterkoč u.d.i.a., A-0608
projektant arhitekture:	Jože Peterkoč u.d.i.a., A-0608
Datum:	januar 2019
Merilo:	1: 50

02-4	PREGLEDNICA SESTAVIN SPOMENIKA
Ljubljana - Plečnikove Žale EŠD: 14625	 <p style="text-align: right;">VRT VSEH SVETIH SITUACIJA M 1:200</p>
Oznaka objekta: 3	
Kapelica sv. Petra	
02-4.5.1 ZUNANJOST	



02-4	PREGLEDNICA SESTAVIN SPOMENIKA
Ljubljana - Plečnikove Žale EŠD: 14625	 <p style="text-align: right;">VRT VSEH SVETIH SITUACIJA M1:200</p>
Oznaka objekta: 3	
Kapelica sv. Petra	
02-4.5.1 ZUNANJOST	
<p>FASADA: Manjša osmerokotna arhitektura, ki parafrazira grški tolos, stoji na nizkem podstavku. Zunanjščina je členjena na dva dela, ki ju deli izstopajoč profiliran venčni zidec. Spodnji del je grobo ometana in belo prepleskana fasada, ki jo dodatno krasita profila horizontalno potekajoče kasete, ki objema celoten plašč arhitekture in se ob vhodni steni zaključijo na obeh stranicah z vertikalno prečko. Zgoraj je svetlobno nadstropje, ki ga na zunanjščini obdaja okras iz umetnega kamna. Sestavljen je iz treh nivojev horizontalno položenih preklad, na katerih počivajo valjaste forme stiliziranih vaz. Arhitekturo prekriva podaljšani nadstrešek, ki ga v osmih vogalih podpirajo stebri iz umetnega kamna. Slednji so spodaj gladko obdelani, v zgornji tretjini pa okrašeni s kanelurami, ki pri vrhu objemajo polkrožne kapitele.</p> <p>STREHA: Na nadstrešku počiva z bakreno pločevino krita kupola, ki se v vrhu zaključuje z okrasno bakreno skulpturo ptice na krogli.</p> <p>STAVBNO POHIŠTVO: Na zahodni strani fasado predira vhodna odprtina, ki zapolnjuje celotno stranico osmerokotnika. Vanjo so umeščena enokrilna lesena vrata z dvema centralno umeščenima kvadratnima kasetama v nizkem, stopničasto profiliranem okvirju. Kljuka je medeninasta. Spodnji del vrat v višini vse do roba prve kasete prekriva pločevinast trak. Les je premazan s temnejšim prozornim premazom, struktura je vidna.</p> <p>TLAK: Pod celotno površino nadstreška je, sledeč formi osmerokotnika, okoli vežice položen tlak iz umetnega kamna. Pred vhodom ga na treh stranicah osmerokotnika dopolnjujeta dve vrsti betonskih plošč.</p> <p>ZUNANJA UREDITEV: Na JZ, SZ in SV strani kapelico obdaja nizka živa meja, ki zamejuje območje vežice. V osi pred vhodom je postavljena kamnita svetilka na visokem kandelabru, za njo stoji klop iz umetnega kamna z lesenim sedalnimi delom.</p> <p>OSTALO: Na JV strani je na fasado nameščena bela marmorna tabla z vklesanim pozlačenim napisom s poimenovanjem vežice: SV. PETER.</p>	
STOPNJA KULTURNEGA POMENA: Izjemen pomen	
OGROŽENOST: Erozija materialov, propadanje fasadnih ometov, korozija bakra, kapilarna vlaga in vlaga zaradi zatekanja meteorne vode, površinske nečistoče, prisotnost mikroorganizmov, črne obloge zaradi vplivov onesnaženega zraka.	
USMERITVE: 9.1.1. 9.1.2., 9.1.3., 9.2.1, 9.2.2, 9.3.	

02-4	PREGLEDNICA SESTAVIN SPOMENIKA
Ljubljana - Plečnikove Žale EŠD: 14625	
Oznaka objekta: 3	
Kapelica sv. Petra	
02-4.5.2 NOTRANJOST	

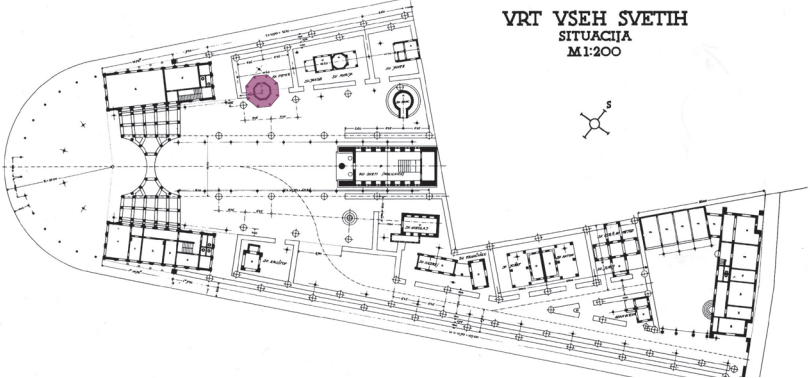


STENE: Enoprostorska vežica osmerokotnega torisa se zaključuje s kupolo. Stene so dvojno členjene z vmesnim širokim, preprosto profiliranim venčnim zidcem. Pri tleh jih obteka nizek cokel iz umetnega kamna. Ostenje je v spodnjem delu obloženo s fugirano opeko. Nad zidcem počiva svetlobno nadstropje z osmimi enokrlnimi okni v lesenih okvirjih.

STROP: Svetlobno nadstropje oken se zaključuje širokim venčnim zidcem, ki nosi s fugirano opeko obloženo kupolo.

TLAK: Tlak je iz umetnega kamna (teraca), ob robovih ga zaključuje ožji, temno sivi pas.

STAVBNO POHIŠTVO: V svetlobnem nadstropju je na vsaki stranici v preprostem lesenem okvirju po eno enokrlnno

02-4	PREGLEDNICA SESTAVIN SPOMENIKA
Ljubljana - Plečnikove Žale EŠD: 14625	
Oznaka objekta: 3	
Kapelica sv. Petra	
02-4.5.2 NOTRANJOST	

okno, s prečkami predeljeno na šest polj. Zanimiv detajl okenskih kril so horizontalne prečke, ki so nameščene tako, da je sredinski pas stekel širši od zgornjega in spodnjega. Na okvirju vsakega okna sta na eni od daljših stranic nameščeni po dve manjši medeninasti kljukici za odpiranje. Pod vsakim oknom je nameščen kovinski žleb. V širok vratni okvir s profiliranim robom so umeščena enokrillna lesena vrata, ki so okrašena z dvema vertikalno umeščenima kvadratnima kasetama z nizkim, stopničasto profiliranim okvirjem. Kljuka je medeninasta. Tako vrata, kot vsa okna svetlobnega nadstropja, so tonirani s temnejšim prozornim premazom. Vsako enokrillno okno zapolnjuje po eno stranico osmerokotnika nad profilnim vencem, prav tako zajemajo vhodna vrata eno celotno steno v spodnjem delu.

PREMIČNA OPREMA: Na vzhodno steno je nameščena kovinska nabožna podoba v obliki križa z razširjenimi zaključki, na katerih so napisi (ALLELVIA na treh krakih, IVCVNDARE na zgornjem). Povezuje jih iz sredine izhajajoča krožnica. V križu je naslikana podoba Marije z Jezusom.

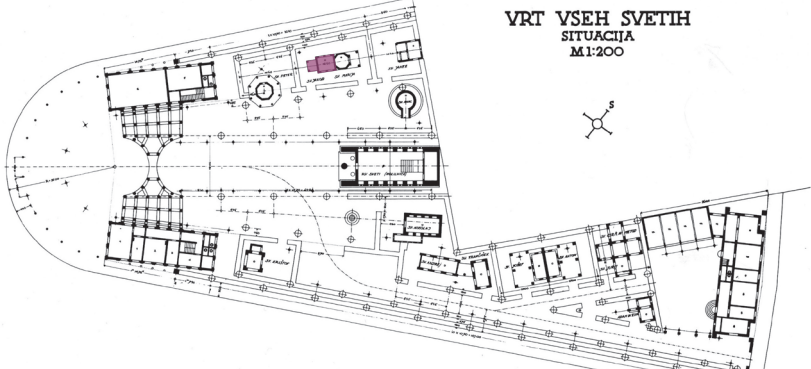
S sredine kupole je nad katafalkom obešen kovinski lesteneč v barvi medenine, s šestimi svetili. Na daljših, nesimetrično razporejenih, ukrivljenih kovinskih pecljih, so lijakasti zaključki s sijalkami, ki osvetljujejo vse strani notranjščine.

OSTALO: Na sredino prostora je postavljen katafalk iz poliranega naravnega kamna v temno sivem tonu, ob njem stoji iz črno-belega teraca izdelan polkrožni kropilnik na visokem podstavku s posnetimi robovi.

STOPNJA KULTURNEGA POMENA: Izjemen pomen

OGROŽENOST: Obraba gradiv, neredno ali nepravilno izvedeno vzdrževanje.

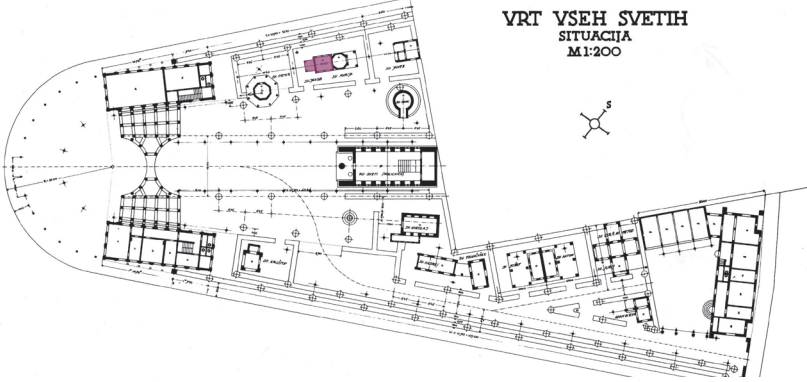
USMERITVE: 9.1.1. 9.1.2., 9.1.3., 9.2.1, 9.2.2, 9.3.

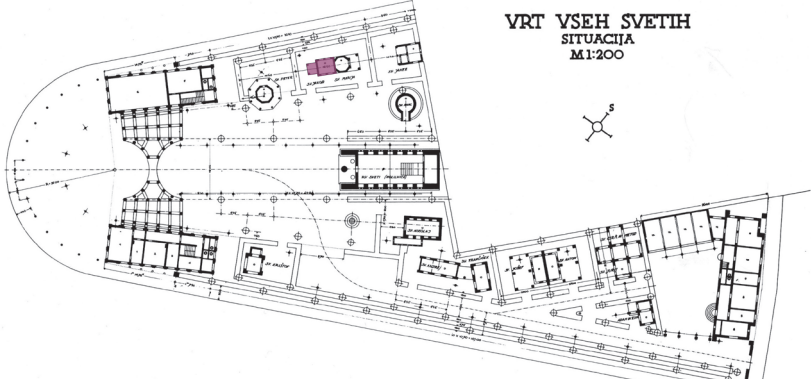
02-4	PREGLEDNICA SESTAVIN SPOMENIKA
Ljubljana - Plečnikove Žale EŠD: 14625	
Oznaka objekta: 4	
Kapelica sv. Jakoba	
02-4.6.1 ZUNANJOST	



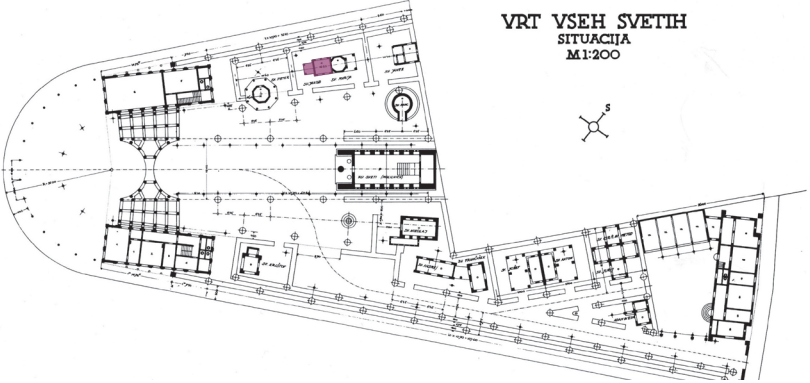
FASADA: Arhitektura dvojne vežice je v tlorisu deljena na pravokotni prostor z vežico sv. Jakoba in osmerokotnik (vežica sv. Marije). Vhoda sta obrnjena vsak na svojo stran. Vežici sta spojeni z zadnjo steno, na daljših stranicah pa tako nastane zarez, saj se poševni stranici osmerokotnika iztečeta v zadnji steni kvadra. Objekt je zasnovan enotno. Po celotni fasadi v grobem ometu potekajo dekorativni horizontalni dvobarvni pasovi (sivi in beli). Širši pas, ki prav tako obteka celotno stavbo, se pojavi le v višini oken na vežici sv. Jakoba. Pod streho je celotna arhitektura dvojne kapele zaključena z visokim, z rastlinsko motiviko okrašenim vencem, sestavljenih iz gladkih plošč z reliefno izstopajočimi stiliziranimi cvetovi, ki jih povezujejo viseči trakovi. Zanimiv je detajl vogala, kjer arhitekt namesti stiliziran cvet na stik robov, konzola nad njim pa postane večji pravokotnik. Nad vencem friz s kockastimi konzolami nosi strešni žleb iz umetnega kamna (teraca). Kamnite žlebove vhodne strani na dveh mestih prekinja lijakasta forma, skozi katero vertikalna žlebova povezujeta nadstrešni žleb, od tam pa sta speljana v tla. Streha dvojne vežice je nizka dvokapnica, ki je umaknjena za rob strešnega venca.

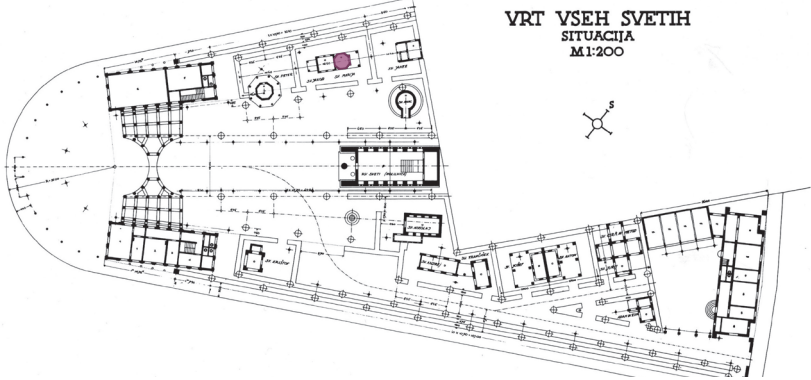
Pred vhodom v vežico sv. Jakoba je nadstrešek, ki počiva na dveh osmerokotnih slopih iz umetnega kamna s kvadratno preklado. Tudi na nadstrešku žlebove nosi friz iz konzol, zaključuje pa ga povišana ravna streha, na čelni

02-4	PREGLEDNICA SESTAVIN SPOMENIKA
Ljubljana - Plečnikove Žale EŠD: 14625	
Oznaka objekta: 4	
Kapelica sv. Jakoba	
02-4.6.1 ZUNANJOST	
<p>strani zalomljeno dvignjena v obliki črke L. Na sredini spodnje strani nadstreška je nameščena okrogla svetilka iz belega stekla.</p> <p>Z bočne strani se v vežico sv. Jakoba pod strešnim vencem odpirata dve globoko vsajeni dvokrilni okni. Pred njima je v sredini postavljen kaneliran steber z volutnim jonskim kapitelom. Iz ostenja ob oknih do polovice izstopata trebušasti vazi.</p> <p>STREHA: Dvokapna streha vežice in streha preddverja sta kriti na vrhu in ob strani z bakreno pločevino, zaščiteni so tudi robovi kamnitih žlebov.</p> <p>STAVBNO POHIŠTVO: Vhodna vrata so umeščena v globoko profiliran, ožji lesen vratni okvir. So enokrilna, okrašena z vertikalnim osrednjim pasom treh kvadratnih kaset v stopničasto profiliranih okvirjih. V spodnjem delu so zaščiteni s trakom iz pločevine. Les je premazan s temnejšim prozornim premazom, struktura je vidna. Kljuka je medeninasta.</p> <p>Okna v tankih lesenih okvirjih so dvokrilna, vsako od kril je s prečkami predeljeno na šest pravokotnih steklenih polj. Pobarvana so s temno rjavo barvo.</p> <p>TLAK: Pred vhodom je pod nadstreškom tlak iz teraca.</p> <p>ZUNANJA UREDITEV: Arhitektura dvojne vežice je umeščena v pravokoten prostor, ki se oža v smeri glavnega vhoda v kompleks. Obdana je z nizko živo mejo, v kateri sta prehoda za dostop do obeh vežic. Pred vhodno lopo je vzdolžno nameščena klop, za njo kandelaber z dekorativnim kapitelom in svetilkami.</p> <p>OSTALO: Desno od vhoda je na fasadi nameščena marmorna tabla z vklesanim pozlačenim napisom s poimenovanjem vežice: SV. JAKOB.</p>	
STOPNJA KULTURNEGA POMENA: Izjemen pomen	
OGROŽENOST: Erozija materialov, propadanje fasadnih ometov, korozija bakra, kapilarna vlaga in vlaga zaradi zatekanja meteorne vode, površinske nečistoče, prisotnost mikroorganizmov, črne obloge zaradi vplivov onesnaženega zraka.	
USMERITVE: 9.1.1. 9.1.2., 9.1.3., 9.2.1, 9.2.2, 9.3.	

02-4	PREGLEDNICA SESTAVIN SPOMENIKA
Ljubljana - Plečnikove Žale EŠD: 14625	
Oznaka objekta: 4	
Kapelica sv. Jakoba	
02-4.6.2 NOTRANJOST	



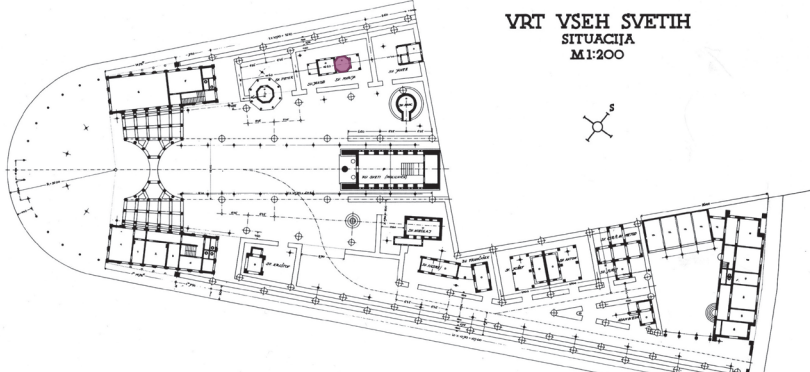
02-4	PREGLEDNICA SESTAVIN SPOMENIKA
Ljubljana - Plečnikove Žale EŠD: 14625	
Oznaka objekta: 4	
Kapelica sv. Jakoba	
02-4.6.2 NOTRANJOST	
<p>STENE: Stene v notranjosti so grobo ometane in modrikasto tonirane, stopnjevani venčni zidec v gladkem ometu pa jih loči v dva dela. Nad njim je na daljših stenah umeščeno svetlobno nadstropje z vrsto štirih enokrilih oken v lesenih okvirjih. Nad okni je izstopajoče ogredje s konzolnim frizom, na katerih počiva za stopnico dvignjen, rahlo usločen strop. Tik nad tlemi obdaja stene cokel iz umetnega kamna (teraca).</p> <p>STROP: Strop je komaj opazno usločen v plitev banjasti obok. Na robovih poteka rumena oproga z belo črto, osrednja ploskev stropa je rožnato pobarvana.</p> <p>TLAK: Tlak je iz umetnega kamna. Ob robovih poteka ožji pas temno sivega, sredinski del je iz črno-belega teraca.</p> <p>STAVBNO POHIŠTVO: Vhodna vrata so umeščena v globoko profiliran, ožji lesen vratni okvir. So enokrilna, okrašena z vertikalnim osrednjim pasom treh kvadratnih kaset v stopničasto profiliranih okvirjih. V spodnjem delu so zaščitena s trakom iz pločevine. Les je premazan s prozornim premazom, struktura je vidna. Kljuka je medeninasta.</p> <p>Okna so pravokotna, s prečkami ločena na šest kvadratnih polj z zasteklitvijo. Obdaja jih leseni okvir s tremi pilastri na kvadratnih bazah – dva na robovih in širši v sredini med dvojicami okenskih kril. Na vrhu jih povezuje profilirana preklada, ki je obenem tudi kapitel pilastrov. Pločevinasti žleb za deževnico je nameščen pod dvojicama okenskih kril. Kovinske kljuke za odpiranje so nameščene v notranji osi dvojic. Les je premazan s prozornim premazom, struktura je vidna.</p> <p>PREMIČNA OPREMA: Na oltarni steni visi leseno razpelo v obliki črke Y z naslikanim Križanim, ki ima roki dvignjeni v prečkah križa, na pozlačenem ozadju. Nad katafalkom je s sredine stropa obešen lesteneč v obliki narobe obrnjenega stožca, v barvi medenine. Sestavljata ga dve okrogli, konkavno zaključeni formi z zvončastim zaključkom. Na zgornjem robu spodnje so nameščene sijalke, med njimi pa se navzgor k robovom zgornje ukrivljajo tri trapezoidne ploščice z reliefi angelskih figur, na katere so nameščene nosilne verige lestencea.</p> <p>POSEBNI DETAJLI: V spodnjem delu sten pod venčnim zidcem, okrog portala vrat in v vogalih, ostenje krasijo rahlo izstopajoči pasovi gladkega ometa.</p> <p>OSTALO: Katafalk je obložen s ploščami iz sivega kamna. Ob njegovem spodnjem desnem robu je postavljen iz črno-belega teraca izdelan polkrožni kropilnik na visokem podstavku s posnetimi robovi.</p>	
STOPNJA KULTURNEGA POMENA: Izjemen pomen	
OGROŽENOST: Obraba gradiv, neredno ali nepravilno izvedeno vzdrževanje.	
USMERITVE: 9.1.1. 9.1.2., 9.1.3., 9.2.1, 9.2.2, 9.3.	

02-4	PREGLEDNICA SESTAVIN SPOMENIKA
Ljubljana - Plečnikove Žale EŠD: 14625	
Oznaka objekta: 5	
Kapelica sv. Marije	
02-4.7.1 ZUNANJOST	



FASADA: Arhitektura dvojne vežice je v tlorisu deljena na kvader (vežica sv. Jakoba) in osmerokotnik (vežica sv. Marije). Vhoda sta obrnjena vsak na svojo stran. Vežici sta spojeni z zadnjo steno, na daljših stranicah pa tako nastane zarez, saj se poševni stranici osmerokotnika iztečeta v zadnji steni kvadra. Objekt je zasnovan enotno. Po celotni fasadi v grobem ometu potekajo dekorativni horizontalni dvobarvni pasovi (sivi in beli). Širši pas, ki prav tako obteka celotno stavbo, se pojavi v višini oken na vežici sv. Jakoba. Na Marijini vežici je v tem pasu na obeh bočnih stranicah osmerokotnika vzdignjena trebušasta vaza.

Pod streho je celotna arhitektura dvojne kapele opasana z visokim, z rastlinsko motiviko okrašenim vencem, sestavljenih iz gladkih plošč z reliefno izstopajočimi stiliziranimi cvetovi, ki jih povezujejo viseči trakovi. Zanimiv je detajl vogala, kjer arhitekt namesti stiliziran cvet na stik robov, konzola nad njim pa postane večji pravokotnik. Nad vencem friz s kockastimi konzolami nosi strešni žleb iz umetnega kamna (teraca).

02-4	PREGLEDNICA SESTAVIN SPOMENIKA
Ljubljana - Plečnikove Žale EŠD: 14625	
Oznaka objekta: 5	
Kapelica sv. Marije	
02-4.7.1 ZUNANJOST	

Strešni venec s frizom se na Marijini vežici nadaljuje v preddverje, kjer ga podpirata dva masivna, iz umetnega kamna (teraca) izdelana osmerokotna slopa s kvadratno preklado. Streha dvojne vežice je nizka dvokapnica, ki je umaknjena za rob strešnega venca. V osi nad vežico je na strehi postavljena osmerokotna svetlobnica z velikimi pravokotnimi okni na vseh straneh, njen pod streho potekajoči venec pa ponavlja dekoracijo spodnjega podstrešnega venca, vključno z žlebovi iz umetnega kamna. Na od vhoda najbolj oddaljeni stranici svetlobnice njen kamniti žleb prekinja lijakasta forma, iz katere je speljan vertikalni kovinski žleb. Na strehi je dvignjen, z bakrom krit zaključek v obliki dvakrat stopnjevane osmerokotne konstrukcije, na njenem vrhu pa mrežasto predrt osmerokotnik iz umetnega kamna.

Vhodno pročelje vežice je poudarjeno z izstopajočim ostenjem, prislonjenim na stranico osmerokotnika. Nad vhodom je znotraj širšega, celotno stavbo obtekajočega pasu sivega ometa, kot supraporta umeščena poslikava.

STREHA: Streha celotne stavbe ter stopnjevana streha na svetlobnici, sta kriti z bakreno pločevino. Zaščiteni so tudi robovi kamnitih žlebov.

STAVBNO POHIŠTVO: Vhodna vrata so umeščena v globoko profiliran, ožji lesen vratni okvir. So enokrilna in v sredini po vertikali okrašena s kvadratno in pravokotno kaseto pod njo. Kaseti s posnetimi robovi sta umeščeni v profiliran okvir. V spodnjem delu so vrata zaščiteni s trakom iz pločevine. Les je premazan s prozornim premazom, struktura je vidna. Kljuka je medeninasta.

Okna svetlobnice so lesena, pravokotna, enokrilna. Nameščena so v lesene okvirje in pobarvana s temno rjavo barvo.

TLAK: Pred vhodom je pod nadstreškom tlak iz teraca.

OSTALO: Poslikava nad vrati prikazuje motiv Marije z dvema angeloma.

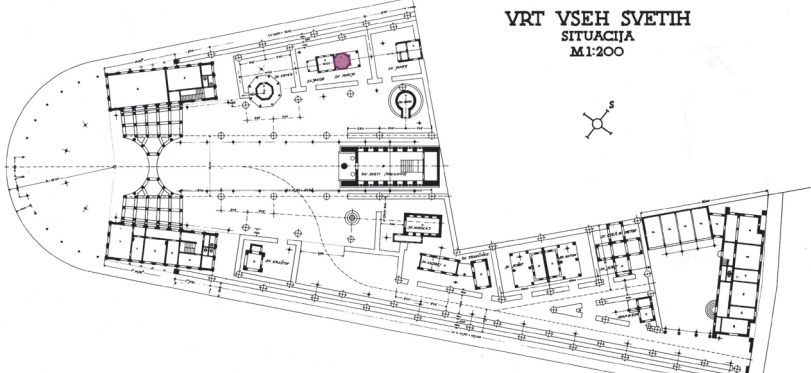
ZUNANJA UREDITEV: Arhitektura dvojne vežice je umeščena v pravokoten prostor, ki se oža v smeri glavnega vhoda v kompleks. Obdana je z nizko živo mejo, v kateri sta prehoda za dostop do obeh vežic.

OSTALO: Levo od vhoda je na fasadi, na poševni stranici osmerokotnika, nameščena marmorna tabla z vklesanim pozlačenim napisom s poimenovanjem vežice: SV. MARIJA.

STOPNJA KULTURNEGA POMENA: Izjemen pomen

OGROŽENOST: Erozija materialov, propadanje fasadnih ometov, korozija bakra, kapilarna vlaga in vlaga zaradi zatekanja meteorne vode, površinske nečistoče, prisotnost mikroorganizmov, črne obloge zaradi vplivov onesnaženega zraka.

USMERITVE: 9.1.1. 9.1.2., 9.1.3., 9.2.1, 9.2.2, 9.3.

02-4	PREGLEDNICA SESTAVIN SPOMENIKA
Ljubljana - Plečnikove Žale EŠD: 14625	
Oznaka objekta: 5	
Kapelica sv. Marije	
02-4.7.2 NOTRANJOST	



STENE: Notranjost je v tlorisu osmerokotnik in je enoten, v višino dvignjen prostor, ki se končuje z osmerokotnim tamburjem na strehi. Ta počiva na trojnem, izrazito stopnjevanem venčnem zidcu, ki se stopničasto oži in premošča obseg sten na obseg ožje svetlobnice. Podstavek tamburja je še za eno ožjo polo zidca dvignjen nad venec. Na stikih venčnega zidca s steno in tamburjem ter med stopničastimi nivoji samega venca, potekajo ozki, zaobljeni profilirani pasovi. Svetlobnica z okni na vsaki od stranic se zaključuje s stropom z vrisano kupolo. Stene so gladko ometane in členjene z dekorativnimi opleski. Tik nad tlemi jih obdaja cokel iz umetnega kamna (teraca).

02-4	PREGLEDNICA SESTAVIN SPOMENIKA
Ljubljana - Plečnikove Žale EŠD: 14625	<p style="text-align: right;">VRT VSEH SVETIH SITUACIJA M 1:200</p>
Oznaka objekta: 5	
Kapelica sv. Marije	
02-4.7.2 NOTRANJOST	

STROP: Prostor vežice ni zaključen s stropom, temveč se z venčnim zidcem prelije v svetlobnico, ki se zaključí z nizko kupolo.

TLAK: Tlak je iz umetnega kamna (teraca). Ob robovih poteka ožji pas temno sivega teraca, sredinski del je iz črno-belega teraca, prav tako ozek prag pred vhodnimi vrati.

STAVBNO POHIŠTVO: Vhodna vrata so umeščena v globoko profiliran, ožji lesen vratni okvir. So enokrilna in v sredini po vertikali okrašena zgoraj s kvadratno in pod njo s pravokotno kaseto. Plošči s posnetimi robovi sta umeščeni v profiliran okvir. Les je premazan s prozornim premazom, struktura je vidna. Okna svetlobnice so lesena, pravokotna, enokrilna in pobarvana s temno rjavo barvo. Kljuka je medeninasta.

NOTRANJA OPREMA: Ob oltarno steno je prislonjen oltar iz umetnega kamna (teraca). Na dveh stebrih počiva križ v obliki črke T (tau križ), ki ga na sredini spodnjega kraka podpira tudi manjša pravokotna konzola. Stranska stebra z gladkimi debli stojita na kvadratnih podstavkih s profiliranim robom, krasita pa ju košarasta kapitela z ornamentiko v dveh registrih. V zgornjem sta simetrično ob grški križ postavljeni ptici z razprtimi krili, v spodnjem, ločenem s profiliranim pasom, pa je napis ALLELVIA.

V kupoli svetlobnice je na dolgem peclju obešen kovinski lesteneč v barvi medenine. Z dekorativnimi odebelitvami členjen nosilni drog se izteče v kroglasto formo, s katere visi široka okrogla plošča, na zgornji stranici na robovih okrašena s trakom v obliki goste valovnice. Edina sijalka je nameščena v sredini plošče znotraj izstopajoče krožnice.

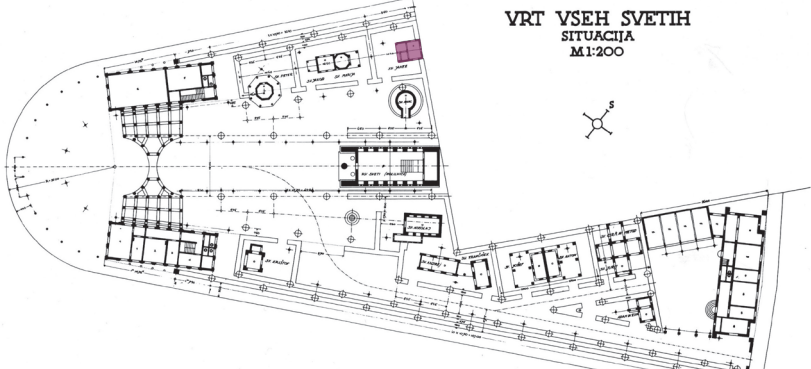
POSEBNI DETAJLI: Opleski sten poudarjajo osmerokotno členitev in ostenje optično delijo v dva registra, katerih ločnica poteka nad vhodnimi vrati. Na okrašem ozadju sta na vsaki od stranic vertikalno zamejeni po dve sivi kaseti z rdečo obrobo. V zgornjem registru so kasete kvadratne oblike, v spodnjem pravokotne. Vhodna vrata so umeščena na mesto ene od spodnjih kaset.

OSTALO: Katafalk je obložen s ploščami iz sivega kamna. Ob njegovem spodnjem desnem robu je postavljen iz črno-belega teraca izdelan polkrožni kropilnik na visokem podstavku s posnetimi robovi.

STOPNJA KULTURNEGA POMENA: Izjemen pomen

OGROŽENOST: Obraba gradiv, neredno ali nepravilno izvedeno vzdrževanje.

USMERITVE: 9.1.1. 9.1.2., 9.1.3., 9.2.1, 9.2.2, 9.3.

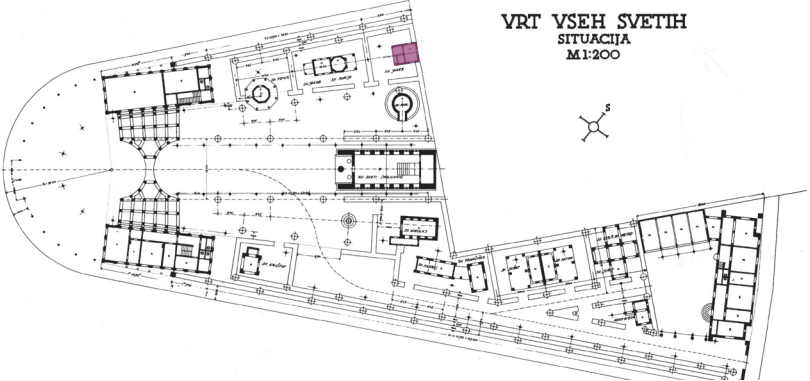
02-4	PREGLEDNICA SESTAVIN SPOMENIKA
Ljubljana - Plečnikove Žale EŠD: 14625	
Oznaka objekta: 6	
Kapelica sv. Janeza	
02-4.8.1 ZUNANJOST	



FASADA: Za stopnico dvignjena kvadratna arhitektura je interpretacija grške zakladnice z dodanimi neoklasicističnimi motivi. Kapelico tvorita odprta vhodna veža in notranji prostor v obliki črke L.

JZ FASADA: Fasada je vertikalno členjena na dva dela, ki ju razmejuje centralno postavljen steber z jonskim kapitelom. SZ četrtino tlorisnega kvadrata predstavlja odprta vhodna veža – preddverje. V njej so dvojna vrata. Tista na SV steni veže vodijo v glavni prostor kapelice, nad njimi je umeščeno podolgovato okno. Druga vrata so nameščena na JV steni vhodne veže, skozi njo se vstopa v notranji predprostor kapelice. Na stropu veže je nameščena svetilka iz belega stekla. Desno od nje je v notranjost stene pomaknjena niša, obdelana v gladkem ometu. V zgornjem delu jo predira podolgovato okno v okrasnem kamnitem okvirju, pod njim stoji visoka vaza – stilizirana amfora iz umetnega kamna.

Desni in levi rob čelne fasade zamejujeta bočno postavljena pilastra, vrh katerih počivata profilirana kapitela, ki pole jonskega stebra nosita stopnjevano preklado, nad katero je umeščen dekorativni friz manjših izstopajočih kvadratnih konzol. Nad njim počiva timpanon s preprosto profiliranim gejsonom, ki je rahlo pomaknjen v ospredje. Ostenje se zaključuje z izbočenim poševnim napuščem, vrh katerega je bakreni rob strehe.

02-4	PREGLEDNICA SESTAVIN SPOMENIKA
Ljubljana - Plečnikove Žale EŠD: 14625	
Oznaka objekta: 6	
Kapelica sv. Janeza	
02-4.8.1 ZUNANJOST	

SZ, SV IN JV FASADA: Na ostalih straneh je fasada grobo ometana in pobeljena, ob robovih jo obteka pas zaglajenega beljenega ometa. Nad njo je profiliran strešni zidec s pločevainastim zaključkom (rob bakrene strehe). Vsako stran fasade predira po eno podolgovato okno v okvirju iz umetnega kamna. Na JV in SV strani je umeščeno v zgornjo desno četrtino, na SZ strani pa v zgornjo levo četrtino fasade.

STREHA: Široka dvokapna streha je krita z bakreno pločevino. Na JV strani je približno na sredini arhitekture, tik ob levi stranici okna, s strehe speljan žleb za meteorno vodo.

STAVBNO POHIŠTVO: Oboja vrata v lesenem okvirju so lesena in obdana s pločevino. Horizontalno jih dva niza okroglih zakovic delita v tri registre. Enak niz vrata obteka tudi ob robovih. Kljuka je medeninasta.

Okna so podolžna, enokrilna in umeščena v lesene okvirje. Na eno krajših stranic sta nameščena medeninasta tečaja. Les je premazan s temnejšim prozornim premazom, struktura je vidna.

Vse stavbno pohištvo nastopa v širokih, neprofiliranih gladkih okvirjih iz umetnega kamna.

TLAK: Pred vhodom v vežico in v niši južne fasade je za stopnico dvignjen tlak iz umetnega kamna (teraca), ki ga na dvorišču dopolnjujejo tri vrste s po osmimi betonskimi ploščami. Pot do kamnitih plošč je posuta s peskom, ostala okolica kapelice pa je poraščena s travo in mahom.

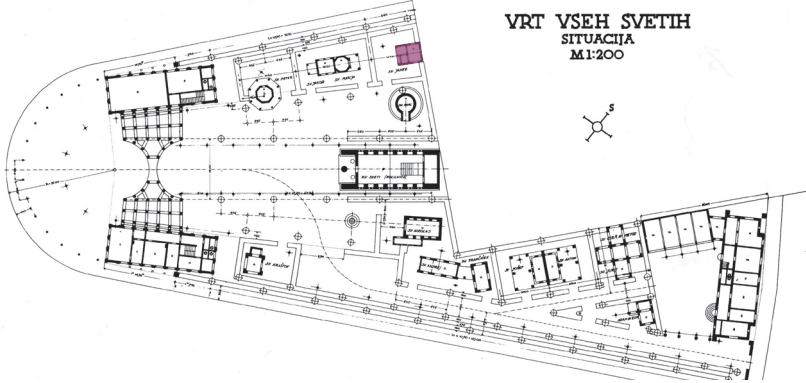
ZUNANJA UREDITEV: Kapelica je postavljena v skrajni severozahodni rob vrta. Njeno območje z vseh strani obdaja nizka živa meja, ki jo na JV strani predira prehod. Ob njem na levi strani stoji parkovna klop iz umetnega kamna z lesenim sedalom.

V osi zahodne fasade je pred vhodom postavljena svetilka, v njeni bližini pa tudi znamenje, oboje iz umetnega kamna.

STOPNJA KULTURNEGA POMENA: Izjemen pomen

OGROŽENOST: Erozija materialov, propadanje fasadnih ometov, korozija bakra, kapilarna vlaga in vlaga zaradi zatekanja meteorne vode, površinske nečistoče, prisotnost mikroorganizmov, črne obloge zaradi vplivov onesnaženega zraka.

USMERITVE: 9.1.1. 9.1.2., 9.1.3., 9.2.1, 9.2.2, 9.3.

02-4	PREGLEDNICA SESTAVIN SPOMENIKA
Ljubljana - Plečnikove Žale EŠD: 14625	 <p style="text-align: right;">VRT VSEH SVETIH SITUACIJA M:1:200</p>
Oznaka objekta: 6	
Kapelica sv. Janeza	
02-4.8.2 NOTRANJOST	



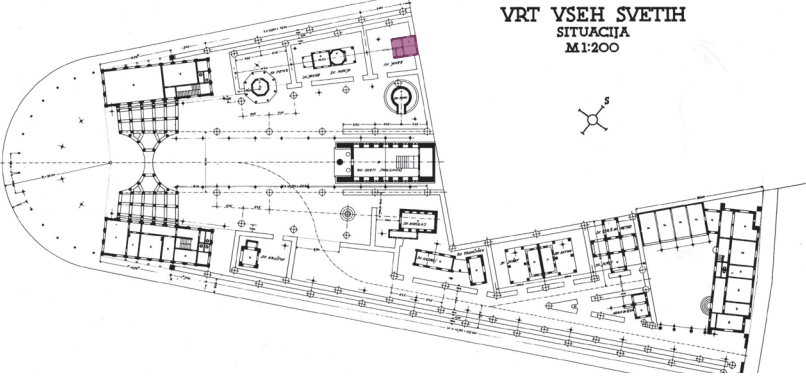
FASADA: SZ orientirano vežico sestavljata osrednji notranji prostor, ki predstavlja celotno SV polovico tlorisa, ter na JV pripojeni predprostor z vhodom.

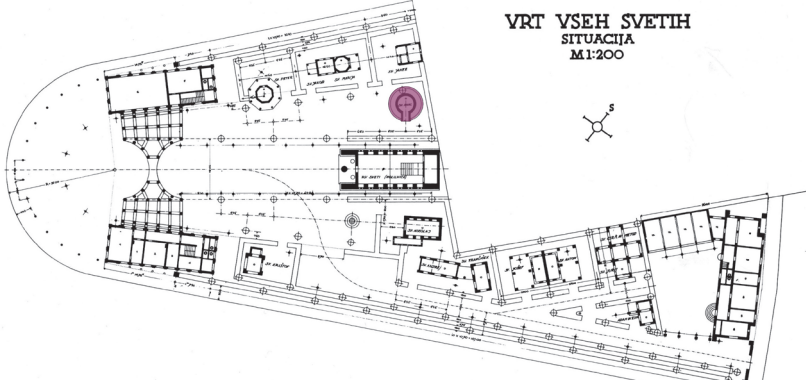
STENE OSREDNJEGA PROSTORA: Stene so z vmesnim izstopajočim tankim vencem deljene v dva registra, ob tleh jih obteka nizek cokel iz umetnega kamna. Spodnji del, ki predstavlja dve tretjini stene, je grobo ometan in pobarvan v sivem oplesku. JZ steno predirata dve vhodni odprtini, nad katerimi sta nadsvetlobni okni. V eno od odprtin so umeščena lesena vrata, ki vodijo iz vežice, druga odprtina vodi v predprostor. Oba vhodna sklopa sta obdana z okvirjem iz umetnega kamna (teraca).

Tanek venec je v večjem delu ometan, gladko zaključen in toniran v nežno rumeni barvi - nad vrati je narejen iz umetnega kamna. Vrh zidca se začneja nadstropje, katerega plašč na vseh zunanjih stenah prebada po eno sredinsko postavljeno podolgovato okno. Vrh pasu z okni počiva širši venčni zidec, ki nosi raven lesen strop z izstopajočimi prečnimi tramovi.

STENE PREDPROSTORA: V manjšem predprostoru so stene le grobo ometane ter pobeljene. JZ stranico predira podolgovato okno. Na SZ steno so umeščena vhodna vrata.

STROP OSREDNJEGA PROSTORA: Strop osrednjega prostora je lesen in spominja na masivne lesene stropove kmečkih hiš. Vrh vseh štirih sten osrednjega prostora so nad venčnim zidcem položeni masivni tramovi, ki z dvema krajšima prečnima tramovoma - stropnikoma, tvorijo stropno nosilno konstrukcijo. Nanjo je vzdolžno

02-4	PREGLEDNICA SESTAVIN SPOMENIKA
Ljubljana - Plečnikove Žale EŠD: 14625	
Oznaka objekta: 6	
Kapelica sv. Janeza	
02-4.8.2 NOTRANJOST	
<p>položenih sedem debelih plohov, ki se med seboj ne stikajo. Njihovi vmesni prostori so z vrhnje strani prekriti z lesenim opažem.</p> <p>STROP PREDPROSTORA: V predprostoru je strop ometan, gladko zaključen in dekorativno popleskan v rumenem tonu, ob robovih ga obteka svetlejši rumeni pas z rdečo črto.</p> <p>TLAK: Tlak je narejen v črno-belem teracu. Oba prostora ob robovih obteka pas iz temnejšega umetnega kamna z manjšimi kamenčki. Med prehodom iz osrednjega prostora v predprostor se temnejša pasova stikata in tvorita širok prag.</p> <p>STAVBNO POHIŠTVO: Ostenje kapelice predira pet zunanjih in eno notranje okno (svetlobnik). Vsa okna so enaka: ozka, podolžna pravokotna stekla uokvirja tanek leseni okvir. Na eni izmed krajših stranic je pritrjena zaobljena medeninasta kljukica za odpiranje. Gledano iz osrednjega prostora, so okna pomaknjena v plitke niše iz umetnega kamna, ki jih zaključujejo široki, gladko obdelani arhitekturni okviri.</p> <p>Vrata so z notranje strani lesena in umeščena v tanke lesene podboje. Okrašena so z dvema daljšima vertikalnima kasetama. Posamezna dekorativna kasetna je z izstopajočo navpično letvico razdeljena v tri registre.</p> <p>Notranjo vhodno predrtno in dvoje vhodnih vrat okvirja širok arhitekturni okvir iz umetnega kamna.</p> <p>Vsi leseni deli stavbnega pohištva so premazani s temnejšim prozornim premazom.</p> <p>PREMIČNA OPREMA: Na SZ steni je centralno umeščeno leseno trojno razpelo, ki prikazuje Križanega, nad njim pa angela z razprtimi rokami. Zaključne linije razpela so mehke, vogali so ozaljšani z medeninastimi cvetovi. Na stropu je med izstopajočo prečna tramova umeščen okrogel kovinski disk, v njegovo sredino je pritrjena kovinska plastika Kristusove glave. Na zunanjem obodu je na osnovo diska prislonjenih sedem stožčastih kovinskih tulcev s sijalkami, ki so usmerjene proti centru. Stožci so nameščeni tako, da njihovi vrhovi izstopajo iz širine diska.</p> <p>OSTALO: Katafalk je obložen s ploščami iz sivega kamna. Na njegovem spodnjem robu je postavljen iz črno-belega teraca izdelan polkrožni kropilnik na visokem podstavku s posnetimi robovi.</p>	
STOPNJA KULTURNEGA POMENA: Izjemen pomen	
OGROŽENOST: Obraba gradiv, neredno ali nepravilno izvedeno vzdrževanje.	
USMERITVE: 9.1.1. 9.1.2., 9.1.3., 9.2.1, 9.2.2, 9.3.	

02-4	PREGLEDNICA SESTAVIN SPOMENIKA
Ljubljana - Plečnikove Žale EŠD: 14625	 <p style="text-align: right;">VRT VSEH SVETIH SITUACIJA M:1:200</p>
Oznaka objekta: 7	
Kapelica sv. Ahaca	
02-4.9.1 ZUNANJOST	



Manjša, zašiljeno kupolasta kapelica v obliki etruščanske gomile – tumulusa, je postavljena na nizek kamnit podstavek, vanjo pa vstopimo preko treh nizkih stopnic iz umetnega kamna.

FASADA: Zunanjščina, prvotno krita z rušo, je danes obložena z grobo obdelanim naravnim kamnom, zloženim v vodoravnih plasteh in preraslim z mahom in ovijalkami. Notranji prostor v vrhu kupole predirajo štiri majhne, ob straneh in zgoraj s širokimi kamnitimi okviri poudarjene kvadratne odprtine. Vrh arhitekture krona majhna svetlobnica.

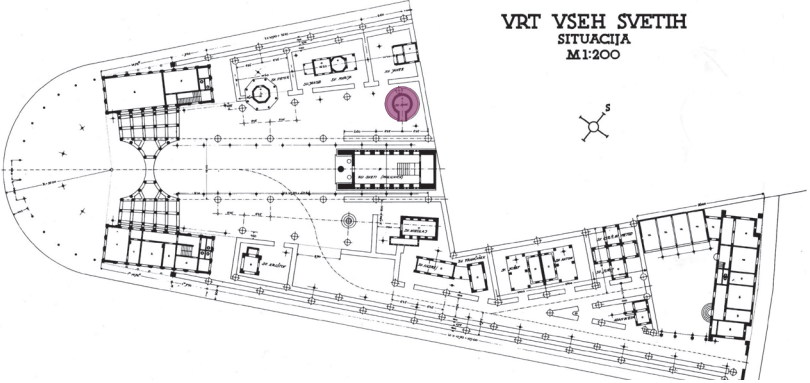
STAVBNO POHIŠTVO: Na JV strani iz kamnite fasade izstopa rahlo k steni nagnjen, iz umetnega kamna izdelan vhodni portal v obliki dveh pilastrov, nad katerima je postavljena čez podboje segajoča preklada. Vanj so umeščena lesena vrata s štirimi navpičnimi, z lesenimi prečkami ločenimi podolgovatimi zastekljenimi polji. Leseni del je ozaljšan z okroglimi kovinskimi okraski. Les je premazan s temnejšim prozornim premazom, struktura je vidna.

ZUNANJA UREDITEV: Vežica je postavljena ob severni rob Plečnikovih Žal. Vhod je obrnjen proti Molilnici, glavni kapeli, in zato nekoliko skrit. Pred vhodom ter JZ strani so tla posuta s peskom, na SV strani pa so tla do žive meje prerasla s travo in mahom. Na SZ strani arhitekture poteka peščena pot, ki vodi do izhoda iz Vrta. Pred vhodom v kapelico na desni strani stoji svetilka na visokem kandelabru, ob JZ fasadi še slop za cvetje v obliki podeželskega znamenja. Oboje je narejeno iz umetnega kamna.

STOPNJA KULTURNEGA POMENA: Izjemen pomen

OGROŽENOST: Erozija materialov, kapilarna vlaga in vlaga zaradi zatekanja meteorne vode, površinske nečistoče, prisotnost mikroorganizmov in vegetacije.

USMERITVE:

02-4	PREGLEDNICA SESTAVIN SPOMENIKA
Ljubljana - Plečnikove Žale EŠD: 14625	
Oznaka objekta: 7	
Kapelica sv. Ahaca	
02-4.9.2 NOTRANJOST	

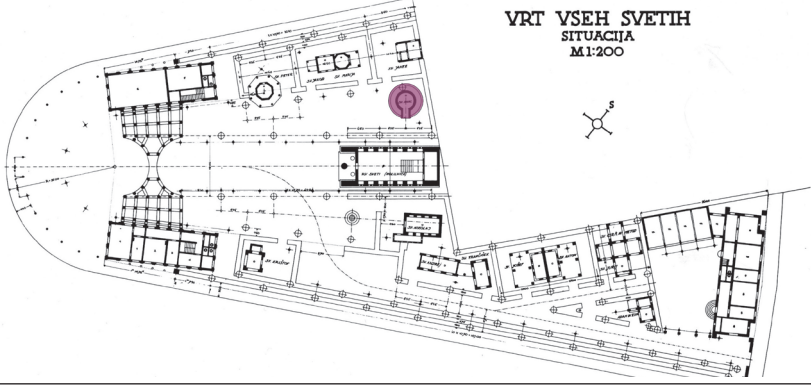


Majhen, zašiljen notranji prostor je okroglega tlorisa, le na vzhodni strani je k cilindrični arhitekturi prislonjen, z umetnim kamnom obložen kratek hodnik, z ravnimi stenami in nizkim, ravnim stropom.

Ostenje je neometano in kaže rustikalni videz opečnatega zidu, ki ga ob tleh, okoli predrtine za vhod ter pri vrhu arhitekture, ob svetlobnici, okvira pas iz umetnega kamna. Enak pas prekinja opečnate zidove tudi v zgornji polovici stene, nanj pa so nameščena štiri okrogla svetila iz belega stekla.

STROP: Na sredini stropa je kupola predrta z okulusom in se nadaljuje v nizko, kupolasto zaključeno svetlobnico s tremi manjšimi okenci.

TŁAK: Tla v prostoru so izdelana iz umetnega kamna. Ob robu poteka ožji pas svetlo sive barve iz umetnega kamna

02-4	PREGLEDNICA SESTAVIN SPOMENIKA
Ljubljana - Plečnikove Žale EŠD: 14625	
Oznaka objekta: 7	
Kapelica sv. Ahaca	
02-4.9.2 NOTRANJOST	
<p>(domnevno betonski).</p> <p>STAVBNO POHIŠTVO: Tri manjša, podolgovata, pokončna okenca svetlobnice so umeščena v preproste lesene okvirje temne barve. Vrata so lesena in gladko obdelana. V debelejši lesen, temno rjavo obarvani okvir, sta vertikalno umeščeni s prečko ločeni dvojici pravokotnih stekel. Les je premazan s temnejšim prozornim premazom, struktura je vidna. Kljuka je medeninasta.</p> <p>PREMIČNA OPREMA: Iz sredine svetlobnice je obešen monumentalen, masiven kovinski lesteneč v barvi medenine. Forma je preplet vertikalno postavljenega, trodimenzionalnega pločevinastega križa z razširjenimi robovi krakov, ter horizontalno postavljenega pločevinastega kroga s sredinskim križem, ki spominja na posvetilni križ. Iz okroglega oboda žarkasto izstopajo kovinski tulci, vrh katerih so nameščene sijalke. Vzdolž vseh robov lestence so nameščene izstopajoče kovinske paličaste zakovice.</p> <p>OSTALO: Sredi prostora je postavljen kamnit katafalk iz poliranega sivega naravnega kamna, ki zapolnjuje skoraj cel premer okroglega tlorisa. Ob vnožju katafalka stoji kropilnik iz umetnega kamna.</p>	
STOPNJA KULTURNEGA POMENA: Izjemen pomen	
OGROŽENOST: Obraba gradiv, neredno ali nepravilno izvedeno vzdrževanje.	
USMERITVE: 9.1.1. 9.1.2., 9.1.3., 9.2.1, 9.2.2, 9.3.	